

مكتبة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الطفولة

المجلد التاسع

إعداد

مركز المحرسة للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات
٩ ش ب المعادي - ٣٨٠٢٠٣٣



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ	المؤلف	العنوان
٩٥/٠٥/١٩	١	الشعب	١	٩٥/٠٥/١٩	بور الهدي سعد	الكرتشي الصغير !
٩٥/٠٥/١٩	٢	الأهرام	٢	٩٥/٠٥/١٩	نعماني حافظ	كشف حساب عن أطفال الانابيب
٩٥/٠٥/٣٠	٤	الأهرام	٤	٩٥/٠٥/٣٠	مريد صبحي	دماء الاطفال
٩٥/٠٥/٣١	٥	الجمهورية	٥	٩٥/٠٥/٣١	ندرس مشاكل	الاطفال ذوي الظروف الصعبة
٩٥/٠٥/٣١	٦	الأهرام	٦	٩٥/٠٥/٣١	تمامي القيسي	المطالبة بتوفير الخدمات اللازمة لرعاية الطفولة في الوطن العربي
٩٥/٠٥/٣١	٧	الأهرام	٧	٩٥/٠٥/٣١	تمامي القيسي	بحث تشكيل لجنة عربية دائمة للمسؤولين عن الطفولة
٩٥/٠٥/٣١	٨	الأهرام	٨	٩٥/٠٥/٣١	تمامي القيسي	تحول لمشكلات الاطفال ذوي الظروف الصعبة
٩٥/٠٥/٣٣	٩	الأهرام	٩	٩٥/٠٥/٣٣	سوزان مبارك	تراس اليوم اجتماعا لمتابعة مشروع التنمية الشاملة لطفل القرية
٩٥/٠٥/٣٣	١٠	الأهرام المسائي	١٠	٩٥/٠٥/٣٣	سوزان مبارك	تبحث في اجتماع بالجلس القومي للطفولة
٩٥/٠٥/٣٣	١١	الأهرام	١١	٩٥/٠٥/٣٣	خطة عربية	لحماية الطفولة ورعايتها
٩٥/٠٥/٣٥	١٣	الأهرام	١٣	٩٥/٠٥/٣٥	انقاذ طفلة من الموت بعد ٣٧ شهرا من الولادة ..	منقوت عهد الجواد
٩٥/٠٥/٣٥	١٣	الأهرام	١٣	٩٥/٠٥/٣٥	وقد التنمية الدولية الأمريكية	بشبه بجهود سوزان مبارك لرعاية الطفولة والامومة
٩٥/٠٥/٣٦	١٥	الشعب	١٥	٩٥/٠٥/٣٦	بقدمو الصبي اذكروا .. الاسمال	البلحة المحتوية !

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ	العنوان المؤلف
١٥٠	الف مجموعة مكتب لدعم المهرجان	الأخبار	٣٨	٩٥/٠٦/٠٢	
	مقالات في مهرجان القراءة للجميع	أخبار اليوم	٣٩	٩٥/٠٦/٠٣	سولها ديوس
١٢	الف جبهة جوائز القراءة للجميع بمكتبات بورسعيد	الجمهورية	٤٠	٩٥/٠٦/٠٣	
	الشرقية تستعد لمهرجان القراءة للجميع	الأهرام المسائي	٤١	٩٥/٠٦/٠٣	
	سنة خامسة .. في عمر مهرجان القراءة للجميع	الأهرام المسائي	٤٢	٩٥/٠٦/٠٣	محمد عبد السلام
	نشاط السبعة سوزان مبارك في اسبوع	حواء	٤٥	٩٥/٠٦/٠٣	
	قريئة الرئيس تفتتح المهرجان رقم ٥ للقراءة للجميع	النساء	٤٦	٩٥/٠٦/٠٤	
	سوزان مبارك تفتتح اليوم مهرجان القراءة للجميع	الأهرام المسائي	٤٧	٩٥/٠٦/٠٤	
	مهران يفتتح اليوم مؤتمر حماية الطفل المصري	الأهرام	٤٨	٩٥/٠٦/٠٥	
	نجاح المهرجان وتميزه في اتاحة الثقافة والمعرفة والكتاب الجيد	الأهرام	٤٩	٩٥/٠٦/٠٥	سليخيا القناني واسامة عبد العزيز
	سوزان مبارك تضيء الشمعة الخامسة في عمر مهرجان القراءة للجميع	الأهرام المسائي	٥٠	٩٥/٠٦/٠٥	
	سوزان مبارك تضيء إشارة الهدء لمهرجان القراءة لصبة٩٥	الأهرام المسائي	٨٢	٩٥/٠٦/٠٥	
	مهرجان الفكر والثقافة .. للجميع .. يطلق في الجزيرة ١	الأهرام المسائي	٨٣	٩٥/٠٦/٠٥	
	سوزان مبارك تضيء إشارة بدء مهرجان القراءة للجميع	الجمهورية	٥٥	٩٥/٠٦/٠٥	نجوان محرم

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
أدوية الرئيس تفتتح المهرجان الخامس للقراءة للجميع اليوم	الأهرام	٥٦	٩٥/٠٦/٠٥	
المهرجان علامة مضيئة على طريق الموضوعية والجدية	الأخبار	٥٧	٩٥/٠٦/٠٥	
مهرجان القراءة للجميع عهد سنوي للثقافة ومناسبة قومية للمعرفة	المساء	٥٩	٩٥/٠٦/٠٥	
أدوية الرئيس ترأس اجتماعا للمجلس القومي للطفولة	الوطن العربي	٦١	٩٥/٠٦/٠٦	
مهرجان للأطفال في القاهرة للجميع	الجمهورية	٦٢	٩٥/٠٦/٠٦	
القراءة للجميع	الأهرام	٦٣	٩٥/٠٦/٠٦	
... و٣٣ مدرسة تشاكر كفى مهرجان القراءة بالزيتون	الأهرام المسائي	٦٤	٩٥/٠٦/٠٦	
مهرجان القراءة للجميع بكل اللغات تحت سخم الأهرامات	الأهرام المسائي	٦٥	٩٥/٠٦/٠٦	
موسوعات أدبية وتاريخية ومسابقات للأطفال والشباب	الوقت	٦٦	٩٥/٠٦/٠٦	
قوبران ومحافظة الجيزة يحتفون بمهرجان القراءة للجميع	الأهرام	٦٧	٩٥/٠٦/٠٧	
المطالبة بحماية الطفل المصري من جميع أشكال القهر	الأهرام	٦٨	٩٥/٠٦/٠٧	
مكتبة الطياران في مهرجان القراءة للجميع	الأخبار	٦٩	٩٥/٠٦/٠٨	
٤ سنوات للمفوضية نظام العاملين وزبادة ٩ أشهر لمفوضية العام الواحد	الأهرام	٧٠	٩٥/٠٦/٠٨	
مؤتمر حماية الطفل المصري من القهر والذي نظمته جمعية نصف مصر الطفلية	الأهرام	٧١	٩٥/٠٦/٠٨	

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
أعلام الطفولة .. على الطريق الصحيح !	الأفراح المسائي	٧٣	٩٥/٠٦/٠٨	
مهرجانات صحابية ومسابية تصاحب مكتبات الشواطئ	الأخبار	٧٥	٩٥/٠٦/٠٩	
القانون الموحد .. أمل الطفولة في مصر	الأفراح المسائي	٧٦	٩٥/٠٦/٠٩	
اليونيسيف : مملعة الأطفال في أفريقيا تزداد سوما	الأفراح	٧٧	٩٥/٠٦/٠٩	
وكالات الأنباء	الأفراح المسائي	٧٨	٩٥/٠٦/١٠	
٦ ملاحظين جديده للتموض بخدمات الطفولة	الأفراح	٧٩	٩٥/٠٦/١٠	
فوقية الكولي	الأفراح	٨٠	٩٥/٠٦/١٠	
برامج المنف .. الطريق الى جرائم الاطفال	الأفراح	٨١	٩٥/٠٦/١٠	
نادية بوسلف	الجمهورية	٨٢	٩٥/٠٦/١٠	
٣٦٨ مكتبة و٥ آلاف كتاب جديد في مهرجان القراءة للجمهور بالاسكندرية	الأفراح المسائي	٨٣	٩٥/٠٦/١٠	
أنا والكتاب لنتفوق	الأفراح المسائي	٨٤	٩٥/٠٦/١٠	
ملاك لوقا	الأفراح المسائي	٨٥	٩٥/٠٦/١٠	
سوزان مبارك تسأل : أين رأى الاطفال ؟	الأفراح المسائي	٨٦	٩٥/٠٦/١٠	
افتتاح مكتبات الفصل الواحد .. والشاطئ .. والاسرة	الأفراح	٨٧	٩٥/٠٦/١٠	
الحجاب تحرر اجتماعي !	الحقيقية	٨٩	٩٥/٠٦/١٠	
أميرة العربي	أكتوبر	٩٠	٩٥/٠٦/١١	
كيف تصبح الثقافة سلعة استهلاكية ؟	الهار	٩٣	٩٥/٠٦/١١	
لجوى محمد				
المكتبة بالهزالية خاصة				
محمد درويش				

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
العنوان المؤلف				
جبهة الكتاب بجدة الخفافة لكل قارئ مصري وعربي		أخبار الأدب	٩٤	٩٥/٠٦/١١
٣٦ مليون طفل مصري يريدهون حياة !!		السياسي المصري	٩٧	٩٥/٠٦/١١
مكتبة الأسرة تحت رعاية السيدة سوزان مبارك		روزاليوسف	٩٩	٩٥/٠٦/١٣
سوزان مبارك : اضافات جديدة لمرجان القراءة للجمهور		روزاليوسف	١٠٣	٩٥/٠٦/١٣
مؤلف تهمي				
طفل القرية والتدجبة		الجمهورية	١٠٤	٩٥/٠٦/١٣
دولة تدريبية لاعداد طفل ما قبل المدرسة		الأهرام	١٠٥	٩٥/٠٦/١٣
البرونسييه : مصر لم تستطع القضاء على شلل الأطفال		الشعب	١٠٦	٩٥/٠٦/١٣
عامر عبد المنعم				
من يلقظ طفل اقربيا		الأهرام	١٠٧	٩٥/٠٦/١٦
مصر تشارك اقربيا احتفالاتها بهجوم الملل الاقربيا		الأهرام	١١١	٩٥/٠٦/١٧
سبلتيا القادى				
وفد ممثلى الحكومة السورية يسهده بجهود سوزان مبارك فى مجال الامومة والطفولة		الأهرام المسائي	١١٣	٩٥/٠٦/١٧
مواقف عربية مختلفة من معاهدة حقوق الطفل		الحياة	١١٣	٩٥/١/٣٠
فى الحفاظ على الاطفال وتعليمهم تفوقت مصر والاردن وسورية والمغرب		الحياة	١١٤	٩٥/٠٦/٣٠
معهد عارف				
مصر اول دولة تضم وثيقة لحماية الطفل ورعايته		الأهرام	١١٦	٩٥/٠٦/٣٠
ماجدة هندا				
اطفال فى صناديق القمامة .. وعلى حافة الترحم !		حريتي	١١٧	٩٥/٠٦/٣٥

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	العنوان	المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
معنى الكلام	أبيس منصور	العالم اليوم	١٢٣	٩٥/٠٦/٢٨		
مهاجرين نمو طفل ما قبل المدرسة !!	ميرفت عثمان	الأهرام	١٢٤	٩٥/٠٦/٣٠		
ثقافة وصحة الطفل المصري	سقاء شاكرو	الأهرام	١٢٦	٩٥/٠٦/٣٠		
لا يثقون بالحكومة . ويرفضون التطعيم !!	أبو العباس محمد	الشعب	١٢٨	٩٥/٠٦/٣٠		
القوة الحقيقية	أحمد بهجت	الأهرام	١٣٠	٩٥/٠٦/٠١		
حرب ضد الأطفال	أحمد بهجت	الأهرام	١٣١	٩٥/٠٧/٠٢		
جبهس جرائد	أحمد بهجت	الأهرام	١٣٣	٩٥/٠٧/٠٢		
الأطفال يسمعون في حماية البيئة	نوزي عبد المليم	الأهرام	١٣٣	٩٥/٠٧/٠٢		
أطفالنا من حقهم علينا أن نعيشوا المستقبل الزم	الأهرام	١٣٤	٩٥/٠٧/٠٤			
تطور حركة رأس الطفل في مراحل نموه	مريم أبو ريه	الأهرام	١٣٥	٩٥/٠٧/٠٧		
١/٢ مليون طفل في المسجدة ١	محمد أمبابي	الأخبار	١٣٦	٩٥/٠٧/٠٨		
لا تقتلوا البراعة	سيد ياسين	حواء	١٣٩	٩٥/٠٧/٠٨		
٦٠٪ من أطفال الفلاحين أميون	المريخ	١٤٤	٩٥/٠٧/١٠			
المطالبة بمنع الزواج المبكر للفتاة	سيفيا الفنادي	الأهرام	١٤٥	٩٥/٠٧/١٠		

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
العنوان المؤلف				
وفد من البنك الدولي يشهد بجهود المجلس القومي للطفولة	الأهرام	١٤٦	٩٥/٠٧/١٣	
العالم يبحث : عقوبات وتقييد لعدم تشغيل الأطفال	الخرطوم	١٤٧	٩٥/٠٧/١٣	
وداعاً سمو ..	العربي	١٤٩	٩٥/٠٧/١٣	
جمال سليم				
سما عدي طفتك للتخلص من الخجل	الأهرام	١٥٠	٩٥/٠٧/١٤	
هبة لوزة				
سيف جاني بلا مشاكل من الآباء .. كيف ؟	الأهرام	١٥١	٩٥/٠٧/١٤	
سعدية شعيب				
ورقة العمل فيلم من ٥ مشاهد	الأهرام	١٥٢	٩٥/٠٧/١٤	
عبد الناصر سلامة				
معنى الكلام	العالم اليوم	١٥٣	٩٥/٠٧/١٦	
البحس منصور				
حول مقتل الطفلة سمر عماد الدين	العربي	١٥٤	٩٥/٠٧/١٧	
نوال السعداوي				
من ينفذ ذلة ؟	الأخبار	١٥٥	٩٥/٠٦/١٧	
حازم نصر				
اغتيال البراعة في بيت الرعب	الأخبار	١٥٦	٩٥/٠٧/١٧	
كرم سناوة				
مقامرون تحت ١٤ سنة	العربي	١٥٩	٩٥/٠٧/١٧	
معنى الكلام	العالم اليوم	١٦٠	٩٥/٠٧/١٨	
البحس منصور				
اغتيال البراعة .. لماذا ؟	عقيدتي	١٦١	٩٥/٠٧/١٨	
ملي عبد المهيمن				
المجلس القومي للطفولة والأمومة .. وغياب الرؤية	الشعب	١٦٤	٩٥/٠٧/٢١	

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المؤلف	رقم الصفحة	التاريخ
	ملفكوالماء	الأهرام	١٦٥	٩٥/٠٧/٢١
	تأطمة البترول روسي	الأهرام	١٦٦	٩٥/٠٧/٢١
	ليبس بالزوب والمقاب يستقيم الابناء	الأهرام	١٦٩	٩٥/٠٧/٢١
	اعتماد الدمنهوري	الأهرام	١٧٠	٩٥/٠٧/٢٣
	دعم برنامج الحد من ظاهرة عمل الأطفال بمصر	الأهرام	١٧١	٩٥/٠٧/٢٣
	فهرشم سعد الميرين	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٢٤
	الشمطار	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٢٤
	نادية يوسف	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٢٤
	تعهد تنظيم البيت .. من الداخل	جويته	١٧٣	٩٥/٠٧/٢٤
	أحمد عمر	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٢٤
	اعداد الامار العام للخطه المسمية الثانية للطفل	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٢٤
	البرلمان الصغير لا يستجوب الاطفال اعتراف تهايتز بوني ، بواجبنا للطفل تحتاج اعادة نظرا	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٢٦
	مسطفى الحفناوي	الأهرام	١٧٥	٩٥/٠٧/٢٧
	مدوة بالقاهرة تناقش اثر الزام المسلم على الاطفال	الأهرام	١٧٦	٩٥/٠٧/٢٨
	سيفانيا النقادى	الأهرام	١٧٧	٩٥/٠٧/٢٨
	طفل واحد فقط	الشمس	١٧٨	٩٥/٠٧/٢٩
	سرخة ام اين مدارس المعاقين بدنيا ٢	الأهرام	١٧٩	٩٥/٠٧/٣٠
	معنى الكلام	العالم اليوم	١٨٤	٩٥/٠٨/٠٣
	أنيس منصور	العالم اليوم	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣
	آباء .. لا يهتفون بابائهم !!	نصف الدنيا	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣
	محمد روسي	العالم اليوم	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣
	معنى الكلام	العالم اليوم	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣
	أنيس منصور	العالم اليوم	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣
	١٧ طقة مصرياً ضمن وفد السلام في أمريكا	الأهرام	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ	العنوان المؤلف
	أثر النزاع المسلح على الأطفال اندوة لليونيسيف في القاهرة	الحياة	١٨٦	٩٥/٠٨/٠٦	جابر القرموطي
	٣ ملايين طفل يبحثون عن علة لبن	السياسي المصري	١٨٧	٩٥/٠٨/٠٦	عادل عويس
	أطفال .. لعبتهم الدعابة !	العربي	١٨٩	٩٥/٠٨/٠٧	نور الهدى زكي
	متى يتوقف الطفل عن كونه طفلاً ؟	العربي	١٩٢	٩٥/٠٨/٠٧	
	مفهوم الانتحاء لدى طفل المدرسة الحكومية .. اعلى من مدارس اللغات	الشعب	١٩٣	٩٥/٠٨/١١	عمرو سليمان
	جريمة الحكومة	الوفد	١٩٥	٩٥/٠٨/١٣	
	معدى الكلام	العالم اليوم	١٩٦	٩٥/٠٨/١٣	انيس منصور
	أبنتى شولة ولا داعي للقلق	العربي	١٩٨	٩٥/٠٨/١٤	نادية هارون
	العميل بهشموا بهروسول !	سباح الخير	١٩٩	٩٥/٠٨/١٧	وليد طوغان



المصدر : الإحصاء

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ٩ مايو ١٩٩٥

في مؤتمر عالمي كشف حساب ترانزيت الأنابيب

في مثل هذه الأيام تقريبا، في شهر يوليو عام ١٩٧٨، شهدت بريطانيا حدثا كبيرا من نوعه في العصر الحديث، هو ولادة "توبيز براون" على يد الجراح العالمي الشهير "كريستيان برنارد" لتكون أول طفلة أنابيب في العالم ومنذ ذلك التاريخ أي على مدى ١٦ عاما، تحول آخر الإحصائيات أنه تمت ولادة حوالي ١٥٠ ألف طفل أنابيب في مختلف أنحاء العالم من بينها مصر.

ومع هذه الإحصائيات عن أكثر الدول التي تمت فيها ولادة أطفال الأنابيب نجد أن فرنسا تأتي في القائمة بعدد ٢٠ ألف طفل للأنابيب الولايات المتحدة الأمريكية ١٧ ألفا (بين أعوام ١٩٨٨ حتى ١٩٩٢)، ثم بريطانيا ١٥ ألفا (بين ١٩٩٢ و١٩٩٣)، ثم إسرائيل ١٢,٥٠٠ ألف (في نفس الفترة) ثم بلجيكا ٨,٤٠٠ أما مصر فتمت فيها ولادة ١٢٠٠ طفل أنابيب بينما في المغرب ١٨ ألف.

كل هذه المعلومات وغيرها الكثير كانت موضوع البحث والانتقال خلال المؤتمر العالمي الذي انعقد في العاصمة التونسية مؤخرا في إطار الجمعية الدولية لطفل الأنابيب والذي شارك فيه ٧٠ طبيب من كبار الإخصائين العالمين في هذا المجال من بينهم وفد كبير من الأطباء المصريين على رأسهم الدكتور محمد رياض استشاري أمراض النساء والولادة، تأسسوا ١٠ أبحاث عن الوضع في مصر وعن جهودهم البذلقة فيه.

في بداية الحديث مع د. رياض عن المؤتمر وعن أطباء الأنابيب قال إن أغلب الوليدة في الحوض المعقولة من أحد أهداف الزواج من أجل استمرار البشري في أعمار الأرض لكنه يحدث أن يتعصب القوم لدى أحد الزوجين في الحجز عن تحقيق هذا الهدف وبالتالي تكثر الحياة الزوجية من التواضع النفسية والاجتماعية بل قد تؤدي هذه الحياة وينتهي الزواج في كثير من الحالات. ويذكر العلم في كل أنحاء العالم فجدد أنه تصل نسبته إلى ١٠٪ من الزوجات في كندا والبرازيل أما في اليابان واستراليا فتصل هذه النسبة إلى ٢٠٪ من المتزوجين وهم في من الأنابيب. ويقول بعض التقارير أنه يوجد في الولايات المتحدة الأمريكية قرابة ٥ ملايين حالة علم وفيما يتعلق بمصر فإن الزوجات التي لا تلد تتراوح نسبها بين ١٠ إلى ٢٠٪، وهذا يقع على الطب عيه لتقديم كل الفرص الممكنة للمساعدة على الإنجاب من خلال طرق مختلفة لعلاج العقم. أحدها هو ما يسمى بطفل الأنابيب أو مساعدة الحمل بواسطة الإخصاب خارج الرحم. ويحدث ذلك بالحصول على بويضة من مبيض الزوجة ووضعتها مع الحيوانات الذكرية خارج الرحم لإخصابها، ثم توضع البويضة المخصبة داخل الرحم.

ويستطرد د. رياض فيقول إن هذه الطريقة كانت تستعمل في علاج حالات العقم الخفيف منها، وكانت الطريقة معقدة في بداية الأمر، ويقوم بإجرائها مجموعة من الإخصائين في شئون النساء والحمل والولادة، ولم تكن لتنتج أكثر من ٨٪، وعلى مدى السنين امتدت عشرة الماضية تطورت هذه الطريقة وأصبحت أكثر سهولة ولم تعد تستدعي إجراءات جراحية حيث كان ضروريا استخدام منظار البطن للحصول على البويضة من أنبوبيه، فاصبح بالإمكان الآن الحصول على البويضات بدون الخلقار بدون جراحات وأصبح ممكنا استخدام الأسلوب الجديد حتى في حالات الضغط لقدام للزواج وارتفعت نسبة النجاح للحمل إلى ٣٠ - ٤٠٪.

وأشار د. رياض عن المصعب في عدم شيوع هذا الأسلوب بحيث تزداد إزالة المعاناة لدى الزوجات الكثيرة التي لا تنجب فيقول إن أن هناك طبقة كبيرة ورام معوية تنتقل للأسلوب إلى مرحلة الضخمية والضيوع وهي ارتفاع التكاليف سواء عندنا في مصر أو في الخارج، وهو ما يبرر إلى حد ما إعانة الحصول على دعم من الجهات أو الهيئات الصحية أو الحكومية الفارة على تقديم هذا الدعم. ففي باكستان والمجر والهند تتكفل العملية ألف دولار أمريكي، وفي استراليا والبرتغال والمغرب تصل إلى ١٥٠٠ دولار، وتتراوح بين ألفين وثلاثة آلاف في كندا وفرنسا واليابان، وتصل إلى أربعة آلاف في النمسا والسويد والبرازيل، وفي أمريكا وإيطاليا والتسوية تكمن الزينة آلاف أما تكلفتها في



د. محمد رياض



المصدر : **الإفطار**

للتنشر والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ : **٩ مايو ١٩٩٥**

مصر، وايضا في بلجيكا والمانيا وتركيا، فحصل الي ١٥٠٠ دولار ولدينا في الاسكندرية مركز وحيد هو الذي يدفع هذه العملية بحيث تتراوح تكاليفها بين ١٠٠٠ الي ١٥٠٠ جنيه مصري، وهو في مساهمة الشطابي الجامعي هذا الي جانب مركز آخر في الاسكندرية وابربعة مراكز في القاهرة، ولدينا هنا من الإشارة الي أن هذه المراكز قد وصلت بجهونها وتكاليفها الي الفشل ما وصلت اليه التكاليف العالمية.

في مؤتمر قمينا كان الامم والمصحا في ضرورة البحث عن الطرق المختلفة والحديثة التي ترتفع بنسبة النجاح الي ما فوق ٨٠٪، خصوصا بالطريقة التي كنت نجحها خلال السنوات الأخيرة وهي ما يسمى بالإخصاب عن طريق حائل البويضة بالحيوانات المنوية تحت الميكروسكوب، وبما يطعم خلطت التكاليف بدرجة كبيرة من المال في إمكانية الإقلال منها قدر الإمكان، كذلك كان واضحا الانبايين في مواقف الدول من قضية الإخصاب بالطرق الصناعية أو طلل الانبايين فهناك دول تقبلها وتعتبرها أسلوبا جديرا بالعمل به لعلاج حالات العقم مثل استراليا والتمسا، بينما لا ترحب بها دول أخرى ترى فيها نوعا من الرقابة في العلاج مثل اندونيسيا وإيطاليا واليابان، فضلا عن وجود عوامل تعوق قبول هذه العملية مثل الأوضاع الاقتصادية الضعيفة وسوء الفهم والخرافات والرفض الديني.

والوقف مع د. فحاش عند هذه النقطة استفسر عن الموقف بالتنسية لمصر، فيقول لي أن كل نشاط في موضوع طلل الانبايين يتم من خلال جمعيات تكونت في جميع دول العالم، وأسمي جمعيات الخصوبة ومنها مصر التي أشرف برؤاستها وهي الجمعية المصرية لصحة الأم والطفل، وللعلم بأن الدين والقضية تقدم لأبداً لهذه العملية بكافة طرق الإخصاب، مادامت تتم من الزوج والزوجة فقط دون دخول أي طرف ثالث مهما كانت الظروف ومع الالتزام بأن تتم هذه الطريقة أثناء الحياة الزوجية واستمرارها ويتنهي استمرارها المؤخر فحينما نضع موضوع طلل الانبايين مع د. محمد فحاش، يتأكدون بأن أي جهد يبذل في هذا المجال يدخل في نطاق تنظيم الأسرة فالهدف منه هو إعطاء الزوجين حداً لحرمة الإنجاب عند مرغوب فيه ومحدود من الأطفال يتراوح بين ١ الي ٢ فقط بحيث تتمكن الأسرة من توفير الرعاية السليمة لأطفالها.

تهاني حافظ



د. أحمد المندوب



فكري عبد العزيز

مرید صبحی

[illegible]

الحمد لله

[illegible]



المصدر : الجمهورية

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢١ مايو ١٩٩٥

سوزان مبارك :

تدرس مشاكل الأطفال ذوي الظروف الصعبة

أكدت السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة أن المجلس يقوم حالياً بوضع تصور كامل لمشكلة الأطفال ذوي الظروف الصعبة والذين تتدرج تحتها الأطفال الإحداث واليتام والأطفال العاملون دون السن القانوني .
أوضحت أن المجلس سيقوم بعد دراسة هذه المشكلة وتحديد لها بماذا بالتعاون مع الجهات التنفيذية على حلها مؤكدة أهمية الدور الذي يجب أن تلعبه المنظمات غير الحكومية للمساهمة مع الجهود الحكومية في القضاء على ظاهرة عمالة الأطفال وحماية الإحداث من الجوع بالإضافة إلى توفير الرعاية الاجتماعية والاقتصادية للأطفال اليتام .
صرحت بذلك الدكتورة أمينة الجندي أمين عام المجلس .



المطالبة بتوفير الخدمات اللازمة لرعاية الطفولة في الوطن العربي

كُتِبَتْ - تَهَانِي الْقِيَمِي

أوصى المسؤولون التنفيذيون عن الاطولة في الوطن العربي في اجتماعهم بـ"ملتقى جامعة الدول العربية بشراكة تولى جميع الخدمات والاستشارات اللازمة لرعاية الطويلة وحمايتها وتنميتها".

ويعتبر السفير أحمد قري الأبن العام للسابع وشيخ
للشؤون الاجتماعية العربية بأن هذا الاجتماع حضوري وهو من
14 دولة عربية وممثلون للمنظمات العربية والدولية والجالس العربي
المطلوبة والجمعية المكتب الانباري للو بنفسه.

والطولة والتنمية والمكتب الألماني للويسيف. وأشار إلى أهمية الموضوعات التي طرحت في الاجتماع نظرا لأن الطويلة تشكل قاعدة اليوم السكاني في الوطن العربي حيث تزيد على نصف عدد السكان. وتعمل القوى البشرية المستعدة لهذا الوطن. وقد تضمنت

التوصيات دعوى الدول الأعضاء التي تحتاج للمعاونة في مجال الطفولة إلى الاستعانة بإدارة الطفولة بالجامعة العربية وإعداد براسة تحليلية لظروفية للاطفال العرب في مجال الطفولة حيث تلمح الامم العالم

وكانت التوصلات حول التجربة التي لم تشارك بعد على الاطلاق في الانشاء صنفه على التخصيص والانضمام إلى هذه التجربة للأطفال. عرض للطلولة.

5



المصدر : **الإسلام**

٢١ مايو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بحث تشكيل لجنة عربية دائمة

المسؤولين عن الطفولة

كتبت - نهاني القيسي:

تمتد إدارة الطفولة بالأمانة العامة بجامعة الدول العربية الدورة الثانية المستعرجة للتطبيق عن الطفولة في الوطن العربي غدا وأحد أربعة أيام بشر الأمانة العامة والتي السفير أحمد قنبري الأمين العام المساعد ورئيس الأمانة العامة للشؤون الاجتماعية كلمة الأمانة العامة في الجلسة الافتتاحية التي يشارك فيها وفاء من ١٧ دولة عربية.

وقدول الدكتور عبلة إبراهيم مديرة إدارة الطفولة بالجامعة العربية أن أهم الموضوعات المطروحة على هذه الاجتماعات تحت الدول العربية التي لم تصديق بعد على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل على التسارعة بالامتناع والانضمام إليها وتشكيل لجنة عربية دائمة للمسؤولين عن الطفولة وإنشاء صندوق عربي للطفولة ووضع تشريع نموذجي لحقوق الطفل العربي.



المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢١ مايو ١٩٩٥

■ سوزان مبارك تؤكد:

حلول مشكلات الأطفال ذوي الظروف الصعبة

أكدت السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للجمعية القومية للأطفال والأمومة أن المجلس يقوم حالياً بوضع تصور كامل لمشكلة الأطفال ذوي الظروف الصعبة والأيتام، وأوضحته المادتين عين السن القانونية. وأوضحت أن المجلس سيقدّم - يقتضون مع الجهات التنفيذية - بحلول هذه المشكلة، مؤسسة أممية الدور الذي يجب أن تلعبه المنظمات غير الحكومية للانضمام مع الجهات الحكومية - أو القضاء على ظاهرة عمالة الأطفال، وحماية الأحداث من الجنوح، إضافة إلى توفير الرعاية الاجتماعية والاقتصادية للأطفال الأيتام.



المصدر : **الأمم المتحدة**

٢٢ مايو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

كتبت - ماجدة مها :

فراش السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي لحقوق الإنسان والأمانة اجتماعاً مساء اليوم لاجتماعية التنمية الشاملة لطلاب القرية والتي تشمل نحو الأمانة والرعاية المتكاملة.

يشهد الاجتماع الدكتور محمود شريف وزير الأمانة المحلية ومهاجر النافرة والديرة والطبوعية والقرية والجبر الأصغر وزير مساعد والديرة ومهاجر وأسوان وأسيرة ، وهي المحافظات التي نفذ فيها المشروع حالياً في ٧١ مؤتمراً بهذه المحافظات.

وبمصرحت الدكتورة أمينة الجندي الأمين العام للمجلس بأن الاجتماع سوف يناقش تقرير الأمانة الفنية حول تنفيذ المشروع بهذه المحافظات بالتعليم المتاحين لمرحلة المشروع التي طرقت والخبرات المستفادة منها وعرض برامج العمل التي نجحت في المراحل السابقة لتتميمها . وقالت إن من المشروع إلى مواقع أخرى سيشرح للبحث من أجل مد وتحسين الرعاية الشاملة لطلاب القرية.

وسيجري استعراض قانون الطفل ومتطلبات التعريف بحقوق الطفل خاصة وقد اتخذت مساهمة للمشروع بمسيرته النهائية وأحيل إلى مجلس الشعب لمناقشته وإقراره على أن يلقى المجلس متابعة تنفيذه.

سوزان مبارك

رئيس اليوم

اجتماعاً لاجتماعية

مشروع التنمية

الشاملة لطلاب

القرية



المصدر : **بلاغ المساعي**

٢٤ مايو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك تبحث في اجتماع المجلس القومي للطفولة تطورات مشروع رعاية طفل القرية في ٨ محافظات

مع مناقشة التقارير التي أعدتها
الحافظات الخيرية والمستشارون
المختصون بمراحل تنفيذ المشروع
واستعراض برامج العمل والتحديات
التي تواجهها في المراحل
السابقة تمهيدا لتبنيها في مختلف
الحافظات

للطفل خاصة في محافظات
الجيزة والقليوبية والغربية
والبحر الأحمر وبنها وبنها
والقاهرة وسوهاج واسيوط
كما تم خلال الاجتماع مناقشة
تقرير الأمانة الفنية حول الخيارات
التقنية للمشروع بهذه المحافظات

عقدت اللجنة الفنية
الاستشارية للمجلس القومي
للطفولة والأمانة اجتماعا مساء
امس برئاسة السيدة سوزان
مبارك تم خلاله مناقشة مشروع
التنمية الشاملة لطفل القرية
والرعاية المتكاملة وهو الإصية



الصدر : الأمانة العامة

٢٠ مايو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

كتبت - تهاني القبيعي:

بدأت أمس بمقر الأمانة العامة للجامعة العربية أعمال الدورة الثانية للمستويين التنفيذي من الطفولة في الوطن العربي... حضر الدورة وفد الأتلي عشرة دولة عربية، ولم للتخاب رئيس وفد الأردن رئيساً للاجتماع ورئيس وفد لبنان مقرراً له.

والتي تتسعين لعدد القرون عبد للجهد الأتلي لعام لمساعد بالجامعة للشئون الاجتماعية كلمة أعرب فيها عن سعادته للخطوة العربية لحماية الطفولة ورعايتها وتنميتها التي أقرها الاجتماع المستويين من الطفولة في الوطن العربي في تونس ١٩٩٢.. والذي شارك فيه إحدى عشر وزيراً ومسؤولين من المجلس الوطني العليا والأجهزة المعنية بالطفولة في الدول الأعضاء.. والذي استهدف أن تكون هذه الخطوة القوية مادياً تساند بشه كل الدول العربية في اتخاذ خطواتها الوثائية.. ونبراسا للمهجة العمل العربي المشترك ومقرراً للتعاون الدولي الأمثل.

واكد اننا نسعى لوضع كل قسدت به هذه الخطوة الرئيسية موضع للتنفيذ، وذلك عبر ما تقوم به إدارة الطفولة بالأمانة العامة للشئون الاجتماعية بوضعها مكتباً لمتابعة وتنسيق بين الأجهزة المعنية بالطفولة.. في الدول الأعضاء وبين للمجالس الوثائية العربية والمنظمات العربية والمواولة للتخصصية وذلك من أجل رعاية وحماية وتنمية الطفولة متعددة ومتشعبة، بل ومعالجة أحوالها.

خطوة

عربية

لحماية

الطفولة

ورعايتها



المصدر : الإسم

التاريخ : ٢٠ مايو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

انقاذ طفلة من الموت بعد ٢٧ شهرا من الولادة..



تمكن فريق من أطباء بمستشفى بني سويف العام من انقاذ طفلة عمرها ٢٧ شهرا.. كانت تعاني من تورف الترقص للسكر أثناء النوم نتيجة تضخم غير عادي في الانسجة الليمفاوية في الحلق والياقيم الكلى، وعانت اليها الحياة الطبيعية

بعد جراحة استئصال هذه الانسجة وكما يقول الدكتوران عبدالحميد صديق ومكي بطرس ان الجراحة اجريت رغم كل الصعاب حيث ان عنصر اللقاية لدى الطفلة كان ضعيفا ووزنها لا يزيد على ٧ كيلو جرامات ونصف أم الطفلة ان ليتنها عادت إلى حالتها الطبيعية بعد منازلة شديدة عجزت عن سراء الدواء والاستمرار في معالجتها وتمكنت الطفلة الانهية في إنقاذها من موت محقق .

صفوت عبدالجوان



العدد : ١٠٠٠٠٠

التاريخ : ٢٥ مايو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وفد التنمية الدولية الأمريكية

يشيد بجهود سوزان مبارك

لرعاية الطفولة والأمومة

اشاد وفد هيئة التنمية الدولية الامريكية بالجهود التي تبذلها السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية والقومية للمرأة للتدوير بالاطفال والمرأة والشروعات الممثلة والارادة التي تقوم بتفويضها على كافة المستويات بجميع اقسام مصر خاصة في مجال منح الالية وزيادة فرص تعليم الفتيات ورجالهن.. جاء ذلك خلال زيارته خبراء هيئة التنمية الامريكية للمجلس القومي



المصدر: **الشمس**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات ، التاريخ: ٢٠ مايو ١٩٩٠

بقدموم الصيف احذروا..

الإسهال

- ويجب أن نلجأ إلى لطفل السوائل بعد تبرزه برازاً سائلاً لتسويش مفاغحه في كل مرة، وتخدم كل السوائل بملعقة شاي، وإذا تقيأ لطفل يجب الانتظار لمدة عشر دقائق ثم تبدأ في تزويده بالسوائل بجرعات صغيرة وببطء.

- عادة مايفقد اللطفل المصاب بالإسهال شهوته، ولذا فقد يكون من الصعب إطعامه في البداية، ولكن يجب إغراؤه ليأكل بانتظام من طريق إعطائه كميات صغيرة من المأكولات التي يفضلها، وبالنسبة إلى الرضعة لتفضل زيادة الرضعات أو زيادة كمية الماء للطفل لتقل في الرخسة إذا كان يعتمد على الرضاعة الصناعية.

- استشارة الطبيب إذا تكررت الإسهال أو التي بشكل متزايد مسألة أساسية، ويجب عدم تناول أدوية للإسهال إلا بالرجوع إليه.

- لمنع الإسهال يجب وقف تعريب الميكروبات إلى فم اللطفل، وأكثر الطرق فعالية هي: الرضاعة الطبيعية، استعمال طرق صحية في الحفاظ على الطعام ونظافته، استخدام مياه نظيفة، غسل الأيدي والحفاظ على نظافة اللطفل والأم، التخلص من الفضلات بطرق صحية، القضاء على الذباب.

- بعد توقف الإسهال من الضروري تناول المزيد من الطعام حتى يتسحق اللطفل للشهية الكاملة ويصبح بإحاطة وجبة إضافية في اليوم واحدة أسبوع ليسترد عائلته.

- يقدموم الصيف تزيد نسبة الإصابة بالإسهال لدى الأطفال، وهو قد يؤدي بحياة اللطفل إذا استنزفت كمية كبيرة من السوائل من الجسم، ولذا فمن الضروري إعطاء اللطفل المصاب بالإسهال كميات وفيرة من السوائل لتعويضه مما يفقده.

- ويجب أن تعرف كل أم أن جميع أنواع الإسهال - سواء كان موسميًا أم حادًا أم حلي مرتببًا بالتسنين - قد يؤدي إلى الجفاف وهو ما يستلزم اتخاذ إجراءات عاجلة لمعالجه.

وتعتبر السوائل التالية من أنسب لاشروبات للطفولة دون فقد جسم اللطفل الكثير من السوائل خلال إصابته بالإسهال: * محلول معالجة الجفاف وهو موجود في المراكز الصحية والصيدليات، ويتم تزويده في ٢٠٠ سم ٣ من الماء لتقل، وعلى الرغم من أن المحلول قد أعد خصيصاً لمعالج الجفاف إلا أن من الممكن استخدامه أيضاً لمنع الجفاف.

الرضع تتأثره بحسب سنه.

- * الشورية.
- * ماء الازن.
- * محلول الفواكه المذاقة كالليمون وغيره.
- * شاي خفيف.
- * ماء نقي.



المصدر :

المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٠ مايو ١٩٩٥

البقعة الحتمية!

الاستطلاع.. فيجب وضع كسوة فوق الكرسي والأركان، وإزالة أي تحف أو زينة من الزجاج أو الصيني، والاستعداد بفوحة ن كل غرفة لسرقة إزالة آثار الاتساع في حينها.. مع تخريب الطفل شيئاً فشيئاً على المحافظة على نظام المنزل ونظامه.

لا تلقى أي أعصابك.. ولا تتوترى.. وربما يساعدك على ذلك أن تتوهم حقيقة أن هذا أمر طبيعي، وأن هناك بقعة قادمة قادمة.. حتماً.

معتماً لا بد أن يؤدي وجود طفل في المنزل إلى اتساع الأرض والمواضع والمنازل للمويلية.. هذه هي الحقيقة التي يجب أن تكررها لنفسك حتى لا تقلدي أعصابك مرات ومرات كل يوم.. فالطفل لا يمكن أن يسرع كل حركة وفق ترتيبك وتذكرك.. فلا مفر من سقوط بعض العصي فوق الكتبة أو بعض الأرض فوق المسجدة الجنددة أو ظهور آثار أصابع المسخسة على الحائط.. وعلى الأم محاولة تقليل حجم الخسائر قدر

ملاحظات هامة حول رعاية الأسرة والطفولة!!

مجهولة النسب بالمخالفة لما نصته
الأئمة التقليدية. وقد ازداد شروط
القبول من حيث سبب الإخراج ومن حيث
السن والجنس حيث وجد أن هناك
مؤسسات للجنات فقط بها عدد من
الدين في قلة أعمار أكثر من ١٢ سنة.
ولم تتخذ الأداة أي إجراء على هذه
المشكلة فبشكل غير صحيح بنت بالدار
متخللة عائناً. ويؤكد من حيث ينبغي
عليها شروط القبول من حيث السن
وعدم وجود غيرة أو أخلاقية وغير لكل
الحالات المرضية والمؤقتة والرعاية
الطبية. وجميع المؤسسات لا تقاس
النسبة لأفرادها والمؤسسات لعدم
محددها.

والتأسيس على يد والدة الصبي، أمين
القطار محمد حافظ، في مدينة
الخمسة من السنين حيث التقطت
معها صلاتها في سنة ١٩٢١ من
إجمالي محافظات الجمهورية من
خمس من السنين بعد الهجرة
القسوس المحافظين الطائفة
عند اللون ٢٣ داراً وعند
خدمت الحاج الطيبي في بعض
الولايات بعد وجود الصبي، أمين
في قصور في المحافظات
جميعه التي، وعند يوم، تنطلي
في بعض السنين، إنطلاقاً من
بعد مدينة السنين لفرار الحكومات
والبلدية والصحة أو لها حيث أنها
تتلقى والدة الصبي، أمين
والتأسيس على يد والدة الصبي، أمين
القطار محمد حافظ، في مدينة
الخمسة من السنين حيث التقطت
معها صلاتها في سنة ١٩٢١ من
إجمالي محافظات الجمهورية من
خمس من السنين بعد الهجرة
القسوس المحافظين الطائفة
عند اللون ٢٣ داراً وعند
خدمت الحاج الطيبي في بعض
الولايات بعد وجود الصبي، أمين
في قصور في المحافظات
جميعه التي، وعند يوم، تنطلي
في بعض السنين، إنطلاقاً من
بعد مدينة السنين لفرار الحكومات
والبلدية والصحة أو لها حيث أنها
تتلقى والدة الصبي، أمين

تتسبب الطلاق في ظروف اجتماعية وصحية متزايدة، وهناك بعض أسر أدت لها ثلاث نسب الطفل المييل لها، وهذا مختلف للدين والشريعة رغم تعهد الأسرة ككلية بعدم تغيير النسب وقد بلغت نسبة التغيير 19.4%، وكثير من الأسر تقوم برعاية هؤلاء الأطفال للحصول على مساعدة مالية، في جانب قلعة العاملين في هذا المجال للقيام بمناصرة هذه الأسر.

وبالنسبة لنور الحضارة.. أوضح
لقرير اللجنة أن هناك انخفاضا في
نسبة الانشغال الفعلي إلى السعة
المتاحة. وعدم ملاسة المكان للقام به
معظم نور الحضارة. وهناك كثير من
نور الحضارة تحتاج مبانها إلى
ترميمات وتجهيزات ورعاية صحية
وتربوية وإشرافية من قبل الإخصائين
الإحصائيين^(١)

والمناسبة لتنظيم الأسرة أوضح
الخبير أن هناك صعوبات ومشكلات
لا يكون تحقيق الاستهداف بالصحة
بالسرعة لتنظيم الأسرة وانخفاض
المستويات من وسائل تنظيم الأسرة
الاختلاف في عادية الحالات خاصة
للخدمة وجود وسائل تنظيم أسرة
انتهت بعد صلاحيتها.

وبالنسبة الى انقطاع الحصرين من
الرعاية الأسرية (للمؤسسات الأهلية)
بين لجنة ان ذلك كبير اى عدد
فيما لا يتعدى للثلاث، ووجود عدم
عناية في ١٢ مؤسسة موضوع الرعاية
وإن وجدت في بعضها فهي في حيزه
الاجتماعي كذا، كما قد تلاحظ حالات

[illegible]



المصدر :
الأمم المتحدة

التاريخ : ٢٧ مايو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٤٠ شركة صناعية تعرض إنتاجها لصالح الأطفال المعوقين

الإسكندرية - من قايقه عده:

★ تحت رعاية السيدة سوزان مبارك، تقوم الجمعية المصرية العامة لجمعيات الأطفال بالإسكندرية معروضها السنوي للسانس بشير للتون المختزله لصالح الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة (المعوقين ذهنيا) من يوم السبت القادم ولده ٣ أيام.

ومرحت أمال طلعت مصطفى رئيسة الجمعية بأن المعرض سيضم منتجات ٤٠ شركة صناعية كبرى من الملابس والجلود والأخشاب والإلكترونيات والآلات الكهربائية والمفروشات الى جانب منتجات الجمعية من الخاث وأخشاب ومنتجات أطفال.



المصدر : الحياة ١٩ أجنحة

التاريخ : ٢٢ مايو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

خطة لإنشاء صندوق عربي للطفل

□ القاهرة -

من جابر القرموطي

تسمية من موازنة الصندوق العربي للعمل الاجتماعي لتنفيذ البرامج الخاصة برعاية الطفولة وحمايتها وتنفيذها، إلى أن يعاد إلى إنشاء صندوق أعلى للطفولة.

وحض للمجتمع الدولي العربي على متابعة التشريعات العربية ولتسليطها لشغل المناصب الفاعلة في وكالات الأمم المتحدة ولجانها، وأوصوا بتكليف إدارة الطفولة في الجامعة العربية وبيع برنامج الاحتفال بيوم الطفل العربي في تشرين الأول (أكتوبر) المقبل بالتعاون مع أجهزة العمل العربي لشركاء.

وناشد الخبراء الإسراء العام للجامعة العربية أن تضمن كلمته في الاجتماع الدورة السادسة مؤتمرات ورجال الأعمال العرب المقرر عقده في الأسبوعية بعد هذا الترتيب التكميلي على أهمية توجيه الاستثمارات نحو الصناعات المتخلفة بصاحبات الطفولة، مثل الإسراء والتربية والأغذية والأسلحة التقليدية والتربية الخاصة بالطفل.

■ اتخذ المسؤولون التنفيذيون عن الطفولة في العالم العربي اجتماعهم الثاني في مقر جامعة الدول العربية في القاهرة مساء أول من أمس، بعد جلسات استمرت أربعة أيام، وطلبوا الدول العربية التي لم تصادق على الاتفاق الدولي لحقوق الطفل بالانضمام إليه مع استخدام حقها في ما تراه من تصفقات وملاحظات لكي تتوافق النوايا العربية مع التوجيهات الدولية التي جاءت بهذه الوثيقة.

وأكد المسؤولون ضرورة إنشاء صندوق عربي للطفولة وتكليف إدارة الطفولة في الجامعة إعداد دراسة والسعي عن أهداف الصندوق وأسسها وتنظيمها المالي والإداري، وعرضها على الاجتماع المقبل للمسؤولين التنفيذيين، وطلبوا من مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب في دورته المقبلة في كانون الأول (ديسمبر) المقبل تخصيص



المصدر : **البيئة والتنمية**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٢ مايو ١٩٩٥

اطفال الخليج يعالجون قضايا البيئة في «قمة اطفال» ديزني لاند الباريسية

□ باريس - من نيذا حامدا

اشترك ١٨ طفلاً من دول مجلس التعاون الخليجي في «قمة الاطفال» في ديزني لاند - باريس من ١٧ الى ٢٠ ايار (مايو) ١٩٩٥ التي خصصت لمناقشة مشاكل البيئة والاطراف في كتابات مشاكل البيئة الذي قدم الى منظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة يوم الجمعة ١٩ ايار ١٩٩٥.

وقدم المؤسس ٦٩٨ طفلاً من ٢٦ دولة مستقلة، أربع منها عربية، بالإضافة الى ٩٤ ممرضا وولي أمر اطفالا الذين اعطي بهم ١٠٠ مؤلف من ديزني لاند - باريس. وكان أغلب الحضور من أوروبا من دول مثل النمسا وبريطانيا وروسيا وسلوفاكيا وكرواتيا، فيما كان الاستعداد اطفالا دول مجلس التعاون الخليجي واطفال جمهورية جنوب أفريقيا وطفلين من الولايات المتحدة الأمريكية.

واختيرت المجموعة العربية من ضمن المشاركين في معالجة ازمة التي جرت تحت عنوان بيئتنا في مستقبل الأرض، التي تطلعتها مجلة الاطفال الاسبوعية «ميكي» الصادرة باللغة العربية في منطقة الخليج للأطفال من سن ١٢ الى ١٦ سنة لحضور هذه القمة. ودعمت هذه القمة شركة طيران الخليج، ومجلة ميكي، الاسبوعية وفرقة ديزني لاند، وشملت المجموعة العربية اطفالا من الخمسين من المملكة العربية السعودية والبحرين وقطر وعُمان.

افتتح المؤتمر رسمياً فيديريكو مايور المدير العام ليونسكو وبيير سيمسان رئيس قسم للتقنيات الاستهلاكية في شركة ديزني منطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا وخصص برنامج الاطفال وقتاً للاسترخاء في ورشة العمل لمناقشة مشاكل البيئة واتسب الطرق لمعالجة معاً مع توفير وقت للاستمتاع بمعالم مترو ديزني لاند - باريس.

اطفال الخليج

ركز الاطفال، باؤهم اختصاصي في مجال البيئة هو غوغري هول على مشاكل النفايات واعادة تدويرها ومعالجتها في منطقة الخليج وبيدات ورشة العمل الخاصة باطفال دول

مسلأ الى الفاعل خلال معالجة موضوع الحيوانات وامتداد الانسان معاملتها. إذ طالب هؤلاء طلاً بجزء الحيات الطبية على الانسان بدلاً من الحيوان كما طكوا باطلاق سراح الحيوانات من حدائق الحيوانات ووضع الناس بدلاً منهم خلف القضبان حتى يفسد الانسان بعادته الحيوان في تلك الحدائق

مناقشة البيئة

وقدم المشاركون الذي جمع المختار الاطفال من مختلف دول العالم المطالب السعي لاتباع تنظيف البيئة وضمان سلامتها، تنظيف فجو من التلوث حماية المحيطات حماية الغابات، حماية الحيوانات، لتجميع التعليم في

العلم لتحسين وضع الفرد، استنباذ السلام في العالم

وسلمت هذه المطالب الى فيديريكو مايور المدير العام ليونسكو في حلة الضحك في مقر اليونسكو في باريس لفرقة بكونيها على الدول الأعضاء في المنظمة، فيما تمهد كون دور مساعد المدير العام للتعليم في اليونسكو بترجمتها الى اللغات الأساسية الست في اليونسكو وتشيرها بالعربية قبل ١٦ حزيران (يونيو) ١٩٩٥ وأرسلتها الى جميع وزراء التعليم في دول المنطقة.

تتميز المؤتمر

وقال بيير سيمسان رئيس قسم للتقنيات الاستهلاكية في شركة ديزني لمنطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا، وهو القسم الذي تملك القمة، إن تطلعات هذا الحدث الدولي الصديق

مجلس التعاون بلغة عامة عن هذه المسألة المهمة في المنطقة واحتمالات اعادة استغلال النفايات. وبعد ذلك توزع الاطفال الى مسؤولين حكوميين وهمين عن مؤسسة تعنى بالنفايات مقسمة الى ستة فروع بحثي كل منها بدور من التسلية في الزجاج والخشب والأوراق والبلاستيك والعماس والمعادن.

وكان واجب كل فرع ابرار تنمية خطة عمل لآحادية تدوير النفايات واستخدام مسؤوليته لتحقيق هذا الهدف

وركز الاطفال في ورشهم على ان تكون عملية التدوير مريحة مسانداً وبذلك يمكن فهمهم استمرارها كما شيدوا على استعمال النفايات في عمليات التصنيع واعادة

تصنيع الصنع المتجددة الى دول العالم كافة.

وكتب كل طفل لشركه في القمة اهم درس تعلمه في ورشة العمل على بطاقة وضمت في سلة مع البطاقات الأخرى سلمت الى فيديريكو مايور. كما استخدمت افكارهم لرسم لوحة بمساعدة فنان ديزني. فليبي مانيو عرضت في اليونسكو، وكانت بذلك تعبيراً عن افكارهم بلغة تعلمت حاجز اللغة الذي يفصل اطفال العالم.

وأجمع مراقبون على ان الاطفال الخليجيين كانوا في أسوأهم اكثر المجموعات والحجة خصوصاً في طريقة عرضهم للمشكلة والقترح سبل معالجتها، فيما جنت اطفال السويد



المصدر : **الحرية الصحفية**

التاريخ : **٢٠ مايو ١٩٩٥** للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الباريت ١.٥ مليون دولار اميركي
وساهمت فيها شركات ومؤسسات
مثل شركة الطيران الفرنسي
والفوضوية الأوروبية وشركة «بانيني»
وشركة «الب اكشن» بالاضافة الى
مجموعة كبيرة من ناشري مجلات
«سبي» حول العالم ومحوري هذه
المجلات الذين شاركوا في تقديم
المسابقات في دولهم.
ووقع عائق تنظيم هذه القصة في
منطقة الخليج على الكسندر مكناب
من شركة «الطليم يونيفرسال فريد
بايلينغ»، ناشرة مجلة «سبي»
الاشيوعية ومديرة التحرير نجوى آل
رحمة ومدير الانتاج يوسف سانيكوت
وسكرتيرة التحرير العنود محمد،
وبعملها شركة طيران الخليج، التي
لخدمت لذاكر السيفر وخصصت
شخصين من طاقم الشركة للتحاق
بالاطفال طوال الرحلة.



المصدر : الحياة النعنية

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٠٠٩ مايو ١٩٩٥

الأطفال الخليجيون المفقون في القبة

■ مساء الأحد الزاوي (١٢ سنة) من البحرين، شقيقة يوسف أحمد الحاج (١٢ سنة) من القبة الفار، شقيق أسامة الفربي (١١ سنة) من مسلط عمان، توبل، نصار شيخ (١٠ سنوات) من جدة الملكة العربية السعودية، نوراً عبد الحميد سعيد (١٠ سنوات) من البحرين، ريا أحمد طه أحمد (١١ سنة) من الكويت الملكة العربية السعودية، مريم حسن سوك (١١ سنة) من مدينة عيسى البحرين، ومريم محمد علي حسن (١٠ سنوات) من أم حمام البحرين، مسعد عطية الله حسن (١١ سنة) من سكرة البحرين، نهدا سعود الشالامي (٨ سنوات) من الرياض الملكة العربية السعودية، فهد سيف فهد السبيعي (١٢ سنة) من الدمام (الملكة العربية السعودية، محمد عطية الله حسن روحاني (١٢ سنة) من سكرة البحرين، علي أحمد الوعد (٩ سنوات) من مدينة عيسى البحرين، علي رايح حمد الجبسي (١٠ سنوات) من الدمام الملكة العربية السعودية، أنور يوسف القواشي (١٢ سنة) من مدينة عيسى البحرين، وأسمين فوزيش (١١ سنة) من العنابة البحرين، ونباب عبد الرسول اليوسف من القطيف الملكة العربية السعودية



المصدر: أخيل الأديب

التاريخ: ٢٨ مايو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ترجمته

تظيرة والقيمة، ومطليهم بطرح
الاصدارات بسعر التكلفة الحقيقي دون
دعم مطب عامل لا يحمل اللذين على
المشروع أية اعياء مادية باهظة فقط
يصلهم من هذا من الجهد، وارجو ان
يقتل المستوفون إلى مطب الاصدقاء
وتصل اصدارات المرحلة الثانية من
مكتبة الاسرة إلى كل يد وصلت إلى
الكتاب، وتطلعت إلى المعرفة نرجو
ارتداد لفلق الدد.

مروءة

● أصبح مهرجان القراءة للجميع
عيداً حقيقياً ينتظره عشاق القراءة كل
عام، ومنذ دورة العلم الفلسفي ارتبط
بمشروع مكتبة الاسرة التي داعب الالف
الاسر البسيطة حلم امتلاكها والاحتفاظ
بها داخل بيوتهم، نظراً لسعر الزهيد
الذي تباح به اصدارات المكتبة، على
ابواب الدورة الجديدة المهرجان تلقينا
العديد من الرسائل التي تتلق جميعاً في
مطلب عامل يوجهه اصحابها إلى
المستوفين عن المشروع، فقد طالب
الصديق اشرف عبد الحميد سعيد من
محافظة المنوفية، والصديق جلال الدين
احمد من محافظة اسيوط، والصديق
تامر حسين من محافظة القاهرة،
والصديق كمال سعد عبد الطيف من
محافظة الاسكندرية، والصديقة ميار
على محمود من محافظة الدقهلية
والصديق ايمن عبد الكريم حسن من
محافظة الجيزة، طالبوا جميعاً بأن تطرح
اصدارات المرحلة الثانية من مشروع
مكتبة الاسرة بأسعار التكلفة الحقيقية،
حتى يمكن لكل الراغبين اقتنائها دون
عناء، ويقول الصديق جلال الدين احمد
في رسالته: يكفى المشروع فخراً انه
يتيح لنا مؤلفات المصالة ويكر الكتاب
بسعر التكلفة ودون مغالاة، ودون رغبة
في التربيع من عرق البسطاء ويحولهم
المحددة، وليس مطلوباً من المشروع
تحمل الالف الجنيهات كدعم للإصدارات
حتى تطرح للبيع بأسعار رزوية، ويقول
الصديق اشرف عبد الحميد سعيد في
رسالته: كل ما نتمناه أن تكون نسخ
اصدارات المرحلة الثانية متوافرة في
طبعة شعبية تمكن مختلف الاسر من
تكوين مكتبة تشبع الاجيال على القراءة
وتأخذ بأيدي الجميع على طريق المعرفة،
واقول لجميع الاصدقاء الذين انتفروا على
مطلب واحد، انهم ينتفرون إلى المسألة



المصدر: **أخيل الكعب**

التاريخ: **٢٨ مارس ١٩٩٥**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

اطلالة على الساعة

للطاب لأن اللجنة التي تتفحص على صبح
الصلح في الواقع حضرت فوجت مكتبتها
مغلقة مما اضطر الأطفال إلى العودة إلى
بيوتهم بلا لقراءة بعد الطبع مسافات طويلة
وطالب حسن عبد الشال بأن تعاد لجنة
التفتيش المبرور على هذا الموقع مرة أخرى
حيث ستجد أن أهمية هذه المكتبة موجودة
في صحتها فقد كانت مغلقة لأسباب
طارئة.

ولم تتحمل السيدة سوزان هذا
الاقتراح . بل رافضت أن يطرحه حسن
بعد الشال أساساً . وقالت كيف نهدم كل
هذا للصرح ونفقد في هذا الجهد المبذول
على مدار شهر السنة عندما نغضب
عقولنا عن مكاتب مغلقة الأبواب
وموظفون متلبسون ونحول دون أبنائنا
والقراءة !!! من حق هذه السيدة أن
تتعب ولكن تبحث عن بديل .. فلا عمل
يتوقف لغياب إنسان .

● ● ●
إن هذا الحزم والمصمم إنما يلعبان من
رفعة في أن ينجح المهرجان ويتنسخ عادة
القراءة . ومن ثم يدرك المجتمع قيمة
أبنائه ويفكر في فعلية يا ساعة أن نبدع في
تأملنا مع مهرجان القراءة للجميع
ولا تتعامل معه على أنه مجرد مناسبة
وتقول ولا حد يموت !!

مصطفى عبد الله

يجب أن نتعامل معها بكل الإيجابية
أي مبادرة تستهدف الاهتمام بالقراءة
وإثارة مديتها والتشجيع عليها في زمن
يشك في الأديب والنظر من ندرة
القراءة وانحصار تأثير الكتاب وتراجع
قيمة الثقافة في المجتمع في مناخ فاسد
يشك في قدر عليهم أن يقرآن كثيراً
من ارتفاع شأن الكتاب .
وما هو مهرجان القراءة للجميع يقترب
موهده فإنتابنا لخاس مرة مصحوبا
بإيمان صادق من سيدة ترك خطورة فعل
القراءة وأهميته في صياغة العقل وتشكيل
الوجدان واتجه الرأية والنظر للكون
بأسره .

سيدة مهما أن تبارك كل ما يمكن من
ظروف لاهتمام المواطن المصري بالقراءة
في القرية أو المدينة .. في الكبر أو في
الصغر .

ووجهنا على رأس اللجنة العليا
لمهرجان القراءة للجميع أجور كثيراً من
المستوعب في الدولة على عدم الاستغناء
بالفكرة والتعالى عليها بغير أن الأهم
منها مشكلات الأمن والغذاء و ... وحتى
من يتعامل مع هذا المهرجان متلقيا وليس
مبدعا .. مقلدا التطبيقات المصادرة له من
فرق مهما كان موقعه فهو لا يجرؤ أن يلق
عليه في وجه هذا المهرجان الذي نرتد
حرم رئيس الجمهورية وتتابعه باهتمام
بالغ .

لقد شرلت بدعوتها منذ عام ضمن
مجموعة من المثقفين والمسترين لاطلاعا
على ملاحق مهرجان هذا العام .
وأحسست كم هي متمسكة لنجاح هذا
المشروع رغبة في التعرف على ملاحظات
أكبر عدد من الناس حوله .. غير مستعدة
للتفريط في انضباطه لأي سبب من
الأسباب فقد وثق التفكير حسن
عبد الشال . المسئول عن مكاتب
الدارس بوزارة التربية والتعليم يدرى على
السيدة سوزان مبارك كيف أن إحدى
أمنيات المكاتب في الأقاليم تعريفت



المصدر : **الشمس**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨ مايو ١٩٩٥

الطفل المصرى فى دائرة الخطر

حقوق الطفولة حبر

على ورق

طفل القرية مازال محروماً من كل وسائل

الترفيه والبرامج الهادفة

حبس الجهل والتخلف والأوضاع والظروف ونقص امکانيات أعداد المكتبات والبرامج الثقافية والترفيهية وإقامة النوادي ووسائل التسلية الأخرى؛ وهل يعلم حضور الندوات أن الأطفال الذين استعانوا بوسائل الترفيه والمكتبات هم فئة فى الأحياء الفقيرة فقط؛ ومازال هناك آلاف الأطفال يعملون فى الورش ويتسربون من التعليم لينضموا دائرة الجهل والتخلف ويكون الشارع هو آخر مؤسسة تعليمية لهم؟

هل تعلمون الانتهاكات التى ما زالت ترتكب فى حق الطفل، وبشكل مخيف خاصة بعد أن أصبح التفكك الأسرى ظاهرة، والأب يعمل ومشغول قليلاً ونهاراً، والأم فى محلها مشغولة وغير متفرقة للأبناء.

إن الإحصاءات تقول أن أكثر من ٢٠ ألف طفل يعملون فى ظل ظروف قاسية بسبب فقر أسرهم، وتعزل أو انفصال الأب عن الأم.

عقدت وزارة الشؤون الاجتماعية على مدار الأربع سنوات الماضية ٤ ندوات، الأولى تحت عنوان «حق الطفل فى اللعب»، والثانية «حق الطفل فى التربية المعكرة»، والثالثة «حق الطفل فى اللعب والتربية الرشيدة»، والندوة الرابعة عن اللعب والتربية الرشيدة والإعلام الرشيد، وحشد الخبراء هذه الموضوعات للحاجة الملحة لتطوير الطفل والنهوض به إلى مستوى يتناسب مع حاجياته، كما حيدوا موضوعات جديدة حول حقوق الطفل فى بيئة جيدة ومناخ صالح، استعرضت الندوة الواحدة أكثر من ١٤ بحثاً حول الطفل ووسائل الإعلام، وشارك فى الندوات وزارات الشؤون الاجتماعية والتعليم، والصحة والإعلام، والثقافة، والمجالس القومية، والمجلس الأعلى للأموعة والطفولة، والمجلس العربى للطفولة والتنمية، ومنظمة اليونيسيف، ومنظمة اليونسكو، ومنظمة بلان. ومن الهيات والأجهزة الجامعات ومراكز البحث العلمى وجهاز شئون البيئة والهيئة العامة للاستعلامات والأبناء.

والسؤال الذى يطرح نفسه.. أين هذه الأبحاث وماهى نتائجها، ومن هم الأطفال المستفيدين منها؟

بمساعدة أن طفل القرية مازال



أبحاث ولكن...

قدم الخبير الإعلامي سعد لبيب بحثاً عن حق الطفل في اعلام رشيد وتمت مناقشة البحث وكان به توصيات جيدة عن الاهتمام بالاعلام في مجال الطفولة، طالب فيه ان تقوم المؤسسات الاجتماعية بتدريب الأطفال على إلقاء برامج اعلامية هادفة، وتكليف الجهود لحماية الطفل وحماية حرية الفكر وتيسير الحصول على المعلومات.

تقدم الدكتور باسم الجمال وكيل كلية الاعلام لشتون الدراسات العليا والبحوث بحث عن حق الطفل في وسائل

الاتصال، ولكن للأسف لم يترجم هذا البحث إلى حقيقة واقعة.

وتقدم الكثير من الخبراء أيضاً بأبحاث منها الكلمة المكتوبة في اعلام الطفل والاستاذ عبدالقواب يوسف وآخر عن متعة وسعادة الطفل من خلال وسائل الاعلام، ونور المؤسسات المختلفة في مواجهة البث المباشر للتكثيرة جههان ورشني، ونور التلفزيون والراديو في نشر القيم الايجابية لدى الأطفال، ودراسة عن السينما والمسرح والبناء الثقافي للطفل، والطفولة والعنف والاعلام.

واوصت هذه الأبحاث والدراسات بضرورة ممارسة الأطفال لقوتهم بكل فاعلية حسب قدراتهم الجسمية

والفكرية وتأمين الحماية للأطفال الذين يعيشون في ظروف بالغة الصعوبة، وتوفير الحقوق الثقافية للأطفال التي تضمنتها اتفاقية الأمم المتحدة حول حقوق الطفل ومن بينها الحق في الاعلام، والاتصال بما في ذلك الحق في التعبير عن رأيه، وسماع هذا الرأي واحترامه خاصة في الأمور التي تؤثر على شخصيته وحياته.

بالإضافة إلى العمل على تحقيق نصوص الاتفاقية فيما يتعلق بتعليم الطفل وتنشيطه بوسائل الاتصال لتنمية شخصيته ومواهبه وقدراته العقلية والبدنية.

وطبقاً لنصوص الاتفاقية يجب العمل على اعداد الطفل لحياة مكثفة بالمستوى في مجتمع حر بروج من التفاهم والسلام والتسامح والمساواة بين الجنسين والصداقة بين الشعوب وتنمية مواهب الطفل وقدراته العقلية والبدنية وهواياته الثقافية.

وتصديق مبدأ الحق في الاتصال بين الأطفال للمشاركة والمناقشة والحق في الاستفسار



الإفـسـم

المصدر :

٢٨ مايو ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

إهداء :

قسم التمهينات الصحفية

للطلومات والحقائق بطريقة سهلة وبسيطة.
وطالب الخبراء بضرورة الاهتمام بالكتاب الفرنسي، باعتباره أول مادة مكتوبة يحصل عليها الطفل، واليعد من الوعظ والأرشاد للطفل والاعتماد على الاعلام الجيد الذي يكثف الدعوة إلى الخير ويسمى إلى غرسه من خلال ممارسات فعلية تجعل الطفل يسلكها تلقائياً دون ادنى ضغط

والعناية بالرسومات التي تعالج الأحداث الجارية للوطن بما يتبع للطفل التعرف على هذه الأحداث عن طريق الصور البسيطة.
وأن يحتل التلفزيون لحد المصادر الأساسية للمعلومات للكبار والأطفال الذين يتعرضون لبرامج محلية والمستوردة، علاوة على الاعلانات التجارية، وصياغة برامج جديدة للتلفزيون تجلب الأطفال وتضيف لهم الكثير من

والحصول على المعلومات وتناولها.

ومواكبة التطور في الفكر التنموي العالمي باعتبار أن الإنسان هدف التنمية، بالإضافة إلى أن تنمية الطفولة هي الدخول الرئيسي للتنمية الأساسية للإنسان لتوفير الحقوق والحرية الأساسية للإنسان خاصة التنشئة العقلية.

وأن تخاطب المجالات عقول الأطفال اقل من ١٢ سنة بحيث تصدر معتمدة على الرسوم والصور المعبرة وأن تعمل على زيادة عدد الصفحات الملونة



المصدر : **الأخبار**

التاريخ : **١٠ يونيو ١٩٩٥**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٦ ملايين جنيه للنهوض بخدمات الطفولة ومؤسساتها

كتبت نجوى عويس :



د. أمل عثمان

م. حداثق للأطفال

دورات تدريبية مكثفة لجميع العاملين
في هذه المجالات وخاصة مقررات
المهنية .

تم تخصيص ٦ ملايين لخدمات
الطفولة خلال السنة المالية ٩٥ ..
٩٦ .. وتتضمن إنشاء ٢٢٠ دار
حضانة ومؤسسات لتأهيل الأطفال
الذين لا عائل لهم إضافة إل دار
حضانة ابوائية .
صرحت بهذا د. أمل عثمان وزيرة
التأمينات والشؤون الاجتماعية وقالت
أن خطة السنة المالية الجديدة تتضمن
أيضا إنشاء ٨ حضانق للأطفال و٢٢
ناديا للطلال ، و٤٠ مكتبة كما تم
تخصيص مليون و٧٠ ألف جنيه
لإستكمال مجييع للخدمات المتكاملة
للأسرة والطفولة .
وأضافت أن الوزارة بدأت إقامة



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

٢٠٠٠

المصدر:

مهما في أسبوع

■ في الاجتماع الذي عقد في المجلس القومي للطفولة والأمومة ورئيسه السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية وخبره محافظو محافظات قام المجلس بتفصيل مشروع رعاية وتنمية الطفولة فيها. طالبت السيدة رقية الرئيس للمحافظين بإنشاء لجنة مصغرة يتولى المحافظون من بين أعضائها الشخصيات القيادية الأصلية من بين أعضاء اللجان القومية للمرأة في المحافظات أو من بين القيادات النسائية المظهر عنها العمل الجاد أو من بين عضوات منسوبات المجلس في هذه القسرى التي تضم ثلاثة منسوبات مصلة لبعضها البعض وأولها تنمية الطفل ثم رعايته ثم محو أميته. هذه اللجان المصغرة سوف تكون هي حلقة الوصل أو الممرزة ما بين المجلس القومي للطفولة والأمومة وبين هذه المشاريع وذلك من أجل زيادة فاعلية أعمالها وإعمالها الفعالة القوية للوصول بها إلى هدفها في أسرع وقت. كما طالبت السيدة سوزان مبارك المحافظين بأن يمتدروا مشاريع المجلس هذه في أرى محافظاتهم كنموذج متكامل لما يجب أن تكون عليه القسرية المصرية. وأن تكون كل محافظة بما اكتسبتها من خبرة نقل هذه النماذج إلى قري أخرى. على أن يكون الأقرار والمتمويل ذاتيا حيث أن المجلس سوف يكتفى بالأمور بالمثل في القرى التي نفذ فيها المشروع وإلى حين. وأوصحت السيدة سوزان مبارك السعيد أن المجلس ليس جهة تنفيذية وإنما هو يدرع نماذج للمشروعات ويعطي خبرته بعد ذلك ويعد نجاح المشروع إلى كل من يريد أن يستفيد منه إلى الأمام. منسوبات مشابهة اللجنة التي أنشأت إليها تم تسميتها باللجنة الفرعية للمجلس القومي للطفولة والأمومة في محافظة ...

■ في زيارة سريعة إلى عاصمة بلاد الإفرنج للإطلاع على أحدث وأهم مشروع التنمية للمرأة الريفية في دولة ساحل العاج والتي تشرع عليه «مجلس ساحل العاج في الجن، والمحافظة مصر» ونيلها وتربتها [ميريكيسكولو]

نقلت لا يقتضيه هذا المشروع من خبرة وتنمية المرأة الريفية البسيطة من أجل إدخال بعض الصناعات الريفية الصغيرة إلى عائلها حتى تستطيع أن تزيد دخلها للتواضع ومن أجل أن تعطى لولائها حياة أفضل. المشروع بسيط فخصص في كيفية الاستفادة من ثمره الطماطم التي ألقى درجة ابتداء من عصرها وتطعيمها أو تحويلها إلى صلصة والتدريب على كيفية تصنيع الوجبات الغذائية الغنية للخبز من هذه الثمرة. بعد أن شاهدت الإقبال والحماس الشديد من قبل بنت ساحل العاج الفلاحية البسيطة التي لم تخرج من قريتها حتى إلى عاصمة إقليمها وليس عاصمة بلادها. وتابعت مدى نجاحها معه نصحت أن تحلل بنت النيل المصرية سواء في شماله أو جنوبه بمثل هذا للمشروع البسيط الذي يعني الكثير أو أي مشروع آخر يستفيد من أي محصول زراعي له الفلاحية في أي قرية وذلك حتى تستطيع أن تستفيد من خبراتها الاقتصادية بما يزيد خبرات بلادها في الصناعات البسيطة التي تملك نسيب الفلاح من محاصيلها التي تزرع في محاصيلها ونقل من الحقل إلى الصناعات وفي نفس الوقت تكتسب الصناعات الصغيرة البسيطة التي تعطى نتائج مضاعفة. إن المرأة الريفية تستطيع أن تتقدم مثل هذه الحيايات وتكتسب ذاتها فيها ازدياد دخل الأسرة وبهذا لا تقتصر مناسبات المرأة الريفية على الصناعات البسيطة من خياطة والتفصيل والنداء الأثري أو السجاد أو التلميد وإنما تمتد إلى فرع جديد يرجع الفلاح الريفية إلى بيلتها أنزاعية التي هي جزء من مجتمعتها.

[ام مصرية]



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

الأخبار

التاريخ :

٢ يونيو ١٩٩٥

هذه الكتب يفضلها طفلك

الطفل قراءة القصص الغرافية التي تدرج الواقع بالخيال .. مثل قصص « ألف ليلة وليلة » و « ألفسان حسن » ويكون أساس للطفل قويا بعدالة والأخلاق .. فيجب ان يعاقب اللبب ويكافأ الطيب .. ويكون حساسا للعدو حتى لو كان صاعرا من والدين .. ويحب الطفل للكتب كهدية ويحب التلاعب بالألفاظ .

ويفضل الطفل بعد سن الخامسة قصص التراجيع التي تروى البطولات والمغامرة والتاريخ والسيرة النبوية والمصممة .. يحب القصص التي يتركها فيها بسرعة .. الكتب ذات المغامرة وبعد سن العاشرة يبدأ الطفل في الاهتمام بكتب الشايق الأكره وبدأ عليه الاختلاف في الاهتمام بلونية الكتب بين الولد والبنت .. حيث تهوى الفتيات قراءة الكتب ذات المضمون الأسفاني والقصص الاجتماعية .

وعندما يقرأ الطفل قصة التي يحترق فيها شخص أو يمرض أو يمرض .. ويحاول أن يفهم البنت أو الفتاة وقتها أنهن لم تكن تتعلم مع فتياتهم بل يهينهم .. وفي الفترات على قراءة كتب السيارات والابتكارات العلمية والتكنولوجيا والكتب التي تصليح المناظير الاجتماعية .. وتشاركهم بعض الفترات في القراءة نفس الكتب مع أعمامهم وبجانب الموضة والقصص المملية .

ويقول الدكتور في المصدي ان بعض علماء النفس في الدول الأوروبية يلاحظون على الشباب بعد سن ١٣ عاما مرحلة الطفولة ويكتشفون ان الطفل

عندما يدخل مرحلة المراهقة يكون دائما على اختيار الكتب المناسب .. لأنه قد تخطى من التجارب السابقة واكتسب القدرة على الاختيار السليم .

ناهد حمزة

بدأ أمس مهرجان القراءة للجميع الذي ينقله سنويا الملايين من الصغار والكبار في مصر . آثار البحث مجموعة من المسائل بين أولياء الأمور حول كيفية اختيار الكتاب المناسب لكل طفل ، وأساليب تحرس عادة القراءة والإطلاع عندهم هذا الصغر وكيفية الحصول على أكبر قدر ممكن من الاستفادة من اللغة المكتوبة .



د. عل الحديدي
الكتاب المناسب

تستخدم الحواس وتتناول الأشياء موجهة في البيئة المحيطة للطفل لأنه في هذه المرحلة يجب عدم انتزاع الطفل من عالمه الخاص . لأنها مرحلة

الطفولة المبكرة . للطفل الطفل بعد سن خمس سنوات مرحلة دخول المدرسة .. يجب في هذه الفترة قصص الظهور الساذج للظفر ، أو قصص الشقاوة .. كما يظل طويلا الهضم .. ويفضل استخدام الأصوات مثل صوت البطة أو توريد الصغور .. والامتناع نهائيا من القصص الخيالية لأن الطفل يعتقد ان كل ما يسمعه حقيقة ويوجد صعوبة في التفريق بين الحقيقة والخيال ، لأن يتم خيرا من القصص التي تتناول

حياة الصالحات أو الأشرار . ويفضل تقديم قصص الملوحة والأفكار والانجازات والمألمة في الحصول على النجاح وبخية الامع للطفل .

وعندما يستطيع الطفل القراءة بفرده .. يشعر الصغر أنه قد تعلم مهارة جديدة .. ويريد ان يستكشف عوالم البيئة ويلاحظ القراءين المحيطين بالاستعانة .. وهذا هو

المراد الدكتور علي الحديدي ، استاذ الادب الحديث بجامعة عين شمس ، ان اختيار الكتاب المناسب للطفل يخضع لقواعد تتوافق معمويات مع عمر الطفل ودرجة استيعابه ومصيبته اللغوية .. ويوجد الكتاب المناسب لمن يعطيه الطفل بين يديه يشجعه على الاستمرار في القراءة على القواعد والاستفادة منها ، وذلك يجب الا نترك الطفل في سن مبكرة الحرية الكاملة في اختيار الكتاب بل علينا ان نرشده .. لأنه اذا اختار على هواه سوف ينجذب الى الافعال المليون الميول دون الالتفات لمحتوى الكتاب نظرا لثقة تجاريه .

ويشير الى انه في والدين تعريف الطفل بالكتاب منذ سن مبكرة جدا .. فالطفل قبل تعلم الكلام يفرح بسماع الكلمة المنطوقة ويفرح عندما يرى صورة ملونة في كتاب خاصة عندما يسمح صوت أمه المصنوع يهيم في أذنه من اسم الحيوان الأليف للرسم على صفحة الكتاب .. ويتهج الصغور عندما يلعب بالصمغ والبهلات الخاصة بالاسرة .. ويمكن في مرحلة ما قبل الكلام كتب ذات مواصفات خاصة ، أي تكون مصنوعة من مادة تتحمل لعب الطفل أي تكون مصنوعة من القماش أو الكرتون السميك أو مادة البلاستيك .

أما من سن ٢ من ال ٥ سنوات فيكون الطفل في حالة نشاط وسريع الحركة ويفضل القصص الواضحة ذات المصير البديهي والكتابات ذات المصير المثير بأوزان القصص المناسب للطفل يمكن ان تحتوي الكتب على حكاية بسيطة وتدخل كل صفحة صورة واحدة فقط .. ولكن الأحداث سريعة للتابع .. ويفضل اختيار كتب



المصدر: الأخبار

التاريخ: ٢ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

خطة عمل عربية لواجهة مشاكل الطفل

تحت مجية ابراهيم .
تدور المجلس العربي للطفولة والتنمية في اجتماعه اسس وضع خطة عمل عربية مشتركة للتصدي للمشكلات التي يواجهها الاطفال الذين يحتاجون الى رعاية خاصة واستجاب داخية للتنظيم احتياجاتهم وتشمل الخطة الاطفال الذين يعانون من صعوبة في التعلم وليس لديهم اعاقلات عقلية او جسدية .
كما تشمل الاطفال الموهوبين والمتفوقين دراسيا والذين يحتاجون الى اكتشافاتهم وتجهيز لمطالعتهم .
شارك في اعداد الخطة ١٧ من الخبراء والمختصين من ٦ دول عربية هي مصر ، لبنان ، الاردن ، السعودية ، الكويت ، والامارات بالإضافة الى ممثلين عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، واليونسكو وركزت الخطة على تأسيس قواعد معلومات وبيانات تضم التجارب الناجحة والمؤسسات العاملة في هذا المجال .



المصدر : المساء

التاريخ : ١٩٩٥ جدي ١٠ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

١٤ ألف مكتبة في مهرجان القراءة للجميع

الأطفال يحاورون المسؤولين وكبار
الادباء .. في المحافظات

لأول مرة : مكتبات في الحقول وعلى البلاجات
وحجرات مجهرة للمعاقين

١٢ أسبوعا مسرحيا .. ومسابقات ثقافية

استعدت كل المحافظات للبدء في المهرجان الخامس للقراءة للجميع ١٤ ألف مكتبة وعشرات الاصدارات الجديدة تشارك في المهرجان الذي يبدأ هذا الاسبوع . تم اعداد مكتبات متنقلة لخدمة ضحايا السيول في صعيد مصر وتقرر اعداد ١٢

على اللقاءات الفكرية مع المسؤولين وكبار الادباء وتتناول قضايا البيئة والحفاظ عليها .

تحدثنا مع المسؤولين والمحافظين حول المهرجان والاستعدادات له فماذا قالوا ؟

أسبوعا مسرحيا خلال المهرجان .
ولأول مرة سيتم اقامة مكتبات على الشواطئ في المدن الساحلية ومكتبات سمعية للمعاقين بصريا .
المحافظات وضعت خططاً وبرامج تركز



المصدر : المصدر

١٩٩٥

التاريخ : ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تتمثل في تصميم لوائح توزيع ورقية من الورق المقوى توزع على رؤساء المكتبة ومعلمي عليها صبرات تشجع على القراءة وتتمثل للقرء معرفة الصلحة التي توفى بالقرء عظماء . منعا من تشي الورق أو لهداء استخدام الكتاب .

شارت إلى أن المجلس الأعلى للشباب والرياضة يشترك مع اذاعة الشرق الأوسط في تقديم برنامج إذاعي يومي على مدى شهرين يوليو وأغسطس لتشجيع القراء من خلال مسابقة جوائز - مادية .

أضافت وهناك سجل شرف يضم جميع الفائزين في المسابقة القومية للقراءة للجميع من أبناء مراكز الشباب على مدى السنوات الأربع الماضية . علاوة على شهادات تقدير لتفاني المتحمسين في مهرجان هذا العام .

تسديدات

أكد اللواء عبد الصمد بدوي محافظ المنيا . أن مهرجان هذا العام يتميز بتكثيف الفوائد التي تناقلتها قضايا البيئة والثقافة والإتصاف والوطنية . أشار إلى أن عدد المكتبات المشاركة زاد هذا العام حوالي ١٠ مكتبة حيث بلغت المكتبات ٦٥ مكتبة بالإضافة إلى ٦١ مكتبة موجودة بولاها شباب الخريجين ويوجدوا بها الحقول والعزب والتدوير .. كما تم تخصيص ١٠ مكتبات مجعولة لخدمة أطفال وشباب وأسر القرى المتكوبة من السويل .

قال أن المحافظة ستعقد الأماء والفائزين والمهتمين بالاطفال من أبناء الدنيا والمهتمين خارجها للاحتفاء برواد المكتبات وعقد حلقات نقاشية معهم وعن شكل الاحتفاء قال لأول مرة سوف تشارك الشركات والمصانع بحريات زهور في حفل الافتتاح وسيتم منح جوائز مالية لأحسن ثلاث عزرات زهور .

وقال عبد الوهاب سيد أحمد - محافظ الشرقية أننا في إطار مهرجان القراءة للجميع نقوم

أكد أن برنامج هذا العام يتضمن تنظيم ١٢ أسبوعا مسرحيا على مدى الثلاثة شهور ويتم تقديم ٢٢ عرضا مسرحيا تم إنتاجها في الموسم المسرحي الثقافي للطلال . وتقرر تنظيم لقاءات مع الشخصيات العلمية والفنية المسابقات التي تعكس فكرة النموذج للعمل الثقافي المكثف في مجال ثقافة الطفل . خلال أربعة أسابيع مكثفة .

أضاف .. سيكون الأسبوع الأول

حسين مهران :

بالإسكندرية والثاني بمشكف الشهر الحالي في مرس مطروح والثالث في مشكف بوليسو بدورسعد أما الرابع سوف يكون بالعريش في مشكف شهر أغسطس .

وتحدث أحمد الحوتى - مدير عام ثقافة الطال بالهيئة - مشيرا إلى أنه سيتم إقامة ١٧ مخيما للقراءة للجميع بالحقائق العامة بدلا من ١٢ مخيما في العام الماضي . وسيتم تنظيم رحلات ثقافية للاماكن الأثرية والمتاحف والمعارض والمزارات السياحية ويعقد خلالها لقاءات متنوعة للطلال .

وتم تزويد المخيمات بكتب حديثة ووريات بلغ منها نصف مليون جنيه .

برنامج إعلامي

أشارت سناء خالف - رئيس قطاع الطلائ بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة إلى مشاركة ٣٠٦ مكتبة في جميع المحافظات من خلال ٤٠٠٠ مركز شباب واذنية طلائع ومكتبات المنتقسات الثقافية .

قالت أن مهرجان هذا العام سيشهد تجربة مكتبة الحجره .. لتسهيل

وإتاحة الحصول على الكتب بكل حجرة من حجرات مراكز الشباب علاوة على المكتبات المتكوبة بين المراكز .

أكدت أن هناك أيضا إضافة جديدة

قال د . سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب أن الهيئة أصدرت المجموعة الثانية من كتب مكتبة الأسرة وجارى توزيعها على المكتبات المشاركة في المهرجان .. وكذا مراكز الشباب والمدارس ومناطق توزيع الهيئة .. حيث تم اختيار ٥٠ عنوانا من كتب التراث الإسناسي بالسلام كبار الكتاب .. منها « ذهب مع الريح » لمرجريت ميشو ؟ و« مابعد الطبيعة » لرامسطن - حي بن بكطان - الرمالية للشافعى الميرة النبوية حكايات لافونتين وسيرة عنترة و ٢٠ عنوانا من كتب الإبداع الأدبي لكبار الأدباء والمفكرين مثل « الوعد الحق » لطف حسين ، « يوميات نائب في الأرياف » لتوفيق الحكيم ، « صندوق النسيان » لاراهيم عبد القادر المازنى وتم طبع ١٥٠ ألف نسخة من كل كتاب .

أضاف أن مشروع مكتبة الأسرة يضم لأول مرة مكتبة مصممة عبارة عن مجموعة من كتب المبدعين في القصة والفن يتم تسجيلها على شرائط كاسيت ويصدر منها ٢٠ ألف نسخة .

٩٠ مكتبة للشباب

أما حسين مهران - رئيس الهيئة العامة للصور الثقافية فقال أن الهيئة استخدمت فكرة جديدة تمثل إضافة لمهرجان هذا العام وهي مكتبة الشاطيء - حيث أقامت الهيئة ٩٠ مكتبة شاطيء على ٢٠ شاطئا بمعدل ٣ مكتبات لكل شاطيء . جلى سواحل البحرين المتوسط والأحمر وشمال وجنوب سيناء . والإسكندرية والقويسة والاسماعيلية - السويس - بنطرح - بورسعيد - دمياط ، جمصة ومرسى مطروح .

أضاف أن كل مكتبة تضم ١٠٠٠ كتاب من الإصدارات الجديدة لنور النشر المختلفة متخذة التعاون يتم تبادلها بين المكتبات طوال فترة المهرجان .. بالإضافة إلى عدد من الأنشطة الفنية والثقافية مثل عروض الأراجوز - وعروض المسرح ورسوم الأطفال والأشغال الفنية .



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المحافظون:

المصدر:

الصحافة

التاريخ:

١٩٩٥

نحاول غرس قضايا الانتماء

وحماية البيئة في نفوس أولادنا

تحقيق:

هسان عبدالقادر

بالحسن الصحي لجميع المترودين على المكتبات. أضاف هناك أيضا تدعيم للمكتبات المتطلبة وتزويدها بالكتب وعدد ندوات مصغرة وحلقات ثقافية لتشجيع الأطفال والشباب على الحوار الديمقراطي. أوضح أن عدد المكتبات المشاركة في المهرجان هذا العام ارتفع بنسبة 210، وبلغ العدد 2500 مكتبة. أشار إلى أنه سيتم تنظيم مسابقات تتدرج في مستوياتها .. على مستوى كل مكتبة .. وكل مركز .. ثم على مستوى المحافظة .. وسيتم منح الفائزين شهادات استثمار وتقديم الكتب كهدايا لهم علاوة على إطلاعهم من المصورات الدراسية .. أو منحة تغطية عند إشراف الكتب.

في العمل والبيئة

وقال اللواء محمد حسين ططاوي - محافظ سوهاج - لقد تضاعف عدد المكتبات المشاركة في مهرجان هذا العام إذ بلغ عددها ألف مكتبة بعد أن كانت ١٥٠ عام ٩٢ .. علاوة على مكتبات الحقل والحدائق والمكتبة المحمولة. أضاف أن المهرجان سيبدأ باقتراح

عدد من المكتبات على مستوى المحافظة. أما عن الجديد في برنامج المهرجان هذا الصيف فهو تكليف القاءات القرية مع الأطفال والشباب ليشعروا بقررب المسؤولين وتوعدهم على الحوار وديمقراطية الرأي. أضاف لقد أصبح المهرجان مناسبة وطنية واحتفال شعبي يهتم به الجميع بفضل رعاية السيدة سوزن مبارك.

وقال عبد الفتاح غلوش محافظ بلي سويل أن المهرجان حقق نجاحا ملحوظا خلال أعوامه الأربعة الماضية وحقق زيادة ملحوظة في عدد المكتبات لدينا الآن أكثر من ٢٨٥ مكتبة ثابتة و٢٠٠ مكتبة متنقلة موزعة على القرى والنجوع والأماكن النائية المحرومة من خدمات الكتاب.

قال بسنا حلال هذا العام باقتراح مكتبة جديدة .. بإقام فيها حفل أتي وعروض مسرحية حتى يشعر الأطفال ببدء المهرجان .. ووضع البرنامج الخاص بهم .. حيث تقوم كل مكتبة بوضع خطة عمل لها تستهدف بالدرجة الأولى امتناع الأطفال وتعليمهم .. ويتم توزيع جوائز مهرجان عام ١٩٩٤ على الفائزين خلال حفل الافتتاح. كما يتم تنظيم المسابقات .. وفي الحفل الختامي للمهرجان وتوزيع الجوائز على المتميزين طوال فترة

لمهرجان علاوة على تنظيم معرض يضم إنتاجهم الفني خلال المهرجان. وقال محمد الفولي - سكرتير عام محافظة كفر الشيخ إن مهرجان هذا العام تشارك فيه ٣١٢ مكتبة تضم ١٥٠ ألف كتاب في مختلف فروع المعرفة منها ٢ مكتبات بشواطئ بلطيم وبسوق ومدينة كفر الشيخ لاتاحة القراءة لرواد الشواطئ. أضاف .. في الفترة الماضية قمنا بصيانة المكتبات وتجديدها ودعشنا بالاصفراء الجديدة. أوضح أن أهم مالى برنامج مهرجان هذا العام هو دعوة أبناء المحافظة من الفئاتين .. وفغار الشعراء والاشباء للقاء أطفال وشباب المحافظة ولتلقوا لهم خيراتهم وتعارفهم والدروس التي تطولها خلال رحلة الحياة. علاوة على تنظيم ليل ثقافية وفنية. وقال ابراهيم الشيخ - محافظ الدقهلية أن مكتبات المحافظة مفتوحة طوال العام .. فالمهرجان مستمر وخير ممر مرتبط بفترة زمنية .. والجديد الذي نطيقه هذا العام هو عدم الاستغناء بأمنيات المكتبات واعتماد الأطفال على أنفسهم في تنظيم الكتب وقراءتها واعادتها إلى امتلاكها مرة أخرى وهذا يتم تطويعه على مستوى مكتبات المحافظة البالغ عددها ٦٠٧ مكتبة. مهرجان أسبوط .. الأحد من أسبوط - كتب أحمد عمر : قال اللواء سمير السيد محافظ أسبوط أن احتفالات المهرجان الخامس للقراءة للجميع ستبدأ يوم الأحد القادم بزيارة لمكتبات مركز شبلب قرية الحكوتة لمرکز متقنوط ونادى الطفل بمركز اعلام أسبوط التابع للهيئة العامة للاستعلامات ومركز ثقافة الطفل بقصر ثقافة أسبوط وجمعية الرعاية المتكاملة ومدرسة المعلمات.



المصدر : المساء

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : يوليو ١٩٩٥

أضاف إن كل أجهزة الدولة ومؤسساتها برعاية السيدة سوزان مبارك أصبحت تخطو هذه الخطوة نحو التنمية الشاملة من أجل نقد والمستقبل المشرق للطفل وللشباب والاسرة .

أكد إن إجمالي عدد المكتبات في محافظة اسيوط وصل إلى ٣٥٨ مكتبة تضم أكثر من ٣.٥ مليون كتاب في مختلف نواحي المعرفة ومتاحة جميعها لاطلاع الأطفال والشباب من أبناء المحافظة في القرى والنحور ، أشار إلى أنه من بين هذه المكتبات ٢٩٩ مكتبة في المدارس الرسمية و ٢٧ مكتبة في النوادي الرياضية ومراكز الشباب ، و ١٧ مكتبة في قصور الثقافة ، و ١٣ مكتبة في الوحدات الاجتماعية ومكتبات مركز الإعلام في اسيوط ومنقلاوط .

أشار محافظ اسيوط إلى أنه تم تدعيم هذه المكتبات بالكتب التي صدرت حديثا حتى يستطيع شباب المحافظة وأطفالها متابعة الجديد في الحركة الثقافية .

وضمن مشاركته في مهرجان القراء للجمع .. ينفذ مركز اعلام

اسيوط خطة متكاملة لحياء هذا المهرجان حتى نهايته .

تتضمن خطة مركز الاعلام تقديم عروض سينمائية وتنظيم لقاءات للأطفال المترددين على مكتبة المركز مع عدد من كبار الأبناء وأساتذة جامعة اسيوط .

كما ينظم مركز الاعلام أيضا مسابقات بين الأطفال في المعلومات العامة والرسوم والموسيقى بالإضافة إلى مجلات الحائط .. ودورات للتدريب على الكمبيوتر واستخداماته للتشبي من ٦ إلى ١٤ سنة .

وتقوم محافظة اسيوط بالتعاون مع « اليونيسيف » بتنفيذ مشروع مدارس المجتمع في المناطق النائية والعزب والنحور التي لا يوجد بها مدارس . حيث يساعد أهالي المناطق بتوفير الأماكن اللازمة ليوكلسى بدها « اليونيسيف » اعدادها ثم تقوم مديرية التعليم بتكليم الكتب الدراسية .

فكرة المشروع مستوحاة من كتاب القرية القديم حيث تقوم على نظام الفصل الواحد ولكن بشكل عصري .. ويولى التركيز فيها فتيات يتم اختيارهن من أهالي المنطقة من الحاصلات على أحد الدبلومات المتوسطة يطلق عليهن المشروع اسم « الميسرات » . ويتم اعداد دورات تدريبية لهن في مركز اعلام اسيوط قبل قيامهن بالعمل تحت اشراف موجهين من التربية والتعليم وأساتذة متخصصين من هيئة

اليونيسيف . التجربة بدأت في مركز منقلاوط بإنشاء فصول لهذه المدارس في ١٩ نجعا صغيرا وجرى تميمها في مختلف أنحاء المحافظة . حيث تقوم هذه الكاتيب بقبول المشرين من التكليم الاساسي من سن ٦ إلى ١٢ سنة بدون رسوم أو اعياء كما يتعين المشروع ثمن الأتوات الكتابية التي يستلمها التلاميذ .. كخانة الفصل ٣٠ تلميذا كحد أقصى .



المصدر : الأناجيل

التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مهرجان القراءة للجميع

في مكتبة أمينة

أولياء الأمور أكثر حرصا

على مشاركة الأبناء

المكتبة تتحول إلى ناد ثقافي

لجميع أفراد الأسرة

الاستعارة الخارجية للطفل في مكتبة مبارك العامة

وبدون اشتراك في مكتبة القاهرة

داخل مكتب أمينة مكتبة الطفل بشوارع البحر الأعظم بالجيزة جاء المواطن فؤاد عبد الرحمن ويعمل مهندسا لتجديد الاشتراكات أولاده الثلاثة ١٤ ، ١٢ ، ٨ سنوات في المكتبة .. نفس المشهد تكرر في مكتبة مبارك العامة بالجيزة حيث اصططبت السيدة/ بلقيس نعمان حبيبها نوران احمد فهمي لتجديد الاشتراك .. وتكرر المشهد كثيرا خلال جولة الأخبار مع أول أيام مهرجان القراءة للجميع في بداية عامه الخامس .. هذه المشاهد تؤكد أن الدعوة التي تبنتها السيدة سوزان مبارك طوال السنوات الخمس الماضية أصبحت تحل محل حياة أولياء الأمور انقسامهم قبل لينالهم .. وتؤكد أنه ليس صحيحا اختفاء الكتب في عصر أفلام الكرتون والفيديو والنش فما أحوج أطفالنا إلى مشروع مثل مهرجان القراءة للجميع يوفر لهم الكتاب .. المصدر الأول للمعرفة .



قامت الاطلاع والسبب اننا نريد للطفل ان يخرج بالكتاب الى منزله حيث يراه غيره من الزملاء ويذهبهم معه الى المكتبة ، كما يعتاد الاثرام بمواعيد رد الكتب التي استعارها الحصيل على فترتها وله ان يستعير ٢ كتب في المرة الواحدة وادة اسيرعين .. ونحن نؤكد للأطفال الى أسلوب التعامل مع الكمبيوتر وليس مهما ان يخلط .. فالحصول على حاسوب في المدرسة ليس سرعة وان تعود الى عملها نحن نكسر الحاجز بينه وبين الكمبيوتر في عصر أصبح الأس في هو الذي لا يوجد استخدام الكمبيوتر .. ولقد اكتبة أوبوها للجمهور من الساعة ١١ ص : ٧ م .

الكتب افضل

التقت الاخبار بريد من الأطفال المترددين على المكتبة بعضهم تراء يشترك في مكتبة مبارك العامة مثل الطفل كريم ممدوح عبدالمعدي ١٧ سنة ويبرر ذلك بفرصة الاستعارة الخارجية التي تتيسر المكتبة ويؤكد انه أحب القراءة من خلال مكتبة والده الباحث بمركز البحوث الزراعية وجاء المهرجان كهدية لهم في القراءة خاصة انه يفرح في كتبه يبعها ولا توجد بالبيع في مكتبة المنزل أما الطفلان الشقيقتان دعاء خالد ، أولى اعدادى ، وشيما أولى ابتدئا لمتفرجين الى المكتبة مصحبة والديهما التي تتركهما حتى يحنن طريق الى العمل لتصحبهما في الطريق الى المنزل ، وتؤكد دعاء ان ذلك افضل من الجوس أمام شاشة التلفزيون في البيت طوال الاجازة الصيفية .

الوجبات غالية

اما الطفل محمد أمين كمال فؤكد ان المكتبة العامة افضل كثيرا من مكتبة المدرسة حيث تتوفر في متاجر الكتب وفرصة الاستعارة الخارجية ويظهر زميله احمد محمد عبدالحسن انه يحب الذهاب الى المكتبة منذ بدء عملها في نهاية اليوم ولكن تواجههم مشكلة أسعار الوجبات والمياه الغازية وهي أسعار لا يقدر عليها الأطفال خاصة انهم يترددون على المكتبة كل يوم .. والدخل بالملكوالات منعوع .

مكتبة القاهرة الكبرى

ومن مكتبة مبارك العامة الى مكتبة القاهرة الكبرى وازدادت أحدث مكاتب وزارة الثقافة التي تم افتتاحها في بنايوا الماضي حيث يؤكد احمد قطب مدير المكتبة ان مشاركة المكتبة في مهرجان القراءة للجميع هذا العام سيتم في انجاز خطة التي وضعتها

على انشائها اكثر من شهرين . ولقاء مع السفير اليردي اشار فيه الى أهمية المهرجان في استعادة الكتب القيمة خاصة في الاصدارات السالفة تنسب الى تراجع نسبة القراءة والإطلاع وهو ما لا يلقى بمكثاة مصر ودورها الرائد .. وأضاف السفير اليردي ان انشاء المكتبات العامة يؤدي دورا عاما في تحقيق أهداف المهرجان الى جانب ما تقدمه المؤسسات الأخرى في هذا المجال .

يحول نشاط المكتبة في مهرجان القراءة للجميع هذا العام يقول احمد قطب مدير ادارة الخدمات الفنية بالمكتبة :

تم استحداث عدة أنشطة من خلال برامج جمعية الرعاية المتكاملة جنبا الى جنب مع الأنشطة التي تقدمها المكتبة من خلال استحداثها كبرى وتجهيزها لاستقبال مجوعات كبيرة من الأطفال حيث يتحول مفهوم المكتبة العامة الى ناد ثقافي يوفر للأسرة وسائل الترفيه أيضا من خلال الحديقة والكافيتريا والساحة المل على النيل .. ويشمل برنامج هذا العام ندوات وبرنامج تثقيفية ومعارض فنية تشكيلية .. كل النشاطات نستمدنا من

رواد المكتبة وربما لا يتعارض مع أهدافنا ..

وسل سل سمعية وبصرية

واذا كان نظام الألفب المتفتح هو اعم ما يميز مكتبة مبارك العامة فون للوسائل البصرية والسمعية دورها أيضا في المكتبة .. كما تستقبل المكتبة الأطفال من سن ٢ سنوات وهو السن الذي يمكن ان يتعرف فيه الطفل على الكتب من خلال الصورة وبواسطة مشرفات دارسات . وتتوافر بالمكتبة كتب الأطفال بأربع لغات طبقا للمراحل السنوية المختلفة من ٢ : ٦ و ٦ : ١٠ ومن ١٠ : ١١ سنة .

استعارة خارجية للطفل !

ويشرح احمد فطر الى الفلسفة التي تنتهجها المكتبة في التعامل مع الأطفال . حيث يؤكد ان القاعة ليلا داخل

عام بعد عام تنسج الدائرة .. ينتشر المشروع في كل أرجاء مصر .. ومن الطفل الى الشباب ليشمل كل أفراد الأسرة .. وتقدم اليه كل المكتبات العامة وتفتح ابوابها حتى للأطفال الذين يبلغ عمرهم ثلاث سنوات .. هذا العام ملاحم جديدة ترسم على وجه المهرجان وهو يبدأ السنة الخامسة من عمره تنسج الى قاعة التوزيع أحدث مكثبات عامة تم افتتاحها مؤخرا الأولى هي مكتبة مبارك العامة بالجيزة والتي افتتحت في مارس الماضي والثانية هي مكتبة القاهرة الكبرى والتي تم افتتاحها في يناير وال جانب العديد من مكثبات جمعية الرعاية المتكاملة ومركز ثقافة الطفل ومكتبات المدارس والنادية والساحات الشعبية والمكتبات المتنقلة التي تجوب القرى ويحضر مصر نشي قاعة المهرجان الى جميع أنحاء البلاد تتبع فرص المعرفة في عصر العلم والتكنولوجيا .

شعار هذا العام

عبدالبديع لمحمدي عضو لجنة القراءة للجميع التتبع اخبار داخل مكتبة مبارك العامة وهو مصطحب ابنه وسديق الابن للزامة في المكتبة . يشير الى ان شعار مهرجان هذا العام يحمل عنوان : نحو قراة عربية سليمة .. وخلال اجتماعات لجنة المهرجان تم الاتفاق بان تتضمن خطة مكتبة الأسرة هذا العام طرح الفية من ماله .. والتي من الممكن ان يجها الأطفال بميزاتها الشعرية .. ويشير إلى ان مكتبة مبارك العامة تؤكد انه من الممكن ان يكون ادنيا مجتمع حضارى متقدم يديره أبناء مصر ، الطفل هنا يتعلم ان يبحث عما يريد من خلال أجهزة الكمبيوتر ، فرصة الاستعارة الخارجية للأطفال لا تتوافر في أي مكتبة أخرى . لوحضرت أسرة كاملة للمكتبة يسجد كل فرد فيها ما يناسبه ولاد من تلطيف زيارات المراكز الريفية الى المكتبة للأطلاع على أحدث مكتبة في مصر

المكتبات العامة

وخلال الأيام السالفة على بدء المهرجان شهودت مكتبة مبارك العامة اجتماعات عديدة برئاسة السفير عبدالوهاب اليردي رئيس مجلس إدارة المكتبة لوضع خطة استقبال أول مهرجان تنأرك في المكتبة التي لم يمر



المصدر : الأصيل

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

تدريب على الكمبيوتر

وتقبل رجليها قدرة جاهد أن
مكتبة الكبار تنفتح أبوابها من التاسعة
صباحاً حتى الساعة مساءً وتجد هذه
المكتبة خلال فصل الصيف أفلا
كثيراً من الشباب والفتيات وكل
الأعمار حيث يتوافر بها أكثر من
١٥٠٠ عنوان

وتقبل عزة السباع مسئولة جمعية
الرعاية المتكاملة بالهجرة تشهد مكتبات
الهجرة ندوات ومحاضرات تشارك فيها
مديرات الثقافة والتربية والتعليم
والشباب والرياضة والأوقاف والأعلام
كما تنظم المكتبات رحلات أسبوعية
لحمل المحافظة بالإضافة إلى برامج
التدريب على الكمبيوتر ومسابقات
الرسم والموسوعات البحثية
كما تشيع أمانتي سعد مديرة مكتبة
الخدمات المتكاملة بالهجرة إلى

استضافة المكتبة بالأمانة التي توفرها
مكتبة مبارك العامة حيث يتم استضافة
عدد من الكتب يصل إلى مائة كتاب
تزود بهم المكتبة من أجل الأطفال
الترددية عليها
وتنتهي جولة الأخبار في أول أيام
مهرجان القراءة للجميع في علمه
الخاص وهي الجولة التي تمثل فطرة
من سبل الفكر الذي يعم أرجاء مصر
بمشروع قرينة الزينيس مبارك الذي
أصبح علامة حضارية في حياة الطفل
المصري وأسرته .

تحقيق :

محمد درويش

سهير أبو العلا

تصوير : عبد الهادي كامل

جمعية الرعاية المتكاملة بالإضافة إلى
أنشطة المكتبة المتميزة حيث تضم
مسرحاً للبريوس المسرحية والعرائس
ومكتبة قديمة متخصصة تضم أفلاماً
روائية وأفلاماً للأطفال وقاعة للندوات
التي سيجزرها الكتب والدعوى في
مختلف المجالات

الأبواب مفتوحة

ومكتبة القاهرة تنفتح أبوابها لجميع
أبناء القاهرة ولا تشترط ضرورة أن
يكن الترددون على المكتبة من
المشركين فقط .. وتنظم المكتبة
مسابقات بين الأطفال محررها من
القاهرة باتارها ومعاها المتميزة بهدف
ربط الطفل بالمكان الذي يعيش فيه ..
كما يتم التنسيق مع المسرح القومي
للطفل لإقامة عروض للأطفال داخل
المكتبة . وتوفر المكتبة خريجات من
كليات رياض الأطفال وتولين الإشراف
على الأطفال الترددون على المكتبة
واكتشاف المواهب بينهم ومساعدتهم
في القراءة والتفصيل .

مكتبة البحر الأعظم

أهم ما يميز به مهرجان القراءة
للجميع هذا العام أن مكتبة جمعية
الرعاية المتكاملة بشارع البحر الأعظم
بالحجزة هو الاهتمام بجميع أفراد
الأسرة ومحاولة إشراك أولياء الأمور في
المهرجان . هذا ما تقوله أمل محمد
محمود أمينة مكتبة الطفل بالمكتبة
حيث ستتم الاتصالات مع أولياء
الأمور وتنظيم ندوات لهم يتحدثون
فيها مع الأطفال عن قلب أولئك
أو الزاوية حسب طبيعة عمل ولي
الأمور .. طبعاً إلى جانب الندوات
المتخصصة لكبار الأبناء والمربين
الذين سيلتقون بالأطفال للحديث عن
حياتهم .. كما سيتم تسجيل هذه
الندوات وتوزيعها تمهيداً لطبعتها في
شكل بسيط لتوزيعها على الأطفال إلى
جانب العروض المسرحية ومسرح
العرائس وكل ابتلاغة من الأطفال
المشاركين في المهرجان ..



المصدر : الأمل

التاريخ : ٢ يونيو ١٩٩٥

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

١٥٠ ألف مجموعة كتب لدعم المهرجان

لكه الدكتور محمود شريف رئيس الإدارة المحلية اهدى الدولة بمهرجان القراءة للجميع والذي بدأ أمس بجميع محافظات الجمهورية ويستمر لمدة ثلاثة اشهر تحت رعاية السيدة ميوزان مبارك رئيسة السيد رئيس الجمهورية .

وقال أنه سيتم التركيز هذا العام على مكتبة الأسرة ويطبع ١٥٠ ألف نسخة من مجموعة الكتب التي تساهم فيها جميع الوزارات مع توفير مجموعات من النسخ بأسماء مناسبة لنشر الثقافة العلمية والفكر القوي بين كل اطفال وبنات الأسرة المصرية .

جاء ذلك في كلمة لرئيس الإدارة المحلية في حفل افتتاح مهرجان القراءة للجميع بمحافظه المنوفية والذي حضره محافظ المنوفية المستشار عدلي حسين والقيادات التنفيذية .



المصدر: أخبار اليوم

التاريخ: ٣ يونيو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مكتبات

كتبت - د. سونيا ديوس



في مهرجان
القراءة للجميع

يشهد مهرجان القراءة للجميع تطوراً كبيراً في عامه الخامس نجحت جمعية الرعاية المتكاملة تحت قيادة السيدة سوزان مبارك في تطوير المكتبات بادخال مكتبة الشاطيء ومكتبة الحديقة ومكتبة المستشفى وهذه المكتبات الجديدة متقللة ومحمولة يمكن وضعها في أي مكان كما يشهد المهرجان هذا العام مكتبات الأسرة ٢ وسلاسل لروائع الأدب العربي (٤٠ كتاباً) وروائع الفكر الإسلامي وتراث الإنسانية في الشرق والغرب .. وهي سلسلة تضم ١٢٩ كتاباً تتراوح أسعارها ما بين عشرة قروش وجنيهاً قامت بطبعها الهيئة العامة للكتاب.

كما يضم المهرجان لقاءات مع المفكرين وندوات يتم طبعها في كتيبات للاحتفاظ بها.

وصرحت د. سنية صالح استاذة الاجتماع بالجامعة الأمريكية ورئيس لجنة المكتبات بجمعية الرعاية المتكاملة أنه تم اعداد امينات المكتبات اعداداً جيداً والتقت بين السيدة سوزان مبارك ودار الحديث حول أهمية دور الأمنيات .. وتطرقوا المناقشات الى إقامة معرض لانتاج اطفال المهرجانات في نهايته وتزويد المكتبات بالموسوعات واصدار مجلة دورية بالقاهرة تضم انتاج الاطفال وتغاضيهم ومجلة بالجزيرة تضم انتاج الشبلب والامنيات.

واضافت د. سنية صالح: كما تم وضع خطة لتقييم ادراء المكتبات المختلفة ومصفى خامسة المكتبات الموجودة بالمدارس التي تم بنائها بعد الزلزال.

□ مهرجان هذا العام جديد في كل شيء.



المصدر: الجمهورية

التاريخ: ٣ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

١٢ ألف جنيه

جوائز القراءة للجميع

بمكتبات بورسعيد

أعتمد فخر الدين خالد محافظ

بورسعيد مبلغ ١٢ ألف جنيه

لجوائز المادية المقررة للمكتبات

الفائزة في مهرجان القراءة

للجميع للصيف الماضي.

وصرح على المجبرى

المكتوب العام للمحافظة بأن

الجوائز المادية تتضمن صرف

مبلغ ٢٥٠٠ جنيه مكتبة هي

للحرب و٤٢٠٠ مكتبات مديرية

التربية والتنظيم و٢٠٠٠ جنيه

لمكتبات مديرية الشؤون

الاجتماعية و١٤٥٠ جنيه لمكتبات

مديرية الشباب والرياضة و١٢٠٠

جنيه لمكتبة الطفل ببحر النقال.



المصدر: بلاك هيرام / ا.ث

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ٣ يونيو ١٩٩٥

الشرقية تستعد لمهرجان القراءة للجميع

مقد الدكتور عبد الوهاب سيد احمد محافظ الشرقية لاجتماعاً مع
الجنة العليا لمهرجان القراءة للجميع لبحث اسلوب واستعدادات المحافظ
لتنفيذ المهرجان .

الثقافة ومراكز الشباب والعرب
الوطني
وكذلك يتضمن المهرجان دورات
تطبيقية لأساتذة الجامعة لتنفيذ
الزارة الريفية مع عقد دورات
وتدوات للتدقيق الفني والجماعي
لكافة الزامل مع تدريسهم على
اجهزة الكمبيوتر.

وانه تقرر تشكيل لجنة متكاملة
من الاجهزة الشعبية والتنفيذية
لتابعة المهرجان وعمل تقرير
اسبوعي من خلال تقييم المكتبات

وقد قرر المحافظ جمع الكتب
الزائدة على الطلاب والكتبيين
بالقرى والمراكز وإعادة تصنيفها
وتوزيعها على المكتبات. كما قرر
زيادة عدد المكتبات والتركيز على
مطل مكتبات القرية حيث يتم
إفتتاح ٢٥٠٠ مكتبة وسوف يتم
مضاملة عدد الكتب والطبوعات
لتصل الى ٢ مليون كتاب وسوف
يتضمن مهرجان الافتتاح جميع
المكتبات بالمراكز ومكتبات التعاون
الزراعي ودور العبادة وييسر



المصدر : الأهرام الأسبوعي

التاريخ : ٣٠ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سنة خالصة

.. في عمر مهرجان القراءة للجميع
رحلة عمل مع أكبر حدث
ثقافي ترفيهي للأطفال
عدد من دول العالم يتجه
لفكرة «القراءة للجميع»



المصدر : الأهرام / ١١ مايو

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٣ يونيو ١٩٩٥

إشادة كاملة بجهود قريينة الرئيس في تبنى المهرجان وتطويره من عام لآخر

تحقيق : محمد عبد السلام

لديهم وهذا المشروع الرائد سوف يشجع على زيادة عدد القراء بين التكتيات بحيث تقتصر على الأطفال فقط بل تشمل جميع أفراد الأسرة ويؤكد المحافظ أن توجيهات السيدة الجليلة سوزن مبارك راعية المهرجان أن يكون المهرجان وسيلة لتربية الأطفال ثقافيا وتنمية مواهبهم ومهاراتهم في المجالات المختلفة

وفي هذا الإطار بدأنا منذ العام قبل الماضي مراعاة أن يكون للمهرجان شاملا متكاملًا فهو يشمل بالإضافة للتكتيات للمسابقات الأدبية في الرسم والقصة وكافة الفروض حول القضايا القومية والقضايا التي تخص الأطفال وتقدم بتوزيع جوائز وهدايا قيمة على الأطفال الفائزين والمتميزين

كما تقوم بتظيم رحلات ترفيهية وثقافية لزوار التكتيات إلى مناطق ومعارض الفعارة الكبرى السياحية والأثرية كالأهرامات والمتاحف المختلفة وذلك لرحلات بدافها في المهرجانات السابقة ولأنها نجاحا كبيرا وأصبحت المهرجان طابعا عاما

وفي إطار تخطيطهم لعمل المهرجان خلال السنوات الماضية يقول المحافظ أن القصة السامية وراء هذا المهرجان السنوي الذي تبنته السيدة سوزن مبارك بدأت تتشكل في نشأة أجيال تعرف قيمة القراءة والكتب وأن تستلهم العلم

كما نجح المهرجان في استغلال إوقات الفراغ عند تلاميذ المدارس خلال الإجازات السياحية بما بين أيديهم للعلم واستماع أن يقرأ لهم ويشارك في الترفيه أيضا

ويؤكد أن المهرجان كل عام يمكن العمل في العام السابق بل يفضل جميع الأجهزة واستضافة الوافدين من ناحية أخرى ضمينا أن هذا المهرجان الرائد الذي أطلقته فكرته وتبنته السيدة سوزن مبارك أصبح مثلا يتحلى به الجميع من قبل

تلك التكتيات جميع مناطق القاهرة للخدمة من التكتيات

ويقول أن مهرجان هذا العام يحقق شعرا حيث يقتصر على الأطفال وحدهم بل يشمل جميع أفراد الأسرة لتكون حقًا القراءة للجميع ومن هنا واعدنا أن نعد التكتيات بجميع أنواع الكتب التي تتناسب مع مختلف الأعمار والمهارات وتلبي التواصي الثقافية والفنية والاجتماعية والعلمية والتربوية وغيرها بالإضافة للخدمة والترفيه

المكتبات المحبوبة

بعد أن التكتيات المكتبة المحبوبة خلال المهرجانات السابقة قرر المحافظ شراكة مدعما في مهرجان هذا العام حتى يمكنها تغطية جميع المناطق الحضرية من المكتبات المأهولة

ويوضح المحافظ أن فكرة التكتيات المصممة خصا مع الخدمات التي للمهرجان بتوجيهات السيدة سوزن مبارك راعية مهرجان القراءة للجميع ومسلمة الفضل في خروج هذا المهرجان للزور وبقيته للعام الخامس على التوالي

ويعتمد فكرة هذه التكتيات على تمديد مجموعات من الكتب في اللجان المختلفة وتم وضعها في حثائب خاصة ولكن سهلة الحمل والانتقال بها وتولى الانشرف عليها مجموعة من الشباب كسفاعة لهم في المشاركة في المشروع وتولى الشباب مسئولية التكتيات للتعامل مع مشكلة إنشاء مكتبة وصرف للطلاب منهم مكافأة شهرية رمزية قيمتها ٥٠ جنيها

وهذه التكتيات يتم توزيعها لمناطق الأحياء الحضرية من التكتيات بها ويتم وضعها في أماكن محددة مثل مراكز الشباب والمتاحف العامة والمتنزهات ومراكز التجمعات السكنية وتقدم أجهزة للكتابة بأحبار وتجهيز هذه الشاكرين بالمقاعد والمظلات اللازمة لتوفير عوامل الجذب لزوار التكتيات

ويشير إلى أن هذه التكتيات تدر أفراد القاري والقاريين المناطق الحضرية التي تلتزم بوجود التكتيات وقد ثبت خلال سنوات المهرجان أفضلية نجاح هذه التكتيات

مشروع رائد

ويؤكد السيد عمر عبد الآخر أن مهرجان هذا العام في القاهرة سوف يشهد مشروعا رائدا وتم تطويره لأول مرة حيث تتشارك مديرية الثقافة والقاهرة في المهرجان وتقدم للطلاب خدمة التكتيات التي تقدمها لطلاب طلبة تولى مهمة التكتيات للطلاب الشامل منها على جميع زوار المهرجان مع اتخاذ الإجراءات الفنية اللازمة لنجاحه ونجاحه أراض

للعام الخامس على التوالي تنسج من أكبر مهرجان ثقافي وترفيهي للأطفال والكتاب على أسماء الأ وهو مهرجان القراءة للجميع الذي بدأ فعليا من يوم السبت الماضي ويستمر حتى نهاية شهر أغسطس القادم

وفي مدار السنوات الأربع الماضية من عمره حفل المهرجان الذي أثلقت شرارته وتبنت السيدة نيرة الرئيس جميع أهدافه لقد استطاع أن يطور ذاته الثقافي والفني والترفيهي للأطفال والشباب خلال الإجازات السياحية واستطاع أيضا أن يساهم في تشكيل وجدان الأطفال وتنمية مواهبهم وإبداعاتهم في المجالات المختلفة من خلال المسابقات الأدبية والأدبية والفنية والثقافية التي تنظم في المهرجان بجوار نشاط المكتبات

كما أصبح المهرجان أن يطلق عجلة حب ومشاركة بين أطفال والكتاب وتعددت الأهداف من فكرة لاستضافة الفعارات التي تقيم في الشارع وكلاهما ضخما إلى موسم للثقافة الشاملة وعناية أبناء التكتيات والتخصصين والصغار

ويشعل المهرجان التي بدلت على مدار السنوات الماضية في المهرجان أصبح مثلا يستلهم به في القصة من قبل التي أنشأت بالسيدة سوزن مبارك صاحبة الفضل في ظهور هذا المهرجان للزور والتي ولد هذا المهرجان على يدنا واستخدم وجهه من تشجيعه وبمعاها ذلك له

ولاشك أن الهدف الرئيسي من المهرجان قد تحقق في جميع القرى ويجوز مصر وكذلك في الأحياء القديمة حيث تم توسيع التكتيات ويواصل الترفيه خلال الإجازات الصيفية لفئات غير القادرة والقادرة كذلك نجح في تنمية الشباب والأطفال ويشهد خلال الإجازات حرك هدف واحد وهو الثقافة والترفيه بعيدا عن الانشغال في زواجر الانشغال أو إهمال الفعارة فيما يتابع

ولقد المهرجان لتقال الأباء والأمهات لاهمية الكتاب لهم ولتأطيرهم ويساهم في خلق أجيال جديدة تؤمن بأن التقدم والتطوير يأتي بالعلم والقراءة والثقافة والفضل

وتعتبر محافظة القاهرة في أكبر المسابقات المشاركة في المهرجان هذا العام حيث تشارك بما يقرب من ٢٠٠٠ مكتبة عامة ومكتبة تتوزع في ٣٣ حيا لتغطي كافة الأحياء الحضرية من التكتيات السيد عمر عبد الآخر محافظ القاهرة يؤكد أن القاهرة استلهمت هذا العام للمشاركة الفعالة في مهرجان القراءة للجميع بالعدد من التكتيات للتشجيع في جميع أحياء القاهرة وتشمل مكتبات الأطفال ومراكز الشباب ومكتبات المدارس بالإضافة للمكتبات المحبوبة والتي



المصدر : **الصحراء المساء**

لنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٢ يونيو ١٩٩٥

٢٠٠٠ مكتبة عادية ومحمولة

تشارك بها القاهرة هذا العام

خلال الجائزات الفرنسية

٢٠٠٠ مكتبة

ويشير إلى أن مهرجان هذا العام يشمل مسابقات مختلفة في الدواحي الفنية والأدبية مع عروض رياضية رائعة كما يجرى توزيع جوائز رائعة للفائزين والذين في حفل وحضره الزوار أمير النادي ويقيم رجال الأعمال مسابقات وهذا خاصة للأطفال للهوى .
ويذكر أن مهرجان القراءة للجميع له طابع خاص في التي منذ عام ١٩٩٢ حيث حرصت السيدة سوزان مبارك على إنشاء مكتبة للفصل والتي وتزجج المدارس وأحد الفصول بالكتب لتسبح بمشاركة أطفال منطوقى الزوار في المهرجان مما يعرضهم نفسيا عن الواجب المدرسي التي تفسر لها بسبب الزوار والتهنئة مساهمهم ويصرح في أصالة البراء أسهم.

عبد خاص

ويقول اللواء إبراهيم أمين عمرو رئيس حي متخية لمصر أن التي يشارك هذا العام بالعمد من للكتبات للمصلحة وذلك لعدم وجود مكتبة عادية والتي يك راعى الفون مساهلة القاهرة أن تملك للكتبات للمصلحة جميع مناطق التي ليس للكتاب إلى كل فرع منها كان تانيا .

ويشير إلى أن خروج للكتبات للمصلحة المنطقى القصرية على ألتة لرمسة للكتاب وأصاها للشاركة في المهرجان .
ويذكر رئيس التي أن مشروع القراءة للجميع يتكامل مع مشروع سحر الأمانة الذي تدير به الهيئات العامة لتعليم للكتاب ويهدف إلى تحويد الأطفال والكتاب على القراءة والتأليف .

ويقول أن أهم ما يميز المهرجان هذا العام دخول نسخة عويطة تهدف إلى دعم للولايات والقرى عند الأطفال والكتاب على حد سواء . حيث تقام مسابقات في الرسم والأدب والقصص .

ويضيف أن هذا المهرجان يعتبر مجدا خاصة بالقطر في مصر تراء السيدة سوزان مبارك العام القامس على القوي حيث يشهد المهرجان تسمتا من عام إلى آخر .

الواء محمد أمين رئيس هيئة الثقافة والتعليم والقاهرة يؤكد أن تم إعداد وتجهيز الأماكن للمصحة لتوضع للكتبات المحمولة سواء في الحدائق العامة والمكتوبة أو في للناطق ذات التكاليف المسكناة ومختلف الأحياء .

ويقيم الفوعة بعمل نظافة بيئية لهذه الأماكن كما تم توزيع الخيام والمظلات والأماكن اللازمة لهذه للكتبات .

ويشير إلى أنه سيتم فتح أبواب الحدائق للمصحة بالقاهرة مجانا أمام رحلات المهرجان والتي يستفيد منها الصغار والكتاب على السواء ويهدف يتم توفير مجموعة من للتصميم والهيئة لخل الحدائق لشرح لأزواج الزوار والتألمات لرواد الحدائق في إطار المهرجان .

ويذكر اللواء محمد يوسف نائب محافظ القاهرة أن للمحافظة تشارك هذا العام بما يقرب من التي مكتبة سواء مكتبات محمولة أو مكتبات عادية تابعة للمدارس ومركز الشباب وأحد الفصول بالكتب لتسبح بمشاركة أطفال منطوقى الزوار في المهرجان مما يعرضهم نفسيا عن الواجب المدرسي التي تفسر لها بسبب الزوار والتهنئة مساهمهم ويصرح في أصالة البراء أسهم.

ويقول أن جميع المدارس التي انتمت من الاشتراكات تشارك في المهرجان بمكتبتها وذلك من يوم الخميس للثاني حتى ليلة الخميس والتي المدارس لتضم للمهرجان تانيا على الاشتراك عليه الاشتراكات بها .

ويضيف مشاركة المدارس أنشطة أخرى مستوحاة إلى جوانب الكتب مثل الأنشطة الفنية والأدبية والفكرية والقصص القصيرة والتي لجذب أكبر عدد ممكن من الأطفال والزوار .

ويشير اللواء محمد يوسف إلى أن الجعيد في مهرجان هذا العام للضيوف التي تروم مساهلة القاهرة بالاشتراك مديرة المسمة في مختلف الأحياء بواحد الأحياء في جميع التخصيمات لأزواج كسفيد طلبة مساهلة على رواد المهرجان حيث يستفيد من هذا الكلف للكتاب والصغار وساهم هذا للضيوف على جذب جميع افراد الأسرة للمهرجان وأيس الأطفال وحطم .

ويقول أن فكرة للكتبات للمصلحة بدأ تنفيذها من مهرجان العام للثاني بعد أن أثرت نجاحها تم مضاعفتها خلال هذا العام لتصل إلى كل منطقة تالية ومهرمة من للكتبات .

ويذكر نائب المحافظ أن المهرجان تحت رعاية السيدة قوية الرئيس استطاع خلال السنوات الماضية أن يوفر للأطفال والشباب خلال الجائزة المسيفية وسائل للثقافة والتمم والقراءة وممارسة الهوايات وأيسا للثقات غير القادرة على الاشتراك في الأنشطة لأزواج أسماها وذلك تسمى الشباب والأطفال من الجوع من بران الاشتراك من خلال الجليس على القامى أو التسمية في الشوارع خلال الجائزة المسيفية حيث تم تهاجر الجليل الأطفال والنسبي راسي للكتبات والاشقة القرية والرحلات وأيسا الجوائز والهوايات .

ويقدم نائب المحافظ دعوة مفتوحة من خلال الأمراء للسماة للشباب بجميع افراد الأسرة للمشاركة في المهرجان والاشتراك في أنشطة التفرقة .

مسابقات وعروض

ويقول أحمد السيد سليمان رئيس حي السلام أن التي يشارك هذا العام في المهرجان بمعد ٦ مكتبات محمولة بالإضافة إلى ١٤ مكتبة عادية على النحو التالي : ١١ مكتبة في مدارس التي بالإضافة لكتبتين في قصر مكتبة واحدة في مركز الشباب ومكتبة للفصل والتي



المصدر: حواء

التاريخ: ٣ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تجولة في كل مكان

تشجيع السيدات بسوزان مبارك في أسبوع



في إطار اهتمام المجلس السيدة سوزان مبارك خلس الى .. موقعا وقرية بواقع ٤ قرى في كل
القرى للامومة والطفولة بمشروع إقرار الخطة المستقبلية للمشروع محافظة من الممارسات التسع
التنمية الشاملة والرعاية المتكاملة والتي يبدأ تنفيذها في شهر المختارة ثم يعمم البرنامج في
محو الأمية لطفل القرية . حدد يوليو القادم . على أن يطبق جميع القرى في مرحلة
اجتماع الأسبوع الماضي برئاسة برنامج محو الأمية في ٣٦ لائحة



المصدر : **السلامة**

التاريخ : **١٩٩٥**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قريفة الرئيس تفتتح المهرجان رقم ٥٠ للقراءة للجميع



السيدة سوزان مبارك

تفتتح السيدة سوزان مبارك قريفة الرئيس اليوم المهرجان رقم ٥٠ للقراءة للجميع بمسرح التتاريزيون بمصر الجديدة .. وصرح صليوت الشريف وزير الاعلام بان المهرجان سوف يستمر حتى اخر سبتمبر القادم .

قال الوزير ان قريفة الرئيس سوف تطلق عن المهرجان بنفسها وتوزع الجوائز على طفالين عن العام الماضي .. وهو العام الرابع للمهرجان للقراءة .

معرض الأجنحة

اضاف ان قريفة الرئيس سوف تشهد قبل افتتاح المهرجان معرض الأجنحة المختلفة للاشطة الخاصة بالهيئات والمسؤوليات المشاركة في المهرجان ، ومنها لجنة وزارة الثقافة التي تضم الهيئة العامة للكتاب وتعرض تشيقاتها في المهرجان القادم كما تعرض لمدارج من مكتبة الاسرة وهي الكتب التي سوف تطرحها خلال المهرجان ، وكذلك تعرض للثقافة الجماهيرية نماذج من المكتبات المتنقلة والاشطة الثقافية الاخرى المصاحبة للمهرجان القراء للجميع وبعض الاشطة الفنية الاخرى .

اشاد وزير الاعلام الى ان قريفة الرئيس قامت باستضافات سوف تعرض المصنفات التي تصدرها خمسة مهرجانات .. وتتفقد قريفة الرئيس معرض رسوم الطفل الفارة ، كما تستعرض البحوث التي قدمت وتلك الجوائز الاولى للمهرجان .

معرض أنشطة الهيئات والمؤسسات وقراءات نية لوزارتى الإعلام والثقافة

عرضا فنيا تشترك فيه وزارتا الاعلام والثقافة بفقرات صغيرة وقصيرة حول الكتاب والمهرجان ، اضافة وزير الاعلام ان السوراد المميين واهضاء اللجنة العليا للمهرجان سوف يشاهدون حفل افتتاح المهرجان .

وفي نهاية المعرض تشاهد قريفة الرئيس نموذجا لمكتبة الاطفال ومسرح الاطفال الجارى التجهيز وتشيده في مدينة قسامين من كتوبر لانتاج الاعمال . قال ان قريفة الرئيس سوف تطلق على حفل افتتاح المهرجان وتشهد



الاهرام الساتر : الصور :

للتشرو والخدماء الصءففة والمعلوءاءاء :اءارء : عء ءوءفءفء ١٩٩٥

سوزان مءارك ءففءءء الففوم مءرءان القراءاء للءمءفء

ءففءءء السفءء سوزان مءارك
الفوم المءرءان الشامس للقراءاء
للءمءفء ، وءلك بمسءرء
الءلففءفءفء بمصءر الفءفءء ،
وسءءمر ءلى نءافء شءر سبءمءر
القءامفء

صءرء بءلك السفءء صءفوءء
الشرففء وزفر الاعلام ، واءضاف
ان قرففءء الرئفس سءفوم ءءال
ءءل بءسوزفء ءوءاءء ءلى
الفافزفء فف مسافءة مءرءان
للقراءاء للءمءفء العام للءاففء ، ءما
سءلففء ءءمة فف الفءءء المءرءان
، وسءءءءء عرءفا فءفا ءءءءء ففء
ءل من وزارفء للءءالفء والاعلام
بفقرءاء قصمفءة وصففرء ءول
لءءاب والمءرءان .

وقفءل الاءءءءءء ءءءء قرففءء
الرئفس مءرءفء الأءءة المءءءة
للأنءءة الآصاءة بالءفءءاءء
والمؤسساءء للءشءرءة فف
المءرءان ومءفاا ءءءة وزارفء
الءءافة والءفءة العامة للءءاب .
وقال وزفر الاعلام : ان الءءافة
ءماءمرفءة سءءرءفء نماءء من
لءءبساءء المءءءة والآنءءة
لءءافءة الآءرى المصاصءة
لمءرءان القراءاء للءمءفء .



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : التاريخ : ٥ يوليو ١٩٩٥

مهرجان يفتتح اليوم مؤتمر حماية الطفل المصري

يفتح الدكتور ماهر مهران وزير
السكان صباح اليوم مؤتمرا حول حماية
الطفل المصري من الظهور تنظمه جمعية
نهضة مصر الطبية ويشرح الدكتور
مهندس نائب رئيس الجمعية بأن المؤتمر -
الذي يستمر لمدة يوم واحد ويشهده
محافظة الجيزة وأمين عام المجلس
الاقتصادي للأهوية والطفولة سيناقش من
خلال ثلاث ورش عمل لطفال الشوارع
في الحضر، ومخافة الاطفال، والامان
للخبرات اليهم، والمتأثرين بالحروب
والكوارث، والأمراض المزمنة



المصدر: الزمان

التاريخ: ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك في افتتاح الدورة الخامسة لمهرجان القراءة للجميع: نجاح المهرجان وتميزه في إتاحة الثقافة والمعرفة والكتاب الجيد

كتب - سيلفيا النقادی واسامة عبدالغزیز:

بالنسبة للمهرجان العام الحالي الذي سيشهد مجموعة اضافات في مقدمتها افتتاح عدد كبير من مكتبات مدارس الفصل الواحد والمكتبات المحمولة ومكتبات الشاطئ، إضافة إلى التوسع في مشروع مكتبة الأسرة استشاريا لنجاح كبير الذي حققه هذا المشروع للتميز من العام الماضي مع تقديم المكتبة السمعية كبادرة لخدمة جديدة يقدمها المهرجان. وهكذا نرى أن مهرجان القراءة للجميع يتنقل من نجاح إلى نجاح ومن تقدم إلى تقدم أكبر وذلك بفضل المجهود الكبير الذي يبذله جميع المشاركين فيه بفضل حماسهم للفكرة وأخلاصهم في تطبيقها مما يستوجب الشكر والثناء والتقدير. وقد بدأت مراسم افتتاح المهرجان بتسريح التيليفزيون يوسف السباعي، بتلفزيون الرئيس لمعرضي الأعمال الفائزة على المستوى الأدنى والتي وضعت ٥٠ عملاً من الأعمال التي شاركت في المسابقة القومية للمهرجان في دورته السابقة ثم وزعت الجوائز الذهبية وشهادات التقدير على الفائزين ومنعقد ٥٠ طابلاً بواقع ٢٥ في كل مسابقة ثم شهدت مع كبار المستثمرين وأرباب ميولات مكتبات إنتاج قطاع الإنتاج بوزارة الإعلام كما شهدت فقرات فنية متنوعة قدمتها فرقة كورال قصر ثقافة الأقواشي وبمصحف جازز خاصة لطلال صره ٥ سنوات أصغر على الاشتراك في المسابقة

أكدت السيدة سوزان مبارك رئيسة الجمهورية أن انطلاق مهرجان القراءة للجميع تحت شعار مكتبة لكل أسرة في عامه الخامس يؤكد نجاحه وتميزه ويضع الفرصة للثقافة والمعرفة لتلبية الحاجة إليها كما أنه ليس السابعة التي حصل على الكتاب الجيد والطلقات للخدمة والتمتع الثقافي. ولقد تمت السيدة سوزان مبارك - في افتتاحها أمس الدورة الخامسة لمهرجان القراءة للجميع - التهنئة إن فازوا في المسابقة القومية للعام الماضي والتي تلحق توزيع جوائزها. سبب السبيل التي تعرضت لها بعض اللجان في الصعيد. وأكدت يومئذ في هذا المجال أن الخير إلى أننا قد غويت من طيبة جوائز المهرجان لتصبح مادية ومجزية بدلاً من المعينة التي اعتمدنا على تقديمها خلال الأعوام الماضية، وفي نفس الوقت لم نغفل أن تكون هذه الجوائز المادية محسوبة بمجموعات من الكتب نكديها لقيمة الكتاب بدوره في تنمية الفكر وتعليم قيمة الثقافة والمعرفة

وأضافت أن مهرجان القراءة للجميع يبدأ عامه الخامس بعد عدة اجتماعات تنظيمية على مستوى اللجنة القومية للمهرجان إضافة إلى اجتماعين موسعين مع أمينات المكتبات وممثلي جميع الجهات المشاركة في المهرجان تم خلالها تقييم المهرجان الماضي لاستخلاص الدروس المستفادة، ووضعها في الاعتبار

المصدر : الشمس رام الله



التاريخ : حيتو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك تضيء الشمعة الخامسة في عمر مهرجان القراءة للجميع

المكتبة السمعية البصرية تجربة
جديدة تقدم لأول مرة في المهرجان
لخدمة فاقدى البصر



المصدر : الأهرام المسائي

التاريخ : ٥ يونيو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ولكن إن المهرجان نجح منذ بدأ وسيلظل هكذا بأخلاص العاملين فيه وحرصهم عليه ووجهت السيدة سوزان مبارك للهيئة للناشرين في المسابقة القومية لمهرجان العام الماضي والذي تأخر توزيع جوائزها بسبب ظروف السيول التي تعرضت لها بعض مناطق مصر، وقالت إن مشاعرنا دائماً ظلت تريب بين رمي أبنائنا وبناتنا وتعرضهم في المستقبل على مواجهة الكوارث الطبيعية والكفالات القومية بالسيول أكثر طعنة ويطلق الفضل وصولاً إلى المستقبل وسرودة العلم وسيظل فيه الثقافة ويظهر فيه للجمهور الجديد.

وأعربت عن أملها في أن يصبح فرعها مستهلكاً لأسلح الثقافة في أن يعطي الكتاب أهمية ثقافية ومكانة رفيعة.

وقد قامت السيدة سوزان مبارك خلال الحفل بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة مهرجان القراءة للجميع لعام الماضي ومنهم ٢٥ فائزاً في مسابقة الأعمال الأدبية و١٣ فائزاً في مسابقة الأعمال الفنية.

وكانت قرينة الرئيس قد تلقت قبل افتتاح المهرجان معرض الأجنحة المختلفة للانشطة الخاصة بالهيئات والمنظمات للشركة في المهرجان ومنها أجنحة وزارة الثقافة وإصدارات الهيئة العامة لقصور الثقافة ونموذج مبسط لبيت

ثقافة سوزان مبارك وكذلك أنشطة اللجنة العامة للكتاب ومناجح من مكتبة الأسرة.

وشاهدت السيدة سوزان مبارك كذلك تجربة أطفال قصور الشرفاء والتي بدأت في عام ٩٢ وتقدم على استخدام الأزياء الموزة وكذلك مشروعات موهومة مصر الحديثة وتقدم عشرة مجلدات.

كما شاهدت قرينة الرئيس الأعمال الأدبية الفائزة في المسابقة القومية لمهرجان القراءة للجميع الرابع وكذلك الأعمال الفنية.

وفي ختام الاحتفال شهدت قرينة الرئيس عرضاً فنياً اشتركت فيه وزارة الثقافة والأعلام بطفرات فنية قصيرة حول الكتاب والمهرجان وكذلك لوبريت بعنوان ميلاد مكتبة شارك في تقديمه ١٦٠ رقاصاً وراقصة باليه وقد استغرق عرضه ٦٠ دقيقة حكي خلالها للأطفال مقتطفات

من تاريخ مصر الفرعونية سروراً وبالطبيعة والإسلامية ووصولاً إلى تاريخنا الحديث و دور المكتبة في إثراء حياتنا الفكرية والعملية.

شهد حفل افتتاح المهرجان وزراء الأعلام والتأمين والشؤون الاجتماعية والثقافة والتعليم والإدارة المحلية والسكان ومحافظة القاهرة والجيزة وبعض الوزارات جميعاً الرسمية المتكلمة وكبار المسؤولين من الأعلام والثقافة في مصر.

أصلحت السيدة سوزان مبارك أمس إشارة انطلاق مهرجان القراءة للجميع في عامه الخامس إذناً بافتتاحه لمصيف هذا العام.

وقالت قرينة الرئيس إن المهرجان يتيح الفرصة أمام المتخصصين الثقافية والمثقفين إلى المعرفة نظمية احتياجاتهم في الحصول على الكتاب الجديد والطموح العلمية والتمتع الثقافية.

وأكدت قرينة الرئيس إن المهرجان أصبح عبدا سنويا للثقافة ومناسبة لجمعية المعرفة ويوما نبدأ فيه الاحتفال بالثقافة والكتاب كل عام.

وجهت السيدة سوزان مبارك خلال الاحتفال الذي أقيم بوزارة الأعلام بمسرح التلفزيون بهذه المناسبة التحية للجمهور المساعد الذي يضع القراءة في مقدمة اهتماماته، ويهمل للكتاب مكانة

بين أولوياته من أجل حياة الفضل ويهان عظيم دائما.

وأوضحت قرينة الرئيس أن كل جهودنا موجهة لهذا الهدف القليل وتحفيز رسائلنا السامية مؤمنين بأن الثقافة الرفيعة هي رصيدها البالي وسلطان الرفيعة.

وقالت السيدة سوزان مبارك إن المهرجان يبدأ عامه الخامس اليوم بعد عدة اجتماعات تنظيمية على مستوى اللجنة القومية للمهرجان ولجانته مع موسمين مع أمينات المكتبات وممثلي جميع

الجهات المشاركة.

وأضافت أنه تم خلال هذه الاجتماعات تقديم المهرجان للناشر لاستخلاص الفروس المستفادة ووضعها في الاعتبار في مهرجان العام الحالي. وأكدت أن المهرجان سيشهد مجموعة من الإضافات في مقدمتها افتتاح عدد كبير من

مكتبات مدارس الفصل الواحد والمكتبات الصغيرة ومكتبات الشاطئ إضافة إلى التوسع في مكتبة الأسرة وذلك استكمالا للنجاح الكبير الذي حققه هذا المشروع المتميز في العام الماضي كما سيتم

تقديم المكتبة السمعية كتحفة جديدة يقدمها للمهرجان لخدمة قارئ البصر.

وأكدت قرينة رئيس الجمهورية حرص الجميع على أن يكن عملنا كل عام الفضل من سابقه فذلك سنة التطور والمصلحة الحياة في كل الأوقات وتحت كائلة الظروف.

وأكدت السيدة سوزان مبارك أن مهرجان القراءة للجميع يتنقل من نجاح إلى نجاح ويتنقل من تقدم إلى تقدم بفضل الجهد الكبير الذي يبذله جميع المشاركين وبفضل حماسهم للثقافة

وإخلاصهم في تخطيطها.

وأضافت أن المهرجان سيظل علامة مضيئة على طريق التحول الحقيقي نحو الموضوعية والنجدة.



المصدر: الأهرام المسائي

لنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٥

سوزان مبارك تمنى إشارة البدء لمهرجان

القراءة لصيف ٩٥

المهرجان أصبح عيداً سنوياً للثقافة ومناسبة قومية للمعرفة

يهذه المناسبة - التي تنص لاجل الصاعد الذي يضع القراءة في مقدمة إهتماماته، ويجهل للكتاب مكانة بين أولوياته من أجل حياة أفضل ووطن عظيم دائماً

وأوضحت أن كل جهودنا موجهة لهذا الهدف النبيل ولتحقيق رسالتنا السامية مؤمنين بأن الثقافة الرفيعة هي رصيدنا الباقي وسلعنا الراجعة .

من ناحية أخرى تنطلق مساء اليوم وتحت رعاية السيدة سوزان مبارك ثلاثة الذكر والثقافة للجميع بالهجرة حيث يقوم المحافظ الدكتور عبد الرحيم شحاته بإعطاء إشارة البدء لمهرجان القراءة

للجميع هذا العام بجميع مكتبات المدارس ومراكز الشباب المنتشرة بالمحافظة .

وصرح المحافظ بأن عدد المكتبات المشاركة في المهرجان يصل إلى ١٥٠ مكتبة موزعة على مختلف انحاء المحافظة في الأحياء والمراكز والقرى، بما يضمن تاحة فرصة المعرفة والقراءة للجميع .

وأكد المحافظ أن المهرجان هذا العام سيشكل - لأول مرة - القامة مكتبات جمعية المكفولين بالمحافظة تضم أكثر من ٢٠٠٠ شريط في مختلف أنواع المعرفة إلى جانب الحوافز المالية التي يتم رصمها للمكفولين.

أعلنت السيدة سوزان مبارك أمس إشارة البدء لمهرجان القراءة للجميع في عامه الخامس إيداً بالفتاحة لصيف هذا العام .

وقالت السيدة سوزان مبارك أن المهرجان يتبع الفرصة أمام المخططين للثقافة والمتكلمين إلى المعرفة لتلبية إحتياجاتهم في الحصول على الكتاب الجيد والمعلومة المفيدة والمثمرة الراقية .

وأكدت قرية الرئيس أن المهرجان أصبح عيداً سنوياً للثقافة ومناسبة قومية للمعرفة وببها تبدأ فيه الاحتفال بالقراءة والكتاب كل عام .

وجهت السيدة سوزان مبارك - خلال الاحتفال الذي أقامته وزارة الإعلام بمسرح التليفزيون



المصدر : الأهرام الساعات

التاريخ : ٥ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مهرجان الفكر والثقافة .. «الجميع» .. ينطلق في الجيزة!



د . عبد الرحيم شحاته

يشكل يراعى فيه تطلعات الجميع
المناطق النائية.

ويشير إلى وجود ١٥٠ مكتبة
محمولة تم توزيعها في الريف
وبعض المناطق النائية
بالمحافظات بهدف توصيل الثقافة
والمعرفة إلى جميع مناطق
المحافظة وخدمة أكبر عدد ممكن.
من الأطفال والشباب.

والجدير بالذكر أن مهرجان
القرامة للجميع بالجيزة. والكلام
للكتور عبد الرحيم شحاته. هذا
العام سيشهد لأول مرة إنشاء
مكتبات سمعية للمكفوفين
بالمحافظة وتجهيزها بأحدث
الأجهزة السمعية لتتطور حيث
سيتم تزويدها بعدد ٢٠٠٠ شريط

أعطت السيدة سوزان مبارك إشارة البدء لمهرجان القرامة
للجميع في مختلف محافظات الجمهورية معلنة انطلاق
جناح الثقافة والفكر ليس للأطفال فقط بل لجميع أفراد
الأسرة .. ورغم وجود المهرجان في كل المحافظات إلا أننا
نجد له مذاقا خاصا في محافظة الجيزة حيث انتشرت
المكتبات المشاركة في المهرجان في كل أنحاء المحافظة معلنة
عن فتح أبوابها لاستقبال جميع الأطفال والشباب من
مختلف الأعمار.

وفي مختلف الأوقات سواء
ليلا أو نهارا حيث الكتب
والشعائر والفكر إلى جانب
المسابقات الثقافية والترفيهية
والرحلات الجماعية والمكافآت
التي تقدم للمتفوقين داخل تلك
المكتبات في أحياء ومراكز ومدن
وإلى الجيزة ..
أكتفى عبد الرحيم شحاته ..
محافظ الجيزة بشرح خطة

مهرجان هذا العام قائلا إن
المهرجان يحظى باهتمام كامل من
قبل مختلف الأجهزة المسؤولة
بالمحافظة حيث تم إعداد جميع
المدارس ومراكز الشباب للمشاركة
في المهرجان بهدف استيعاب أكبر
عدد ممكن من الشباب والأطفال
داخل تلك الأعمار.

● مكتبات سمعية ●
ويوضح محافظ الجيزة .. أنه
تم تخصيص المكتبات المتنقلة
للمناطق السكنية المزدحمة
بالسكان مثل بولاق الكبير
والمنيرة الغربية وإمبابة والمنيب
للتعميم المناطق المحروقة من
المكتبات بالكتب اللازمة وتسهيل
فرصة مشاركتها في المهرجان.
وقد تم توزيع هذه المكتبات

حيث تشارك فيه أكثر من ٧٥٥
مكتبة موزعة بمختلف أنحاء
المحافظة لخدمة المدن والقرى على
أحد سواء وتلقيم جرمات ثقافية
وتربوية للشباب بتلك المناطق



المصدر: الأهرام السائ

التاريخ: ٥ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٧٥٥ مكتبة تشارك في المهرجان بأحياء ومراكز وقرى المحافظة

المهرجان حيث تدم ممارسات الأنشطة والمسابقات المختلفة عليها سواء لأعضاء النادي أو للأطفال والشباب القريين على المكتبات خاصة في القرى والمناطق النائية بالمحافظة. ويضيف أنه سيتم إقامة رحلات ترفيهية للمناطق الأثرية الموجودة بالمحافظة سواء الأهرامات أو سفارة وميت رهبة بهدف زيادة الوعي الأثرى لدى طلاب المدارس واهتمامهم بالآثار والتاريخ المصرى الذى يتحدث عنه العالم .. إلى جانب رحلات أخرى لزيارة معالم القاهرة سواء القلعة أو المتحف المصرى وذلك من خلال برنامج شامل يتم تنفيذه خلال فترة المهرجان.

لراقبة سير العمل بها سواء مواعيد العمل أو وجود المسئولين داخل كل مكتبة بضفة مستمرة وأجراء المسابقات بين الشباب الأطفال.

● رحلات ترفيهية ● ويشير اللواء أحمد عفت .. رئيس مكتبة الجيزة إلى أنه تم عمل صيانة كاملة لجميع المظلات والقاعد للتشجرة بالحدائق العامة والحدائق المحيطة بالمكتبات مثل مكتبة خالد بن الوليد و٦ أكتوبر وغيرها .. بهدف إتاحة الفرصة للشباب للقراءة فى جو مناسب سواء داخل المكتبات أو خارجها.

ويضيف رئيس مدينة الجيزة أن جميع مدارس المحافظة التى انتهت من الامتحانات تشارك حالياً فى المهرجان سواء المكتبات الموجودة بها أو استخدام الملاعب الموجودة بها أو مسارحها فى ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية المختلفة خلال فترة المهرجان.

مفسيرا إلى أن باقى المدارس ستشارك قريبا عقب انتهاء الامتحانات بها.

ويقول سمير فهمى .. وكيل الوزارة ومدير مديرية الشباب والرياضة بالجيزة أنه تم فتح مراكز الشباب والملاعب خلال الإجازة الصيفية للمشاركة فى

لأول مرة مكتبات سمعية للمكفوفين مزودة بألفى شريط.

تضم موفوعات متنوعة فى مختلف فروع العلم والمعرفة .. إلى جانب توفير مبلغ ٢٠٠٠ جنيه كحوافز للفائزين من المكفوفين فى المسابقات الثقافية والترفيهية التى سيتم إجراؤها بينهم.

● دورات تدريبية ●

ويضيف المحافظ إلى أنه تمت إقامة دورات تدريبية لأمناء المكتبات المشاركة فى مهرجان القراءة للجميع لرفع مستواهم الفكرى وتخصيئ طريقة تعاملهم مع رواد المكتبة ومساعدتهم فى اقتناء الكتب القيمة وتسهيل ذلك لهم.

ويؤكد المحافظ أنه تم تشكيل لجان مرور دورية على جميع المكتبات المشاركة فى المهرجان



سوزان مبارك تعطي إشارة بدء مسرحان القراءة للجميع الكتب الشعبية .. تجربة جديدة يقدمها المسرحان هذا العام

كتبت - نجوان محمد :

أطلقت السيدة سوزان مبارك في حفل افتتاح مهرجان القاهرة للجمهوريات فنانين من مهرجان هذا العام سيبدأون مجموعة من الأنشطة في مختلفها افتتاح عدد كبير من مكتبات مدارس القسطنطينية وقامت بتدريسها ومكتبات الشبان في أحياءها في التوسع في مشروع مكتبة الأسرة استنادا للتجارب الناجحة التي حققتها هذا المشروع الناجح في العام الماضي مع تقديم المكتبة الشعبية كتجربة جديدة للمسرحان هذا العام انطلاقا من

فلسفة المسرح .
وحيث أن فكرة المسرح الجديد من الإلهام والتعبير والاحتفاء بجمع

مكتبات من أحياءها من أجل حياة أفضل وكما أن فكرة المسرح الجديد

وهو أن يكون هناك مكانا للثقافة والفكر في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في



السيدة سوزان مبارك تطلق حملة لفتح المكتبات الشعبية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في

المدن الجديدة والمناطق النائية في



المصدر : **الثلاثاء**

التاريخ : **١٩٩٥**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قرينة الرئيس تفتتح المهرجان الخامس للقراءة للجميع اليوم توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة مهرجان العام الماضي

تفتتح السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس الجمهورية صباح اليوم للمهرجان الخامس للقراءة للجميع، وذلك بمسرح القليوبتون بمصر الجديدة، ويستمر المهرجان حتى نهاية سبتمبر القادم ويحضر الافتتاح وزراء الإعلام والثقافة والإدارة المحلية والتعليم ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

ويصدر السيد صفوت الشريف وزير الإعلام بأن قرينة الرئيس ستقدم خلال الحفل بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة مهرجان القراءة للجميع للعام الماضي، وقال إن قرينة الرئيس ستشهد قبل الافتتاح المهرجان معرض الأجنحة المصنوعة للأنشطة الخاصة بالهيئات والمنظمات المشاركة في المهرجان، ومنها

استخدام أيضا في نهاية المعرض نموذجاً لبنية الأطفال، ومسرح الأطفال الجارى إقامته ومنازل في مدينة السادس من أكتوبر الإنتاج الإعلامي وقال إن قرينة الرئيس ستلقى كلمة في افتتاح المهرجان، ستشهد عرضاً فنياً تشترك فيه كل من وزارتي الثقافة والإعلام وفكرات قصيدة وصغيرة حول الكتاب والمهرجان

القراءة للجميع وقال إن هناك بعض الأنشطة الفنية الأخرى، حيث تعرض الهيئة العامة للاستعلامات اللصقات التي تصورها لخدمة المهرجان، وبعد ذلك ستلقف قرينة الرئيس معرض رسوم الأطفال الفائزة، كما تستعرض البحوث التي قدمت وفازت بالجوائز الأولى في المهرجان وأضاف أن قرينة الرئيس

أجندة رواية للثلاثاء، كما تعرض الهيئة العامة للكتاب لتشطيقا في المهرجان القادم، كما تعرض نماذج من مكتبة الأسرة، وهي الكتب التي مستخرجها خلال المهرجان وأضاف السيد صفوت الشريف أن الثقافة الجماهيرية ستعرض نماذج من المكتبات المتنقلة والأنشطة الثقافية الأخرى، الصانعة لمهرجان



المصدر : الأناجيل

لتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٥ يونيو ١٩٩٥

سوزان مبارك تفتتح مهرجان

القراءة للجميع الخامس

قرينة الرئيس : المهرجان علامة

مضيئة على طريق

الموضوعية والجدية

مكتبة سمعية لفاقدي

البصر وافتتاح مكتبات

في الشواطئ

توزيع الجوائز على ٥١

فائزاً في المهرجان

الرابع



المصدر : **الآن خيل**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٥ يونيو ١٩٩٥

كتبت مجيدة ابراهيم :

أعادت السيدة سوزان مبارك قرينة العديد رئيس الجمهورية مساء أمس إشارة انطلاق مهرجان القراءة للجميع الخامس.

أعانت السيدة سوزان مبارك ان المهرجان السيدة القرينة أمام المتطوعين للثقافة والمتطوعين في المرافقة لتلبية احتياجاتهم في الحصول على الكتب الجيد والطباعة القديمة والمتعة الرقابة.

وأكدت ان المهرجان أصبح عيدا سنويا للثقافة وتنمية قومية للمعرفة ويعيد نيدا فيه الاحتفال بالقراءة والكتاب كل عام.

ووجهت السيدة سوزان مبارك خلال الاحتفال الذي أقيمت بوزارة الإعلام بصريح التوجيه بضرورة المساهمة الفعالة للمعلم الذي يضع القراءة في مقدمة اهتماماته ويوصل للكتاب مكانة بين أوليائه من أجل عيش أفضل ووطن عظيم دائما وأبديت ان كل جهودنا موجهة لهذا الهدف النبيل لتأمين مستقبلنا السامية مؤمنين بأن الثقافة الرفيعة هي رصيدها الهائل وسلمتها الرابحة.

وأكدت ان المهرجان سيشهد مجموعة من الاحتفالات في مقدمتها افتتاح عدد كبير من مكتبات مدارس الفصل الواحد والمكتبات المتصلة ومكتبات الشبابة إضافة الى التوسع

في مكتبة الأسرة وذلك استثمارا لتتجاه الكبير الذي حققه هذا المشروع للتأمين في العام الماضي كما سيتم تقديم المكتبة السمعية كتجربة جديدة يقدّمها المهرجان لخدمة قارئ البصر.

وأكدت السيدة سوزان مبارك ان مهرجان القراءة للجميع وللكتاب من نجاح الى نجاح ويؤكد من تقدم الى

تقدم بفضل الجهد الكبير الذي يبذله جميع المشاركين وبفضل حماسهم للفكرة وإخلاصهم في تطبيقها... وأضافت ان المهرجان سيظل علامة مشيئة على طريق التحول الثقافي نحو الديموقراطية والجديّة وأن المهرجان نجح منذ بدا وسيمثل دائما نمطا إيجابيا للإصلاح التعليمي وحرصهم على

ووجهت السيدة سوزان مبارك التوجه للناظرين في المسابقة القرينة مهرجان العام الماضي والذي تأخر توزيع جوائزه بسبب ظروف السيول التي تعرضت لها بعض مناطق مصر. وقالت ان مشاعرنا دائما ظلت ترتبط بين وعى انساننا وبلائتنا وقدرتهم في المستقبل على مواجهة الكوارث

الطبيعية والمخاطر القرينة بأسلوب أكثر طما وطريق الفضل يهتد إلى مستقبل يصوده الطم وتسيطر فيه الثقافة ويؤثر فيه المجتمع الجيد...

وأعربت عن أملها في أن يصبح شعبنا مستهلكا للعلم والثقافة وأن يعطي الكتاب أهميته الحقيقية ومكانته الرفيعة.

وكانت قرينة الرئيس قد تلقت قبل افتتاح المهرجان معرض الأمانة المختلفة للأنشطة الخاصة بالهيئات والمؤسسات المشتركة في المهرجان.

ومنها لجنة وزارة الثقافة وإصدارها القيمة العلمية لتصور الثقافة ونموذج

ميسر لبيت ثقافة سوزان مبارك وكذلك أنشطة الهيئة العامة للكتاب ونماذج من مكتبة الأسرة.

جوائز المهرجان

ولمات السيدة قرينة الرئيس خلال حفل توزيع الجوائز على ٥١ فائزا منهم ٢٥ في المسابقة الأدبية لمهرجان القراءة للجميع للعام الماضي وهم :

أحمد محمد أحمد (فريق حلوان) جودع قدرى (القرينة) وفاء أحمد كمال (السيدة) سمير يسرى حامد (القاهرة) محمد ماهر نافع (كفر الشيخ) أحمد تاجي مختار (بورسعيد) محمد عبدالحاميد محمد (بنى سويف) محمد أحمد خير الله (الفيوم) مرات

عبداللطيف (جنوب سيناء) داليا محمد حامد (مصر مطروح) أيمن طارق عبدالرحمن (القليوبية) خالد أحمد فراج (الاسماعيلية) عمرو أسامة عبدالحاميد (قدم دنيا أدبيا عن الكتاب

نجيب محفوظ) (الشرقية) شيماء رمضان (بنى سويف) يحيى زكريا عبدالعالمى (مطروح) عمرو محمد منول (بورسعيد) ياسمين ابراهيم

عبدالله (البحيرة) مريم السيد (الفيوم) كما حصل ٢٦ فائزا في مسابقة الاصال الفنية لمهرجان القراءة للجميع في الرسم وهم :

اسم يوسف ، أحمد رائد طه (القاهرة) منى محمد إيهاب (الفيوم) أيمن صفه (البحيرة) سهام محمد (زفتى) اسمهان مبارك (الوادى

الجديد) أحمد محسن (القرينة) طه محمد (القليوبية) محمد حسين (الاسماعيلية) أسماء عبدالمصطفى (الشرقية) محمد مطاوع (بورسعيد) فانيس لبيب (بنى سويف) صلاح يوسف (كفر الشيخ) فريد (جنوب

الاسماعيلية) دنيا عبد الجواد (القليوبية) سناء رضا عبدالحاميد (الفيوم) كما منح الطفل اسلام أحمد غلبى (٥ سنوات) (القاهرة) جائزة خاصة

كما شاعت قرينة الرئيس الاعمال الأدبية الفائزة في المسابقة القرينة للمهرجان القراءة للجميع الرابع وكذلك الاعمال الفنية.

وفي ختام الاحتفال شهدت عرضا فنيا اشتركت فيه وزارات الثقافة والإعلام والمهرجان وكذا ابرزت الكتاب والمهرجان مكتبة شارك في تقديمها ١٦٠ رقما والقيمة بالذات وقد استغرق عرضه ١٠ دقيقة حكي

خلالها للاطفال مقطوعات من تاريخ مصر الفرعونية مدورا بالفيديو والاسلامية ويهتد إلى تاريخنا الحديث ويروى المكتبة في اثناء حياتنا الفكرية والعلمية.

شهد حفل افتتاح المهرجان وزراء الإعلام والثقافة والتعليم والادارة الاجتماعية والثقافة والتعليم والقاهرة المحلية والسكان ومجلسا القاهرة والجنوب ومضات جمعية المرأة للثقافة وكبار المسئولين عن الإعلام والثقافة في مصر.



المصدر : الساء

التاريخ : ٥ يونيو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



قرينة الرئيس تلى كلمتها في افتتاح مهرجان القراءة للجميع

كتب - أمين الرفاعي
وجنان عبدالقادر :

افتتحت السيدة موزان
مبارك قرينة رئيس
الجمهورية المهرجان
الخامس للقراءة للجميع
في الحفل الذي أقيم
بمسرح التلليزيون
أيضاً بهذه المهرجان
في جميع محافظات
الجمهورية لصيف هذا
العام

قرينة الرئيس :

مهرجان القراءة للجميع عيد سنوي للثقافة ومناسبة قومية للمعرفة مكتبات سمعية.. لفاقد البصر

**جوائز ٢٥ ألفاً في مسابقة العام الماضي
مثل نسي لكرال الأطفال .. وأوبريت ميلاد مكتبة**

الذي يضع القراءة في مقدمة
اهتماماته .. ويعلن للكتاب مكاناً بين
أولوياته .. مشيرة إلى أن كل الجهود
موجهة لهذا الهدف النبيل لتحقيق
البقية من ٢

تبله كلمة الجهات المشاركة في
المهرجان .. ويعلن المجلس للفترة
والانطلاق في التطبيق .. مؤكدة أن
المهرجان سيأتي حلقة مشيئة
حيث قرينة الرئيس .. الجول الجديد

كثرت قرينة الرئيس في كلمتها أن
المهرجان أصبح عهداً سنوياً للثقافة
ومناسبة قومية للمعرفة
وأوضحت أن المهرجان يبدأ عامه
على مستوى اللجنة القومية للمهرجان
ومع ممثلي جميع الجهات المشاركة
فيه .. ثم خاتماً تكريم المهرجان
المساهمات استضافت السديس
المستفادة والاستضافة بها في مهرجان
العام الحالي

إضافات جديدة

كثرت قرينة الرئيس أن هناك عدة
إضافات يشهدها المهرجان في
مقدمتها افتتاح عدد كبير من مكتبات
مدارس الفصل الواحد والمكتبات
المحمولة ومكتبات الشاطيء بالإضافة
إلى التوسع في مشروع مكتبة
الأسرة .. وأول مرة تفتتح مكتبة
المكتبة السمعية للأفلى الصم
شارت إلى حرص الجميع على أن
يكون القمل في كل عام أفضل من
سابقه

شارت إلى أن المهرجان يتحرك من
تجاه إلى نجاح ويتنقل من تقدم إلى
تقدم كثر بفضل الجهد الكبير الذي



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

الساعة

التاريخ :

١٩٩٥

٥ يونيو

الطبيعية وأقربى الشاون .
كما تكلت قرينة الرئيس صدارات
الهيئة العامة للكتاب ومبرور
موسوعة مصر الجديدة وتضم ١٠
مجلدات لسلاسل مكتبة الأسرة
والاصال الابنية للقرارة في المسابقة
القومية لمهرجان القرارة للجميع
لرابع عام ١٩٩٤ والرسوم للقرارة في
المهرجان .
كما شهدت لمونجا لمنية الأطفال
ومعها يجرى للشاره في منيلة ٦
لتطوير الإنتاج الاعلاني .
شهد الحظ سطوت الشريف وزير
الاعلام ، د.اسال عثمان وزيرة
الثقافة والشئون الاجتماعية
وبمحمود شريف وزير الادارة
المنطقية ، فاروق حسني وزير الثقافة
دماهر مهران وزير السكن
وبحسين كامل بهاء الدين وزير
التعليم وبمهران سرحان رئيس هيئة
الكتاب وبمهران سرحان رئيس هيئة
صور الثقافة ومحافظة القاهرة
والجيزة ومضوات كسمية الرحمانية
المتكلمة وفريكت بعض الوزراء
وعده كبير من المهتمين بأبى وثالثة
الطلاب .

ثم شهدت قرينة الرئيس لحظ الحظ
الذي قدمته وزارة الاعلام والثقافة ..
حيث قدم كوران الطلاب مصر للثقافة
الانثوية بالاسكندرية خذ اغنيات
اصيرة وباقية الفنان حمدي زوراب
وهي : هان - اسكندرية - شعور
السنة - لحظة ابو قريش - التسعة -
مصر حية الليل - القرارة - وهي
اغنيات تدور حول اكتساب
والمهرجان .
كما شهدت قرينة الرئيس لوبريت
« مراك مكية » التي شارك فيه عدد
من الفنانين و١٦٠ رقاصا ورقاصا
واستغرق ساعة كاملة حتى فيها
الانطلاق مكشطات من تاريخ مصر .
وتكملت قرينة الرئيس أد تالفت
معروض مهرجان القرارة للجميع
اصيب ١٩٩٤ قبل الحاصل ..
واستعرضت الأنشطة المختلفة
للهيئات والمؤسسات المشاركة في
المهرجان .. وعلمها لولحة وزيرة
الثقافة التي تضم اصدارات الهيئة
العامة للكتاب ونموذجا مسطرا لبيت
ثقافة سوزان مبارك .. واتيرة لطلاب
مصر للثقافة لشرقا التي بكت في عام
١٩٩٢ وتقوم على استخدام الخدمات

رسالتنا السامية ملهمين بان الثقافة
الراقية هي رسالتنا الباقى وملهمنا
الراقية .
واحررت عن انما في ان تصبح شيا
مساهمات لتسليح الثقافة مسطرا للكتاب
الاصيلة والطبيعية ومكتبة القرارة .
كما وجهت الهيئة لـ ٢٥ لقرارة في
المسابقة القومية لمهرجان العام
العامي ١٩٩٤ .. ولتكت لهم شهادت
للقراءة والفكر في مسابقة الرسم
هم : اميرة يوسف ، منى محمد
ابهاى ، احمد راضى طه ، ايمان زاهد
صبرى ، ميهام ساسى يوسف ،
اسمهان حسن مبارك ، احمد سعيد
محسن ، طه ايوب محمود ، محمود
حسين احمد صبه ، اميرة محمد
عبد السلام ، محمد حسنى مطاوع ،
فانيس فايد ابراهيم ، رانيا السعيد
يوسف ، شريف صلاح عبدالفتاح ،
لينا عبدالجواد حماد ، رشاد محمود
عبدالمعود ، وجائزة خاصة للطلاب
اسال احمد طهلى . ٥ سنوات ..
اما الفنانين في المسابقة الادبية
فهم : احمد محمد احمد ، جورج مكرى
صبرى ، رشاد جمال احمد ، ميهوب
وسرى حاتم ، محمد ماهر تافع ، احمد
ناجى مختار ، محمد عبدالمعود
محمد ، محمد احمد خير الله ، موزات
امون ، فاطما محمد حامد يوسف ،
ايمان فاروق عبدالصحن ، خالد احمد
فراج ، عمرو اسامة خليل ، شيماء
مضان ، يحيى زكريا ، عمرو محمد
مكولى ، ياسمين ابراهيم ، مريم السيد
محمود السعيد .



قرينة الرئيس ترأس اجلاس للمجلس القومي للطفولة

كلب - سفير القط

عقدت السيدة سوزان مبارك قرينة السيد رئيس الجمهورية ورئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة اجتماعاً لمتابعة مشروع التنمية الشاملة والرعاية للتكاملة وبحسب الأمية لطفل القرية والتغيير التمويش للمشروعات الصغيرة ومتابعة تنفيذ مشروع قانون الطفل على اقراره من مجلس الشعب وقد حضر الاجتماع محافظاً القاهرة، والجيزة، والقليوبية، والقربية، والبحر الأحمر، ويزمعيد، والفيوم، وسوهاج، واسيوط، وهي المحافظات التي ينفذ فيها المشروع حالياً في ٧١ موطعا وقرية.. وقد ناقش الاجتماع تقرير الأمانة الفنية حول المشروع والراحل التي تلت منذ بدايته في عام ١٩٩٢ بعد إعلان السيدة سوزان مبارك ذلك العام عاماً لطفل القرية حيث استهدف المشروع تنظيم المجتمع ورفع مستوى الخدمات الصحية والتعليمية والاجتماعية والثقافية والشبابية والرياضية والتنسيق فيما بينها لتعظيم المائد على الطفل والأسرة وتحريك المواطن للمشاركة الشعبية الايجابية وزيادة الجهود الذاتية في الواقع.



المصدر : الجمعية

التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بإقليم القاهرة الكبرى الثقافي

مهرجان للأطفال في القراءة للجميع

كتب - نادر أحمد :

الامكان الأثرية ، كما ينظم ندوات ثقافية يهني لها كبار الشخصيات المهمة بالطفل في كل من موكب للطلاب والأكاديمية الرياضية الشعبية والمدن الجديدة والجمعيات الشعبية وفي فرع ثقافة القنوية عروض مسرحية للطفل منها « شجاعة خزال » لفريق مسرح الطفل بالقنطرة الخيرية ثقافات بلال الأخرج والمخرج أشرف علي ، ومسرحية « عم حمزة الطواني » ثقاف حيالقصود فرج ونجراج محمد بحري بالإضافة إلى مسابقات حرة في رسوم الأطفال الشخصية والمقال .. كما تنظم العديد من المحاضرات والندوات للكتاب والأطفال بالمكتبات العامة بالقنوية .

أحد أقدم القنوة الكبرى الثقافي مهرجانا ثقافيا وأدبيا بمواقفه الثقافية بمناسبة مهرجان القراءة للجميع على مدى ثلاثة شهور تنظم في نهاية أغسطس بمحافظة القاهرة والقنوية حيث يتضمن عروضاً لمسرح الطفل ومسرح عرائس ومسابقات قرآن تنكيفية ولغائية وأدبية وعروضاً للكمبيوتر والموسيقى ورحلات ثقافية .
يعرض ثقافة القاهرة ٢٠٠ يوم يونيو لأحدث الوسائل التعليمية والثقافية للأطفال بالإضافة لرحلات ثقافية بعاثة



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

المصدر : الأهرام

رأى القراءة للجميع

دخل مهرجان القراءة للجميع عامه الخامس. ولقد أصبح هذا المهرجان إحدى السمات الأساسية لفصل الصيف وعطلة المدارس، وهو وجه حضارى لاثق فيه يحرص حب القراءة والمعرفة في نفوس الأطفال الصغار لتكوين هذه العادة الجميلة. ومن الجوانب الرئيسية في هذا المهرجان أنه يركز فقط على أثنى الكبرى عاكفاة والإستغرافية ، بل امتداده الى الأرباب من خلال الحرص على الترفيح بمستوى طلل القرية ، وهكذا يرسى هذا المهرجان قاعدة جوهريه لتطوير الاجزاء السديه اللتى يتشعب بين القمص ومؤاده الإحتفاء بالتركيز على مكان اللتى التبرى وأعمال ماتون لذه.

وهناك أيضا ما يصاحب هذا المهرجان ، من إعادة طبع عمود كتب التراث العربى والإنسانى ، وغيرها من مؤلفات رواد حركة النهضة والبعث الأثقالى فى مصر والعالم العربى منذ مطلع القرن الـ ١٩ ، وبالتوازي مع ذلك الحرص على توفيرها باسماء زاهية وبهذا أصبح التثاقلة الأرباب ولقا على الأفتياء أو على من لديهم الإستعداد للتفهم بالمال من أجل التثاقلة بل نصير فى متناول الجميع بون هذه أو صغوية.

وبهذه بحق هى اصل الديمقراطية لتوفير الدراسات والأبحاث الرصينة باسماء زاهية هى الأساس فى أى مجتمع تيعرف الى ، فليست هناك ديمقراطية فى مجتمعات يتحكم عليها الجهل بطلالة الفلال ونفاته به التفرات فمن طريق هذه المؤلفات تتفلق أعين القراء منذ إبداع الأولى على عالم المعرفة الفصيح بكل مايتكون من تنوع وأصالة ، وبهذا يتعلم الصبى أن لكل رأى مهما كان أوجهها مختلفة ، بعضها صواب وبعضها خطأ. وهكذا يتعلم الحاجة الى الحوار وعرفة آراء الأخرين وأن هذه الحاجة هى جزء أرتجبا ، من عملية تكوين وجهة النظر الصحيحة. ولوق هذا كله يتعلم أنه لا يوجد رأى مهما كان يتطوى على الحق المطلق. فلى مجتمعات البشر لكل رأى محاسنه وأفداحه.

ومن أجل هذا كله كان الأستاذ الإمام محمد مؤيد بأن التعليم وما يرتبط به من توسيع أفاق البش ، هو الأصل فى نهضة أى مجتمع. فالتعليم تترسخ الديمقراطية وبالأمية والجهل يتلفس الاستبداد والتلاعب. ولعل هذا أيضا، جعل العالم والفيلسوف العربى الجليل. الجاهظ عنوان لحد مؤلفاته المهمة الحاسن والأفداه. ولكل كمال الأستاذ عباس الحاد إن العلم والتعليم فريضة دينية.



المصدر : الأهرام المسائي

التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

... ٣٣ مدرسة تشارك في مهرجان القراءة بالزيتون ٧٠ ألف كتاب للمتبرعين على المكتبات

والقصاصين وعزبة الببيض والمدائق العامة
بالزيتون والقيبة.

وأشار إلى أنه سيتم توفير ٧٠ ألف كتاب
ضمن أنشطة للمهرجان وسوف يتم الاتفاق مع

أطباء

من التأمين الصحي لتقديم الرعاية الطبية
والفحص الطبي الشوري للمتبرعين على
المكتبات والمدارس.

وقال أنه سيتم عقد ندوات للتوعية بأهمية
التحذير الفكري وتنظيم رحلات وحفلات
ومهرجانات ومسابقات ثقافية وتلبية
الهوايات المسرحية والشعر والرسم والفنون
الثقافية من خلال قصور الثقافة بحى
الزيتون.

وسوف توزع هدايا رمزية على الطلاب
المتبرعين على أنشطة المهرجان.

بما مشرووع القراءة للجميع بحى الزيتون
والذى يتم تنفيذه تحت رعاية السيدة سوزان
مبارك فى إطار جهودها على توصيل الثقافة
لكل فرد من أبناء مصر.

ويشارك فى المهرجان هذا العام ٣٣ مدرسة
من مدارس التربية والتعليم والتي انتهت بها
امتحانات النقل والشهادات علي أن تنظم
للمهرجان ١٠ مدارس إعدادية وثانوية عقب
انتهاء الامتحانات.

وصرح اللواء محمد محمود حمودة رئيس
حى الزيتون بأن الجهات التي ستشارك فى
المهرجان تضم المدارس وأجهزة ومراكز الشباب
والرياضة والراكز الثقافية و١٠ مكتبات
محمودة موزعة على مناطق الأميرية الشمالية
والجنوبية والجديدة وخنشبة القبة ومساكن
الشركة السعودية وعزبة موسى خليل



تحت رعاية قرينة الرئيس بالجيزة:

مهرجان القراءة للجميع بكل اللغات

تحت سفح الأهرامات

برامج ثقافية متكاملة داخل المكتبات لرفع مستوى
الرواد من الأطفال والشباب

الكتب.
وأشار المحافظ إلى أنه سيتم
إشغال الأحياء الخاصة
بالمكتبات دليل مكتبات مدارس
مدينة الجيزة كبادرة لفتحها في
بقي المدارس بعد ذلك.
وكان احتفال محافظة الجيزة
لهذا بدأ بافتتاح مهرجان القراءة
والذي أقيم مساء أمس تحت سفح
الأهرامات حيث بدأت الفقرات
الثقافية التي اشتركت فيها
إدارات الجيزة التعليمية المختلفة
وكووال أطفال مصر حيث ردد
الجميع أغنية جديدة تحت عنوان
القراءة للجميع إلى جانب عرض
للأطفال الموهوبين في الجمين
وعرة للقيم والمضارعة.

وفي نهاية الاحتفال أكد المحافظ
الدكتور عبد الرحيم شعاعنة أن
مهرجان هذا العام سيمتد
إلى جميع الأحياء خاصة بالمهاجرين
والجمامية للأطفال الموهوبين
بالجيزة من خلال المسابقات التي
سوف تقام بين المدارس والإدارات
الخليفة طوال فترة المهرجان.
وأشار المحافظ إلى أنه سيتم
تدعيم مكتبات المناطق النائية
بالمحافظة بالمكتبات المحمولة
والتي تصل إلى ١٥٠ مكتبة يتم
توزيعها على مختلف قرى
المحافظة إلى جانب تنفيذ وجود
المكتبات الخليفة داخل المناطق
ذات الكثافة السكانية المرتفعة
مثل بولاق الكور و إسماعيلية
والنيل.

والفئة التي ستقام بين الشباب
والأطفال داخل المكتبات بمختلف
أنحاء الجمهورية.
وأوضح وزير الإدارة المحلية أن
المكتبات المشاركة في المهرجان
هذا العام سوف تظهر اهتماما
خاصا بنوعية الكتب المقروضة
بها والتي تتناول مختلف

القضايا في جميع فروع المعرفة.
وأضاف الدكتور عبد الرحيم
شعاعنة محافظ الجيزة أنه سيتم
استمرار العمل داخل نواحي
الطفل بجميع مدارس المحافظة
لممارسة الأطفال للكتاب الخليفة
سواء للربط بالذهن أو السليقة
إلى جانب استمرار المراقبة على

جميع المكتبات المشاركة في
المهرجان للتأكد من وجود إمداد
المكتبات بها وانتظامهم اليومي
في العمل وأكد المحافظ أنه سيتم
عمل دورات تدريبية مكثفة لأمهات
المكتبات لرفع مستواهم في
التعامل مع رواد المكتبات
ومساعدتهم في اختيار نوعية

في حفل ثقافي وفني رائع
أقيم تحت سفح الأهرامات
مساء أمس وتحت رعاية
السيدة سوزان مبارك قامت
المتكورة أمال عثمان وزيرة
التساميات والشئون
الاجتماعية والدكتور محمود
شريف وزير الإدارة المحلية
والدكتور عبد الرحيم شعاعنة
محافظ الجيزة بالافتتاح
مهرجان القراءة للجميع
بجميع مدارس كفر الجبل
بمحافظة الجيزة.

وأكدت المتكورة أمال عثمان أن
المهرجان هذا العام سوف يشهد
برامج ثقافية وفنية متكاملة داخل
المكتبات على مستوى الجمهورية
سواء في المدن الرئيسية أو القرى
التابعة لها بهدف رفع المستوى
الثقافي والأدبي للأطفال من
الجمين
وأشار الدكتور محمود شريف
وزير الإدارة المحلية إلى أن
احتفالات مهرجان القراءة للجميع
هذا العام سوف تحمل شعار
وضعه كل محافظة على حده بما
يبرز العادات والتقاليد الخاصة
بتلك المحافظة مع التركيز على
ذلك من خلال المسابقات الثقافية



المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

موسوعات أدبية وتاريخية ومسابقات للأطفال والشباب وورش عمل فنية في ٢٥ ناديا للطفل بمهر جان القراءة للجميع

كشفت - هيئة الطفولة - مشاركة الهيئة العامة للاستعلامات في مهرجان القراءة للجميع هذا العام، بكم متفرع من استراتيجياتها المتعددة وأنشطتها المختلفة في مجال الطفولة، من خلال ٢٥ ناديا للطفل، منتشرة في أنحاء الجمهورية، كما تنظم العديد من المسابقات الأدبية والفنية خلال فترة المهرجان حتى نهاية شهر يونيو.

تحتوي الاستراتيجيات للمشاركة على مادة علمية فنيّة تجمع بين التثقيف والأدب والفن والعلم والتجديد والتجديد، التي تظهر والتأثير في مجال الطفل ومهارة، والتعريف بمصر التاريخ والحضارة والتراث، كما تنظم الهيئة موسوعة مصر للأطفال وموسوعة مصر، وصف معلومات مصر وسلاسل تبسيط أعمال كبار الأدباء، ومصر أم الدنيا، وصف مصر المعاصرة، وأعلم في حياتنا ومصر بلدي، طوبى وشرف، ومصر حروف، وحكايات، والسلسلة للتوعية، وسلسلة كتب للفتيات للصورة، وسلسلة مجلّتنا، كما تنظم الهيئة للطفولة للهيئة خلال العرض، أنشطة

تربوية والفنية متنوعة، تتضمن اللعب الهادف، ونشاط للكتابة وصحيفة التثقيف، والمسابقات الفكرية ونشاطات ثقافية، وورشات العمل والأشغال اليدوية، والرسم والتشكيل الموسيقي. كما تقوم الهيئة بتنظيم مسابقات فنية للشباب من ١٦ - ٢٠ سنة، وبموسيقى فنية للأطفال من ٦ - ١٥ سنة، وتنشر الأعمال الفائزة جوائز مالية قيمة.. كما يتم عرض الأعمال الفنية الفائزة ضمن المعرض الذي تقيمه الهيئة بمبانيها أعداء الطفولة، كما يتم إصدار كتابي للفتيات رحلات ثقافية وتاريخية للأطفال كما تقوم بترتيب ندوة الطفل حفلا فنيا في نهاية المهرجان، يتم فيه توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقات، واكتشاف المواهب المتميزة في المجالات الفنية، ويتم تقديمها في احتفالات الهيئة بأعمالها الطفولة في نوفمبر.



المصدر : **الأنباء**

التاريخ : **٧ أغسطس ١٩٩٥**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وزيران ومئات الجيزة يفتتحون مهرجان «القراءة للجميع»

كتب - عادل الديب:

والشئون الاجتماعية
والأوقاف والرمزية
للتكامل والثقافة و
١٥٠ مكتبة محمولة
للمناطق العشوائية
والجمعية والقرى
والمترواح بالحاء
الحفاظة. وصرح السيد
أحمد لينة مدير الثقافة
بالجيزة بأن مديرية
الثقافة تشارك في
المهرجان من خلال ١٥
مكتبة متنقلة بأنحاء
المحافظة وستتم إقامة
ندوات ثقافية بهذه
المكتبات ويحاضر فيها
المفكرون والأدباء.

بمدرسة كفر الجبل
للتعليم الاساسي ويقام
كورس الأطفال والفنون
الجمعية التابع لجمعية
الثقافة بالجيزة لتقديم
عروض فنية عن
مهرجان «القراءة
للجميع» ومحو الأمية،
كما قدمت الملائم
عرضاً رياضياً.
وصرح محافظ
الجيزة بأن عدد
الكتبات المشتركة
بالمهرجان على مستوى
المحافظة ٦٠٥ تضم
قطاعات التعليم
والشباب والرياضة

افتتح الدكتور
محمد شريف وزير
الإدارة المحلية
والدكتورة أمل عثمان
وزيرة التأسيسات
والشئون الاجتماعية
والدكتور عبد الرحيم
شحاته محافظ الجيزة
مهرجان «القراءة
للجميع» بمحافظة
الجيزة للصحف العالي
والذي انطلق من مجمع
المدارس بكفر الجبل
بالقاهرة، كما تم افتتاح
نادي ومكتبة الطفل
ومكتبة للكبار ومعرض
للأفلام التشكيلية



المصدر : الأمم المتحدة

التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المطالبة بحماية الطفل المصري

من جميع أشكال العنف

طالب مؤتمر حماية الطفل المصري من
القهر بالإنقاذ جميع الأوراثات والتمارين
الواجبة لمساواة من القهر من خلال
المنظمات الاجتماعية والتربوية والأسرية
والجماعية الاجتماعية وغيرها.
وطالب المؤتمر في ختام أعماله أمن
وبسوية إنشاء جمعيات أهلية لحماية
الطفل من القهر للمساواة في المجالات
التربوية والتكليف بمفهوم الأمن سلكيا.
وأوصى بالالتزام بالأسرة ولزمتها.
بممارسة دورها حتى يتكسب الأبناء على
الفهم السليم.



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ٨ يونيو ١٩٩٥

المصدر: الأناجيل

مكتبة الطيراني في مهرجان القراءة للجميع

والاستمتاع بالمسابقات التي تجرى بينهم ويضيف اللواء محمد يحيى حسين مدير النادي ، بأنه في نهاية للمهرجان ستقدم جوائز مختلفة للفائزين المتفهمين في المسابقة .
● مع احتفال عيد العمال يلزم النادي اليوم ٦/٨ احتفالاً بهذه المناسبة لتكريم ٢٠ عاملاً مثاباً من العاملين به ويقدم لهم شهادات استكمال قديماتها ٥٠ جلها .

نقص طلبة

● بهذه الميزة اليوم خفيف الاضطراب الدائم بصرى مطروح ويتضمن عدة الحاج يتحركه اولها يوم ١٠ يونيو الحال . ويستمر الانشراح

● ناديه نواد

معرض مسرح هراش لأرضاء كافة رغبات المتزيرة .
● احتفال فن الموسيقى بهذا دوره صوفية جديدة من اليوم وتستمر حتى نهاية الصيف لأعمار من ٦ : ١٨ عاماً لتعليم العزف وكلا الأورج مع الكزينة الموسيقية على أن يكون للتدريب أيلم السيوت والاكتين والأزيهه اسيرصيا مقابل ٢٥ جلها شهرياً صيرت بذلك سطوى خمس الذين صير . بون

نقص طلبة

● تشارك مكتبة النادي في مهرجان القراءة للجميع هذا العام .. وهذه المناسبة قام النادي بالترتيب جوائز تشجيعية لرواد المكتبة الصغار لتشجيعهم على حب القراءة

النادي

تهدف به اليوم في جولة داخل مهرجان الأندية الرياضية لتعريف على الأنشطة المختلفة وما أحدثه الأندية من برامج وأنشطة ترضى جميع الأعضاء .. الصغار .. الكبار .

نقص طلبة

● للعام الخامس على التوالي تشارك مكتبة بيت الثقافة في مهرجان القراءة للجميع الذي أصبح هذا سنوياً وقام اواكس برنامج ويستمر حتى نهاية شهر ٩/٨ الحال وذلك لتشجيع الصغار على حب القراءة لتلبية مواهبهم الفكرية والثقافية ويضيف مصطفى جمال مدير النادي بأن المكتبة مفتوحة طوال أيام الأسبوع صباحاً ومساءً وتضم العديد من المسابقات الثقافية .. وأعمالاً فنية ، رسم ،



قواعد قبول الأطفال بالحضانة والتلاميذ بالابتدائي

٤ سنوات الحضانة نظام العامين وزيادة ٩ أشهر لحضانة العام الواحد

كتب - يسرى موافى:

يكون الحد الأدنى لسن القبول ٤ سنوات و٩ أشهر مع مراعاة شروط كثافة الفصول وأيجوز قبول الأطفال في سن الأربعين بقبول رياض الأطفال كما أيجوز قبول تلميذ بالصف الأول الابتدائي قبل سنة في أول أكتوبر عن ٦ سنوات.

ويبدأ قبول طلبة الالتحاق بالصف الأول الابتدائي بالمدارس الرسمية في السنة التي تلي إتمامهم بين ٦ - ٨ سنوات وقبول جميع للتقنين في سن الأربعين مع إجراء تسقيط بالمدارس للقبول طبقاً للبرامج السكنية وقفل الباب مفتوحاً حتى يتم قبول جميع التلاميذ.

والنسبة لمدارس الفئات التجريبية الرسمية والمدارس الخاصة لفئات لا يقل تلميذ بالصف الأول الابتدائي قبل سنة عن ٦ سنوات وتطبق الأولوية لتلاميذ رياض الأطفال التي تشهدها المدرسة وإذا وجدت أماكن خالية يجرى تسقيط القبول غيرهم ويفضل من له أخوة بالمدرسة.

وسوف يتم للقبول برياض الأطفال على ثلاث مراحل الأولى يستمر للقبول فيها طوال شهر يونيو يتم بعدها إقفال الباب الأمر بنتيجة التصديق لاستكمال إجراءات التقدم للقبول بالمرحلة الثانية في شهر يوليو وتختار المدرسة الإدارة التعليمية بالأمكان الشاغرة بها، ويقبل لتلاميذ لثمة هذه الأماكن من قوائم الانتظار على أساس الترتيب التتالي. والمرحلة الثالثة في أغسطس لطلاب الأماكن التذيقية بعد تسقيط المرحلتين الأولى والثانية.

تقرر استمرار قبول طلبة الالتحاق بالصفين الأول والثاني بالمدارس الرسمية والتجريبية للفئات الخاصة بصعوبات حتى آخر شهر يونيو الحالي على المدارس التي يوجد بها لجان استحداث كندا لجان التنسيق والقبول بها يومياً بعد انتهاء مواعيد هذه الاستحداثات بعيداً عن اللجان الخاصة بالامتحانات.

وإذ قامت الإدارات التعليمية بالإعلان عن شروط القبول في أماكن بارزة من المدارس لأمانة أرباب الأمور بها. وأن يقل ظل بالصف الأول برياض الأطفال (نظام الستين) أقل من ٢ سنوات ونصف كحد أقصى في رياض الأطفال (مربع) نظام الستين للصف بمدارس ابتدائية قبول الأطفال في الصف الأول تلي إتمامهم عن ٤ سنوات في حدود ٣ شهور وفي حدود الكثافة للفترة بشرط أن يكون بالمدرسة فصول تستوعب هؤلاء التلاميذ، وأن يستمر هؤلاء الأطفال في الدراسة بالحلقة الابتدائية في التعليم الخاص.

كما يجوز في رياض الأطفال الخاصة (نظام الستين) قبول أطفال بالصف الثاني في هذه المدارس بشرط ألا يقل لسن عن ٤ سنوات و٩ أشهر بعد اجتياز اختبار قبول تحت إشراف الإدارة التعليمية وفي رياض الأطفال (نظام السنة الواحدة)



المصدر :

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مؤتمر حماية الطفل المصري من القهر والذي نظّمته جمعية نهضة مصر الطبية

أكد وزير السكان على أهمية هذا المؤتمر والذي يرجع لثقائه موضوعاً يهتم به العالم منذ أكثر من ثلاثين عاماً فبالرغم من عدم وضوح معنى كلمة القهر إلا أنها يمكن أن تتضح من خلال مايتعرض له الأطفال في جميع أنحاء العالم فالقهر ليس للطفل المصري فقط خاصة لو فسرنا مايتعرض له أطفالنا في ضوء ظروفنا والإزمات التي مرّت بها مصر نتيجة للحروب

والتجارب للقضايا اجتماعها العربي والتي انعكست على الشعب المصري كله والطفل المصري أيضاً فنحن نجد أيضاً القهر للأطفال تايواند وبعض الدول الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية ودول جنوب شرق آسيا وهذا ماأسسته من خلال زيارتي للجمعية

وتشارك الوزير التي، أن حضارة المجتمعات تقاس بمدى مشاركتها في حل مشاكلها وليس الاعتماد على الحكومة هو الأساس في كل شيء وأنما السعي جنباً إلى جنب هو الطريق إلى التنمية الشاملة لهذا فإن الدعوة إلى إنشاء العديد من الجمعيات الأهلية. التي تقدم

نشاط خاص بالطفل وإذا كانت هناك منظمات ليس لها دور ومؤسسات ليس لها هدف وتوصيات لاتنقل فائتي حرمين على أن أشرك في كل مايقود إلى عمل وجه في خدمة المواطن

المجتمع هي دعوة تلقى الترحيب والساعدة من الحكومة ولهذا فائتي أجي هذه الجمعية خاصة وأن رئيسها هو أحد تلاميذي ويسعدني هذا فالعلاقة يجب أن تكون في ضوء التواصل بين الأجيال وتبادل الخبرات وفي علاقة تسعد الإنسان كما تنمي الحركة الفكرية والعلمية. وقال الوزير: إن الدعوة لهذا

المصدر : الأهرام المسائي



التاريخ : ٨ يونيو ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أحلام

الطفولة

.. على

الطريق الصحيح!

أهداف ناجحة
في كافة مجالات
الرعاية بنهاية
منتصف عقد
الطفولة

وداعا

لشئ

الأطفال



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

الإعلام الصحي

التاريخ :

١٩٩٥

في عام ١٩٩٠ اتفق زعماء ٧٦ دولة من المشاركين في قمة القاهرة التاريخية على تحقيق ٢٧ هدفا في مجالات الصحة والتغذية، بينها حتى الآن ١٤٩ دولة، وذلك بحلول عام ٢٠٠٠.

والدكتور مكرم من بين الدول المستفيدة من هذه الفرصة، وذلك أيضا من أولى الدول التي وقعت على بيان قمة القاهرة، وبمساعدة من الإثباتية الدولية لتحقيق الهدف.

وهناك أسباب كثيرة تدعو التفاؤل، فالتدعيم على أساس ما حققته مصر رغم وجود معوقات في مجالات رعاية الطفل والرأة، ففي عام ١٩٨٨ تم إنشاء المجلس القومي للطفولة والأمومة برئاسة السيد رئيس الوزراء، واعتبر المجلس سلطة عليا تتعامل مسئولية تطوير السياسات التي تثار في تنمية الطفولة والأمومة.

وفي عام ١٩٩١ أصدر المجلس القومي للطفولة والأمومة استراتيجية تنمية الطفولة... كما عمل على منع مصادم الطفولة والأمومة في إطار الخطة الخمسية الثالثة ١٩٩٢/٩٦ - ١٩٩٧/٩٦ وما على الطفولة الأولى في التخطيط القومي، وقد حددت تلك الخطة المراحل الرئيسية لتحقيق أهداف محددة تم ترجمتها الأهداف العامة إلى أهداف مرحلية وأجرائية، وهذه لقد أصبحت الأهداف الاستراتيجية في برنامج العمل الوطني من أجل الطفولة، وقد حددت كما يقول الدكتور ماهر مهوران وزير التخطيط وتنظيم الأسرة، مخصص استثمارات للولايات المتحدة والصحة والتعليم ورعاية الطفل ما استهدفته ورعاية الطفولة، وبرنامج العمل الوطني، ويمكن النظر إلى الأمل القوي بأعداد المتدربين سنوياً ١٩٨٩ - ١٩٩٩ عدا لصاية الطفل للصحة والتعليم ورعاية، ويقام المجلس القومي للطفولة والأمومة بمقرها بالقاهرة التي أطلقت منها جهود مصر لتحقيق أهداف عام ٢٠٠٠.

٣ أهداف

وتعتمد برنامج العمل الوطني من أجل الطفولة ثلاثة أبعاد رئيسية الصحة وهي الإهتمام بالأمن الإنساني، ثم البرامج التوعوية، وأخيراً الإهتمام بتحقيق أهداف عام ٢٠٠٠ في إطار

الإثباتية الدولية لتحقيق الهدف

وبعد العمل بالتنسيق للام بين المجلس القومي للطفولة والأمومة، وجميعيات العمل في الولايات المتحدة لتطبيق التشريعات، وتقوم اليونيسيف وغيرها من منظمات الأمم المتحدة بالمساعدة على تحقيق الأهداف التي التزمت بها في برامج الطفولة.

إنقاذ الأطفال

إن تحقيق أهداف منتصف العقد الماضي كما يقول وزير السكان في إنقاذ حياة العديد من الأطفال وتحسين نوعية الحياة لكثير من الأطفال وللنساء أيضا، وقد حققت مصر تقدماً ملحوظاً نحو تحقيق أهداف منتصف العقد، ولا تزال قضية الطفل في مقدمة اهتمامات القيادة السياسية على أن الإجازات الدراسية لصر في مجال صحة الطفل أصبحت مكانة أساسية لبرامج الإسكان، وقربانج الموسع للتعليم، أي مثال ومعدني في الدولة كالتربية والأهم المحافظة على هذه الإجازات ومواصلة العمل.

هذا ويوجد الإسكان الفرنسي الذي خضع لسياحة زيارات الأطفال لفرع العمل من ٩٠ ساعة لكل الف وفسحيد يخدمون لاهاء، وقد حقق منتصف العقد رغم معوقات التخطيط والتحديات التي الإجبارية إلى ٢٨٠ أو أكثر.

ففي عام ١٩٨٤ بلغت نسبة الأطفال المتطعمين تطعماً كاملاً ٢٢٠، وهما التقديم الذي تم في عام ١٩٨٤ لم يقع البرنامج الموسع للتطعيمات، وقد حققت مصر نسبة عالية من التطعيم بحلول عام ١٩٨٧.

وكما تؤكد البيانات التي يدرسها وزير السكان أن نسبة التطعيم ضد الدرن بلغت ٢٧٢، التطعيم الثلاثي مفتوحة - سعال ديك - وتتراوح الجرعة الثالثة بلغت نسبة ٢٨٧، التطعيم ضد الحصبة بلغت ٢٨٩، والتطعيم ضد شلل الأطفال الجرعة الثالثة بلغت ٢٨٧، والتطعيم ضد التيتانوس مطعماً لجرعة الثانية بلغت ٢٨٧، وهناك إجراءات أكد الدكتور ماهر مهوران أنه يجب اتفاندا من أجل تحقيق الهدف وهي تنمية الوعي لدى الجماهير

من أجل المحافظة على مستوى التعليم العالي، وذلك من خلال وسائل الإعلام والجميعيات الأهلية وأجهزة وزارة الإعلام ودعم التنسيق بين الجمعيات الأهلية للتطوير، واستهداف الأطفال في ظل فيها نسبة التعليم من المدارس من طريق دعم خدمات الرعاية الصحية الأولية بهذه النشأة، وقد كانت الصالحين بها، وتحت مزارع الدولة وجميعيات الأهلية وجهات أخرى من أجل الحفاظ على نسبة التعليم العالي.

أهداف صحية

وكان أيضا لوزارة الصحة أهداف سعت إلى تحقيقها خلال فترة منتصف العقد وهي كما يقول الدكتور في ماهر وكيل أول وزارة الصحة المحافظة على مستوى التعليم القومي للأطفال، مثل الإسكان الصحية من طريق العمل على ٢٨٠، وتؤكد هذا للتعليم إلى ٢٨٠ على الأقل، وذلك للتعليم المحافظة على هذه النسبة، الوصول إلى حالة على البلاد من خلال الأطفال بحلول عام ١٩٩٦، القضاء على مرضي الكزاز في مستوى الدولة بحلول نهاية عام ١٩٩٥، والحفاظ على الإنجاز، خفض حالات الإصابة بنسبة الحصبة بحلول نهاية عام ١٩٩٥ بنسبة ٩٥ - ٩٠ على التوالي والحفاظ على تلك المستويات، تطعيم كل النساء في سن الحمل بكثر من جرعتين من لقاح مفرسود الكزاز، في المحافظات التي ذات الإصابة بنسبة الإصابة بالمرض، وسوق تدعيم البرنامج، العمليات القومية لرفع الوعي وتمويل الشكايات وغيرها من مقاييس القضاء على شلل الأطفال وقريب العاملين في مجال الرعاية الصحية، وتعيم مثالي ولقاء، نظام يعتمد على المجتمع المحلي لاكتشاف للتعليم من التطعيم وأسرهم في مراكز التعليم.

كل ذلك من رف مستوى التعليم في التخطيط للتخلف، أي التفكير الترقية، وإقامة نقاط صحية بها خدمات التطعيم، وقد دعم مقاييس مرضي الأسس وبرامج تنمية عالة للأطفال تحت من كالمسألة باستخدام مقاييس الكفاءة في طريق قائم مع استمرار التنمية إلى ذلك ومن الناحية أنه والتربية أخصر إن ذلك تحقق بالفعل قبل نهاية عام ١٩٩٥، وفي الفترة القادمة أكد الدكتور في ماهر أنه سيجري اهتماما شديدا للأساتذة وأهم السياسات والتربية والتدريب على الخدمات في الواقع للأطباء في مجال الرعاية الصحية، وبمختلف كل الجهود لأخصائين وإحداثيات من طريق الوصول إلى ٨٠ - ٨٠ في الاهتمام بالإنجاز وإحداثيات بالممارسات التي تنبه إلى الوعي البيئي



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

١٩٩٠

المصدر: الإحصاء السنوي

الولاية الآلة وتقدم إلى زيادة الفترات بين الولايات وسيطحي تدريب المعلمين بالمسحة أثناء الخدمة بالمحافظات المستهدفة عمليات عملية أثناء الولاية وكيفية معالجة الحالات.

● خطة العمل ●

ومن ناحية أخرى تهدف خطة العمل في منتصف العقد للشراك المراهقة وتنمية اهتمامها، وتطلي التخصيص الذي يهدف إلى تنمية وميول النساء إلى المساهمة والخصومات وتقوية دورهن كخبراء ومساهمات قرار لتحقيق الأهداف التنموية .. هذا ما جاء على لسان الدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية والذي وأصل حديثه قائلاً: أنه سيتم تهيئة قطاع القرار الكفيل لاحتواء كل الجهود للتأدية حالة النساء، وما وصلن إليه من تقدم في الاشتراك في عملية التنمية، وهذا سوف يتم من طريق دعم المؤسسات الحكومية النسائية وغير الحكومية بالأكاديميات التي تؤهلهم لذلك، وإيفاء سيتم إقامة وحدات سياسية نسائية في وزارات التخطيط والإدارة المحلية ومما قلقي الاسكندرية وأسيوط.

ويؤكد أنه ستعمل كل الجهود لتعميم القدرة على معالجة التقدم نحو تحقيق أهداف منتصف العقد مع نهاية عام ١٩٩٥، وهذا يتلاقى مع الجهود الحكومية البريئة لرفع مستوى أنظمة المعلومات والتأدية والتي تشمل إقامة مراكز معلومات لدعم اتخاذ القرار في كل المحافظات، ومن ضمن الأولويات الهامة تعميم القدرة القومية على متابعة ظروف المرأة وتحسين أوضاعها.

● تقدم ملحوظ ●

ومن أسمى الأهداف التي قصي إليها وزارة التربية والتعليم زيادة التحصيل للفتيات بالانبارس، فقد زادت النسبة من ٢٨٥ عام ١٩٩٢ إلى ٨٨ عام ١٩٩٥، وكما يقول الوزير د. حسين كامل بهاء الدين لقد حققت مصر تقدماً ملحوظاً في استهداف تعليم الفتيات الإبتدائي الجامع حتى وصلت نسبة الالتحاق إلى ٢٧٢ عام ١٩٩٢ بيد أن نسبة بعض الفتيات للثروة منها تزايدت عدد الفتيات فوق سن ١٠ سنوات من ١٧٠١ عام ١٩٩١ إلى ١٧٠٢ عام ١٩٩١، ويؤكد الوزير أن نسبة من الفتيات والنساء في صفوف التعليم في مصر ٢٨١ منها ٢٨٨ أُنات و٢٨١ كهن.

وتشير نسبة التحصيل للفتيات المتخلفين عن التعليم أو المتساقطين من التعليم الأساسي حوالي ٢٢٪ في نفس الأعمار، ويثير القلق أيضاً تأخرها سلباً على الفتيات المدركة، ومن ثم لا يمكن أن نتمتع بالسر الفعيرة ذات البذل الحدود في معالجة التهميم وإزالة نفقات المعيشة للطلاب، ويوضح أن توجد صعوبة شديدة في توفير التعليم أيضاً، ويبدو أن عمل للطلاب بديل أكثر جدواً في هذه الحالة، وثمة فرق واضحة بين الفتيات فيما يخص التعليم إلى التعليم الأساسي والتعليم عامة في

محافظات متعدد مصدر أسبوعي وسوقاً وناقاً تدفع نسبة الالتحاق للفتيات بالانبارس الإبتدائية ٢٨٨ ناطق أيضاً توجد لفرق التعليمية بين المناطق الحضرية والريفية وبين الصعيد وبعض أجراء الوجه البحري في مصر.

ويتضمن كما يقول وزير التعليم أنه بالنسبة للموقف السابق أن ثمة مشاكل بارزة في قطاع التعليم.

يتطلب الإلتزام القومي، وأكثر هذه المشاكل أهمية فيما يخص تأدية لفرصة التعليم على قدم المساواة وإزالة الفوارق بين الفتيات والفتيان الخدمات التعليمية إلى المناطق النائية .. مما يشكل مصاعباً ملحوظة.

ومن أجل ذلك كان لابد من إقامة حاسمة لتحسين معدلات الالتحاق لأكثر من ٨٨ بحلول نهاية عام ١٩٩٥ مع التركيز خصوصاً على قليل الفوارق بين الفتيات سواء في معدلات الالتحاق أو معدلات التحصيل، وتحسين نوعية التعليم الأساسي أيضاً.

ويضيف الدكتور بهاء الدين أنه سوف يتم استخدام محاورات المجتمع وزيادة معدلات الالتحاق بالتعليم الإبتدائي في المناطق التي يصعب الوصول إليها مع التركيز على الفتيات، ويؤكد الوزير أيضاً تأثيراً عصبياً على التحصيل الإبتدائي الفرنسي من طريق ضرب لائق للفتيات ويمنحهم في مجال للتأدية التدريبية للتمهيد مختلفة للتأدية بالواقع التعليمية وتنامي الفتيات وزيادة التحصيل بالانبارس والتدريب للفتيات في مجالات الأثرى وكذلك مشاركة المجتمع.

وأي هذا للتحسين سيتم دعم لفرصة الوزارة من خلال الأنشطة الثقافية، خلق أفرقة مدرسية من القاعدة الشعبية وإنتاج مواد تدريبية ومدرسية للفتيات، ولتوفير مواد تدريبية تعليمية وتعليمية طرق تدريس تربوية ومدرسية تعليمية وإبتكار أدوات تسجيلية بسيطة في مدارس المجتمع للاستخدام في أنشطة الفتيات أو إبتكار طرق فعالة للتعليم أدار الأطفال وتنميتهم ثلاث خاص وإتباعها خاص للفتيات وقد استقرت للشراكة مع وزارة التعليم في مراحل التخطيط والتنميتة منذ بداية لفرصة للشرح.



المصدر : الأسرار

التاريخ : ١٩٩٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



الكتب في عدة قوائم
بالمطالعات مصم كل منها
الام كتاب للاطفال
والشباب والكتاب بالاضافة
الى الاصل الاقضية الاطفال
والسجلات اليومية الى
الاطفال والقراءة والرسم
ومجسدت الرسومات
بشباب كل مكتبة عربية
فنية الموسيقي الفخري
والشعبية مساء ومصر
السراش والاراجيد والسيد لهارا
هذا بخلاف مكتبات القرى والاحياء
الشعبية والاسكان العشوائية ومستشفيات
الاطفال ودور الرعاية للمعاقين وقوى
الاطفال والتي يبلغ عددها ٥٢٦ مكتبة .

● حسين مهران رئيس
هيئة قصور الثقافة بدأ في
اتامة ٢٠ مكتبة متقلة بل
الشواشي هذا العام
كاشافة جديدة لمهرجان
القراءة للجميع .

مهرجانات شعبية ومناجاة
مناجاة مكتبات الشواشي



القانون الموحد .. أمل الطفولة في مصر

لاشك أن الطفل المصري يحظى خلال هذه الفترة بعناية كبيرة من جميع الأجهزة، وهناك استعدادات حاليا لإصدار تشريع يضمن المزيد من الحقوق والاهتمام بحياة الطفل المصري الذي يمثل رصيد الأمة في المستقبل.

برئاسة للمعريف بينود القانون وترجمة حقوق الطفل إلى توجيهات في الخطة الخمسية الثانية للطفل والراة في جميع المجالات التعليمية والصحية والاجتماعية والثقافية مع تشكيل لجان بالتعاون مع الوزارات المعنية لمتابعة تنفيذ القانون.

وأشارت أمينة الجندى إلى أنه سيتم تشييع عمل لجان الطفولة على مستوى المحافظات بالاشتراك مع الجمعيات الأهلية لمتابعة تنفيذ الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل وتوعية الرأي العام بها بالإضافة إلى توضيح بنود قانون الطفل.

وأكدت أن مشروع قانون الطفل مضم التشريع المصري في حالة توافق كامل مع الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل خاصة أن عدد الأطفال في مصر أقل من ١٨ سنة يقدر بحوالى ٢٦ مليون وهو ما يمثل ٥٪ من تعداد مصر.

وأضافت أمينة الجندى أن عدد الأطفال من فئة العمر أقل من ٥ سنوات يبلغ حوالى ٨ مليون طفل أى ١٤٪ من نسبة السكان والأطفال أقل من ١٠ سنوات يمثلون ٢٧٪ من السكان أما الأطفال أقل من ١٥ سنة فيصل عددهم إلى ٢٣ مليون طفل ويمثلون ٢٩٪ من تعداد السكان.

وحول التشريع الجديد أكدت الدكتور أمينة الجندى أمينة عام المجلس القومي للطفولة والأمومة أنه لقرار وضع برنامج عمل لمتابعة تنفيذ مشروع القانون الموحد للطفل عقب إقراره من مجلس الشعب حيث أعد المجلس



المصدر : الإحصاء العام

٩ ربيع ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

اليونيسيف: مهنة الأطفال في أفريقيا تزداد سوءاً

لذا في مكان عاصمة السنغال
وحذر البيان من تضاعف عدد الأطفال
في سوق العمالة بفرب ووسط أفريقيا
إلى ٤٠ مليوناً بحلول عام ٢٠٠٠ مالم
تتخذ التدابير اللازمة لوضع حد لهذه
المسألة.

وقد طالبت ترويلد سكارو مديرة
الكتب الإقليميه الدول الأفريقية بمسيرة
من التشريعات القانونية الكفيلة بحماية
الأطفال ومنع استغلالهم وتحديد الأعمال
التي لايسمح للأطفال بالعمل دونها حتى
لايصبح جيل كامل من أبناء القارة من
أفرس للتعليم والتنمية والحياة الكريمة.

ومن ناحية أخرى دعا التقرير السنوي
« تقدم الأمم الصادر عن اليونسيف في
يون أسس إلى الاهتمام بأشغال عصرية
البيوت وفيصلين » أء في غذاء الأطفال
لاتخاذ حياة الملايين منهم سنوياً ويتكلفت
زعمرة للبلدية. وانتقد التقرير الولايات
المتحدة والدول الكبرى المتقدمة
للمساعدات بسبب تقليص برامج الرعاية
الصحية والغذائية للنفقة بالدول النامية
في هذا الصدد.

أبيدجان - بين - وكالات الأنباء - رسم
مستوى الأمم للتصمة للطفولة
(يونسيف) صورة بالغة القتامة لوضع
الأطفال في بلدان غرب ووسط أفريقيا
حيث يضطرون للعمل في من ميكرة
للغاية لكسب قوت يومهم تقاديا السقوط
في مستنقع التجارة أو التسول لاجرد
البقاء على قيد الحياة.

وأشار بيان المكتب الإقليمي لغرب
ووسط أفريقيا لليونسيف إلى أن
تزايد يؤثر الصراعات المسلحة في أنحاء
القارة السوداء، سامم بصورة رئيسية في
تفاديم ظاهرة عمل الأطفال عملاقة على
النمو العشوائي للتسارع للمناطق
الصحوية الذي أدى لانهيار بنيتان
الأسرة للتعارف عليه واضطرار الأطفال
للعمل في كثر من الأحيان لأعماله

اسرهه.
وأوضح البيان أن التمتع الأصلية
ولمستوى الأسيرات وهو استنها تشكل
سوق العمل الرئيسية لحو ٢٠ ألف طفل
بشوارع أبيدجان عاصمة كوت ديفوار
التجارية ويقتز الرمت إلى أكثر من ٩٠



المصدر : الأهرام المسائي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١ يوليو ١٩٩٥

٦ ملايين جنيه لمشروعات خدمة الطفل في العام القادم:

الطفولة في دائرة الاهتمام!

أعلنت الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية انه يجري العمل حاليا في إنشاء عدد من المشروعات للهوض بخدمات الطفولة والمؤسسات الاجتماعية بتكلفة قدرها ٦ ملايين جنيه .

وقالت ان هذه المشروعات تتضمن إنشاء ٢٣٠ دارا للحضانة بتكلفة ٣ ملايين و٦٧٨ ألف جنيه ليصبح عدد دور الحضانة ٦٠٨٥ دارا على مستوى الجمهورية وأنشاء مؤسسات لايواء الاطفال بتكلفة الذين لا يقل لهم بتكلفة قدرها ٢٤٠ ألف جنيه ليصل عدد المؤسسات الى ١٦٦ مؤسسة بالإضافة الى دار حضانة ابوابية بتكلفة قدرها ٦٠ ألف جنيه ليبلغ عدد هذه الدور حاليا ٣١ دارا.

وأضافت الوزيرة انه تقرر إنشاء ٨ حدائق لاطفال ٣٢٠ ألف جنيه ليصل عددها الى ٦٨ حديقة.

وأنشاء ٢٢ ناديا للطفل بتكلفة قدرها ٣٢٠ ألف جنيه ليصبح عددها ٣٣٩ ناديا منتشرة بجميع المحافظات.

وأشارت الوزيرة الى انه بالنسبة للمكتبات تقرر إنشاء ٤٠ مكتبة للطفل بتكلفة قدرها ٢٤٠ ألف جنيه ليصبح عددها ٤٣٩ مكتبة.

هذا بالإضافة الى تخصيص مبلغ مليون و ٧٠ ألف جنيه لاستكمال جمعيتين للخدمات المتكاملة للأسرة والطفولة.

وأوضحت الوزيرة ان الوزارة بدأت حاليا في إقامة فترات تدريبية مكثفة لجميع العاملين في هذا المجال وبصفة خاصة بالتسمية بقرفات الحضانة مع الاهتمام بتدريبهم على كيفية استخدام الآلة المرسدة التي وضعتها الوزارة بالاستعانة بالخبراء والمتخصصين في هذا المجال.



المصدر :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٠ يونيو ١٩٩٥

٦ ملايين جنيه للنهوض بخدمات الطفولة

كتبت - فوقية الكولي:

أعلنت الدكتورة اسال عثمان وزيرة القسطنيات والشئون الاجتماعية أنه تقرر تخصيص ما يقرب من ٦ ملايين جنيه من ميزانية الوزارة لعام ٩٦/٨٥ للنفوس بخدمات الطفولة. وإقامة المزيد من المؤسسات وخدمات الخدمات في هذا المجال وتقرر إنشاء ٢٢٠ دار حضانات بتكلفة قدرها ٢ ملايين و ٦٧٨ ألف جنيه وإنشاء مستسنتين لإيواء الأطفال الذين لا عائل لهم بتكلفة قدرها ٢٤٠ ألف جنيه ، بالإضافة إلى دار حضانات إيوائية بتكلفة ٦٠ ألف جنيه كما تم تخصيص ٢٢٠ ألف جنيه لإنشاء ثمانى حدائق للأطفال ، وإنشاء ٢٢ ناديا للطفل بتكلفة ٢٢٠ ألف جنيه وتخصيص ٢٤٠ ألف جنيه لإنشاء مكتبة طفل جديدة بالإضافة إلى مليون و ٧٠ ألف جنيه لاستكمال تجهيز الخدمات المتكاملة للأسرة والطفولة.



علماء الاجتماع يطالبون بتحديد استراتيجية محددة للطفل المصري

ضرورة تعديل الرسالة الإعلامية الموجهة للطفل للحفاظ على سلوكه

برامج العنف .. الطريق إلى جرائم الأطفال

بالعنف والإثارة ولا يمكن أن تكون قوة صالحة للطفل فلابد أن تخلق البيئة بأجساد شخصية محبوبة للأطفال وتدعم لديهم السلوكيات الطيبة والقيم السوية.

في حين يرى الدكتور أحمد علي المنسوب استناداً إلى الجريمة بالمرآة القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية : أن الطفل في المراحل السنية الأولى يميل إلى التقليد والحكاة حريفاً ، وخاصة بالعنف للكلاب، وما لدى الآخرين من فترات خارقة واقتطاع يقع عندها لعدم النموذج السليم.

وفي الولايات المتحدة الأمريكية اختلجوا واختبروا وفرضوا اختبارات البوسكو أن من أهم أسباب ضياع الضحايا الضغوط الأسرية كسبب أول برامج القتل في أمريكا حيث سبب تان كيريما، وكانت نتائج هذه الدراسات ذات تأثير سري بخاصة لبرامج التوعية المخصصة في برامج الإثارة والعنف مما دفعها للتكلم بزيارات شخصية تؤكد عدم إضرار الطفل أو إتجاهه سلوكيات إجرامية. يسمي هذه البرامج بما أعاد الطمأنينة الوهنية لهذه المجتمعات وضاعت الحقيقة من أجل الحق ولكن جميع المعلنين بمعدلات الجريمة والتخوف على العوامل السلبية لها (اختلاف إرقام معدلات الجريمة لدى المصارعين وأطفالها) اختلجوا بالافقة لفسور لا تتناسب مع أعمار هؤلاء الأطفال عليهم مجموعة أعمال بالتحقيق مثل أشرطة وأشرطة وضوءاً ملأوا بضياء على السرب أسفة المحدث. وعندما سأل المصارع لالوا لقد شاهدنا هذه الجرائم في الأفلام الأجنبية. ولا يمكن أن ننسى الطفل الذي قد شخصه (فراقير) منذ سنوات والتي شخصه من عند الماشر لأنه يملك القدرة على التمييز بين الواقع والخيال.

وإذا كان هناك لوم على برامج التلفزيون والفيلم فهناك لوم أكبر يقع على الأسر التي لا توجه الطفل إلى مشاهدة هذه التوقعات من المواد الإعلامية ، فالأسرة المصرية غير مثقلة وتفتقر للحس ومن هذا وجب التوعية حتى تتجنب الضحايا الجريمة التي يمكن أن تصيب الطفل من الجنوح وإفساد الخلق واكتساب عادات وسلوكيات ضارة ، واكترافة

أنت. كما أنشأ علماء النفس والجريمة. دورها الإيجابي في ارتضاع معدلات العنف والجريمة بشكل مؤثر وتؤكد جميع الأبحاث والدراسات تأثيرها السلبية الدمر على شخصية الطفل وتزايد شكوى أولياء الأمور من مظاهر العنف التي أصابت الصغار.

وإذا كانت الخطأ الاستراتيجية الإعلامية للتلفزيون المصري تؤكد تنمية عقلانية الطفل وممارسته للتفكير العلمي وتبسيط المفاهيم العلمية وتقديم برامج عن حياة البشر الطماء العرب والمسلمين والتفكير في تنمية القدرة على الحكم الذاتي وتقديم الجديد من الكتب والتعريف على الشخصيات التي تثرى معلومات الطفل التاريخية وتعميق الفهم الدينية وتكريس القيم الاجتماعية وتنمية القدرة على العمل وتم

الانتماء للوطن وتنمية الريفات والوجوه إلى ممارسة الرياضات والسيرة والوجوه الوحي بالمعاشاة والتربية على المناطق الحضورية والاشجعية من خلال ٥٠ برنامجاً حولاً للطفل تقدم من خلال ٢٧ قناة عامة للتلفزيون المصري ١١٨٨ ساعة و٢٤ دقيقة برامج الطفل في عام واحد.

ولكن هذه الاستراتيجية الإعلامية وكل هذا الجهد الكبير قد يضيع هباءً أمام برامج مستهزئة من الخارج تباد على الأثرة أو يعرض بعضها في قنوات التلفزيون تجعلنا نتوقف لتعريف على خطاها على الطفل المصري من خلال آراء المختصين

وجول قضية العنف في التلفزيون ومدى تأثير الطفل به يقول الدكتور كبرى جفني استناداً علم النفس بجامعة عين شمس أن الطفل يتأثر بما يراه وعندما تكون الصورة المساندة التي يراها تتميز بالعنف يتأثر بها تأثيراً كبيراً فيجب ترشيده أعنف أن لم نستطع القيام بذلكه كما يجب أن تتضمن الرسالة الإعلامية الموجهة للطفل أساليب أخرى لحل مشكلاته غير العنف مثل الكناز كما أن الشخصيات التي تعطفها وتجعلها تتواءم للطفل وإعطائها نماذج غير سوية مثل سلاحف وتكون في لجأ إلى تعميم

أكدت خبيرة الإعلام الكندية «رينيه كاروه» التي شاركت وفد بلادها في مؤتمر الجريمة الذي عقد مؤخرا بالقاهرة أن برامج العنف في التلفزيون شديدة الخطورة على الطفولة مشيرة إلى أن هذه البرامج قد تروفت في التلفزيون الكندي ومنها برامج (تيجارتيل) وطابت خلال جلسات المؤتمر الدول المنتجة لهذه البرامج بوقها لورا وضرورة احترام قيم الطفولة على أن يقتصر دور التلفزيون على الترفيه والتسلية بحيث لا يكون الرب الطرقي وأسفلها للبرية.

كما طالب استطلاع رأي الطفل أعنف المجلس القومي للطفولة والأمومة

بالتمسكان مع لائحة الإذاعة والتلفزيون بمتولى البرامج الإذاعية والتلفزيونية الموجهة للطفل ومخالفات المكتورة أمانة الحق الأمانة العامة للمجلس والتعريف على الاستطلاع بمفكرة تعديل الرسالة الإعلامية الموجهة للطفل ومنها الأفلام الكارتون والرسوم المتحركة خصوصاً الشخصية المخصصة عناصر الإثارة والعنف وهذا يستدعي الأفلام كارتون وبرامج مصرية تراعي الهوية الخاصة للطفل المصري.

كما قال جيسي جرانت الخبير التحليلي للفرنسيين أن الوقت قد حان لتقديم نقد وري الدول بدى ما تقدمه من أجل حماية ورعاية أرواح وصحة وتعليم الطفل بدلاً من الاعتداء على ما خلقه الدول من قوة عسكرية. كل هذه المؤشرات تجعلنا نتوقف قليلاً لتعريف على حقيقة واقعة ما يقدم للطفل خلال الشاشة الصغيرة سواء البرامج الواردة من الخارج أو من خلال شرائط الفيديو التي تقدم للطفل دون أي رقابة والتي تحدث على عم هائل من برامج الانفصال والتكوير التي تدمر بالعنف والتي



المصدر :

العدد ١٢٩

التاريخ :

١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مكثما يشاهدونها بالضبط. ومن هنا يجب أن يكون لدينا استراتيجيات لا يجب أن يقدم للطفل، ويكون هناك لجان رقابية صارمة يشترك فيها أساتذة علم نفس واجتماع وعلى درجة كافية من الوعي والابتناء للوائح الأخلاقية السليمة يساهمون في اختيار البرامج والمسلسلات بحيث يقتصر الاختيار على موظفي أجهزة الاعلام فقط.

ويوضح اللواء مطرب على مطرب مدير الإدارة العامة لرعاية الأحداث أن الطفل اذا كان لديه استعداد للعنف والجريمة تتحرر داخله هذه البربرية الكامنة لو شاهد لفترات متكررة من العنف والجريمة في حياته أو في أسرته أو من خلال استهلاكه أو من خلال برامج التلفزيون ويكون الترتيب هنا مبالغا أو غير مبالغ فيه لأنه يكاد ما يراه وخاصة في عدم وجود رقابة للأسرة. وكل الأطفال في العاد عانة ما تحلق مصالحة من حياتهم الحظ، ولكن الفروق القليلة بين الأطفال هي التي تصد ربه الأفعال المختلفة أيضا واسلوب التفكير والفروق الحسنة بهم.

ويضيف أننا لا نستطيع ان نذكر الانحراف المصوب في تنمية برامج الطفولة وجنوسها وأحزاب نوعيتها وتطور جرائم الأجرام مثل قتل الطفل وأبيه أو أخيه أو صديق، ولتتبع معظم الجرائم بالاشاعة والعدوانية والخروج من القانون ولكن أسبابها عامة فربما سوء أو أسبابا اقتصادية أو زيادة التعداد السكاني والصعوبات الاقتصادية والحالات العائلية وتعدد الزوجات وزيادة عدد الأسرة وإلتقاء الأقارب ونفس الوالدين. وأمام كل هذا التكم من الضغوط النفسية نجد الجريمة تزداد بكماء ونجد العنف حسيما في شكل صراعات بين كائنات مستقرة فيكون في ذلك منعكسا للبيئة التي يعيش في منه.

نايلة يوسف

العقل وتعرّضه عن المجتمع وتتمسك ميوله الاجتماعية لأنه لا يتعامل مع الآخرين ويصبح عدوانيا وفلسيا بالاشاعة لأصايبه بأرض أخرى كأنهم غير السليم. ويضعف النظر والتواضع والفرغ والتجول إلا إرادى وخاصة في أعمار سنوات إلى ١٢ سنة.

ويقول الدكتور احمد شوقي العليقوى استاذ الطب النفسي بكلية الطب جامعة الأزهر : ان ما نلاحظه على الطفل مرتبط بجاهزة الاعلام المرئية سواء ستيما أو تلفزيون وتغذية البرامج القيمة كانت تعتمد على التلمص الذي يشهده تاليف نفسي وكان التصور أن البرامج تلعب دورا ايجابيا لتفريغ شحنة الغضب في حين أن الدراسات المعاصرة اثبتت النقيض وإن هذا لا يحدث مع الأطفال المراهقين لأن الطفل لا يدرك الفرق بين الحقيقة والخيال وثبت علميا أن حالات الفرغ أثناء النوم والتبول والخوف والظهور الجنوح لدى الصغار يكون سميعة مشاهدات عنيفة أو مخيفة سواء في الحياة أو التلفزيون أو الستيما ويجب على الأم ألا تلاحظ أن طفلها لا ينام ولا ياكل بشكل طبيعي ومضطرب ويظهر عليه الخوف من أشياء لم يكن يعاين منها ككلام مثلا، أن تتذكر قورا لمعالجة.

ويرى الدكتور محمد عرقان استاذ علم النفس بالمرکز القومي للبحوث الجغرافية : ان الدول الأوروبية تصنف لنا هذه النوعيات الرئيسية من البرامج كحائل تجارب لتتعرف على ثقورتها على المتابعين قبل تبها في دولها مكثما يحدث في الأونة وسعظم هذه البرامج لا تمشي على برامج ذات مخمبون أو استراتيجيات محددة القصة، وإنما صراعات تظهر وتخيرو القصور منها فقط المكسب المادي والتسويق. ويؤكد الدكتور محمد عرقان أنه في القدرة الأخيرة ظهرت نوعيات للجريمة انطاليا أطفال يؤنون الجريمة الكاملة بمشاهد تعليمية

تتغلق اليوم بعد دخول الإطباء للمنازل والأشياء المتعلمة فيجب الخروج من إطار استخدام التليفزيون كوسيلة أولى ووحيدة لاستخدام السلوة ويجب تنمية الهوايات وممارسة الرياضة وفنل أوقات الفراغ. ويضيف الدكتور الجنوب أن برامج العنف تلحق لدى الأطفال استخدام الضلعات على حساب



المصدر: اليومية

التاريخ: ١٩٩٥ يناير ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٢٦٨ مكتبة وه الاف

كتاب

جديد في مهرجان

القراءة للجميع

بالاسماعيلية

الفتح اسم محمد عبد السلام
محبوب محالطة الاسماعيلية
مهرجان القراءة للجميع
بالمحافظة .. بدأ المهرجان
ببرنامج لاطفال من امام وكن
اللون وضم اكثر من الف نموذ
لنموذ عروضاً فنية ورياضية
واستعراضات ضافية .

وشرح هاني الصوفي سكرتير
عام مساعد لمحافظة انه تم هذا
للعام زيادة عدد المكتبات المشاركة
في المهرجان من ١٥٥ مكتبة في
٢٦٨ مكتبة منها ٢٨ مكتبة جديدة
في القاصي والغرب والحدود وتم
تقديم المكتبات بمسلة الاف كتاب
جديد في مجالات الثقافة والادب
والفنون .

ووالق محافظ على اللغة
مكتبات بشواهد للمحافظة
للمصطفى .



أنا والكتاب نتفوق

- ☐ الكتاب سيظل هو الملك مهما تعددت وسائل الاعلام المرئي
- ☐ حصاد القراءة اثنى وابقى من أى حصاد معرفى آخر.
- ☐ الكتاب للقرية ايضا.
- ☐ القراءة للجميع صفارا وكبارا.
- ☐ هل هناك متابعة للقراءة.
- ☐ جوائز للقراء المميزين

- ☐ مكتبات الجامعات هل تفتح ابوابها صيفا على مصراعها.
- ☐ المكتبات العامة الفضل طريق خلق جيل من القراء.
- ☐ البرنامج التليفزيونى الناجح يدعم القراءة.
- ☐ يشارك فى مهرجان «القراءة للجميع» مكتبات ١٧ آلاف مدرسة.
- ☐ فكرة مكتبة الشاطن بالمصايف تنفذ لأول مرة بالمدن الساحلية.

أنا الأول

● مكثا بدا حديثه يعقوب الشارونى
أدب الأطفال واستطرد قائلا:

عندما كنت فى إيطاليا وجدت شركة
«والث بيزنى» وهى تخطيط برنامجها
الشهير «الأسد ملك باقتدر من عشرين
كتابا يذاع.

التليفزيون يدعم الكتاب!

إنها حقيقة فهناك العديد من البرامج
التليفزيونية يدعمها الكتاب مثال ذلك
برنامج «الفتح باسمهم»
وهو برنامج أمريكى شهير نتجت عنه
موسوعة صمرت تحت عنوان «الفتح
باسمهم» ومجلة أطفال اسمها «الفتح
باسمهم» الأطفال أحبوا كتب «الفتح
باسمهم» من خلال البرنامج
التليفزيونى.

«الأيام، لطفه حسين

وعيننا هنا فى مصر عندما اتبع
مسلسل الأيام لطفه حسين قبل عدد

السيدة / سوزان مبارك

ومهرجان «القراءة للجميع

قالت السيدة سوزان مبارك:

إن مهرجان «القراءة للجميع» جعل
الكلمة المكتوبة احتفالا ولكتاب مكانه
اللائق ادى اجيالنا الجديدة واستعداد
عرشه المقلود ليعود من جديد مصدرا
للثقافة وطاقة للفكر ووعاء للمعرفة.
إن مفهوم المهرجان لم يتوقف عند
مجرد برنامج صفيفي للقراءة بل تجاوز
ذلك ليمتد إلى المكتبات المدرسية على
امتداد العالم كله.

للعام الخامس

وبمناسبة العيد الخامس لمهرجان
«القراءة للجميع» تحت رعاية السيدة
سوزان مبارك هذا المهرجان الذى يطور
من عام إلى عام كان هذا التحقيق
الصحفي.

الكتاب يكسب

يخزن البعض أن الفيديو
والتليفزيون وجميع أجهزة الاعلام
المرئي تبعث الناس عن القراءة.



المصدر : **الأمم المتحدة**

التاريخ : **١٩٩٥**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



حسن عبد الشافي يعقوب الشاروني ماجد عبدالرازق

عنصر اللؤلؤ وسنركز على الطفل من خلال الأسرة في برامجنا اليومية الخاصة بالطفولة.

نحن جميعاً نعمل من أجل هذا المهرجان كهيف قومي من أجل حياة أفضل لشعبنا.

«القاء للجميع»

«عن هذا السؤال يجيب الدكتور حسن عبد الشافي وكيل أول وزارة التربية والتعليم والمسؤول عن تمويل المكتبات المدرسية بالكتب:

«الاجابة عن هذا السؤال استعينا بما قالته السيدة سوزان مبارك حيث قالت:

«إن القراءة منذ القدم عنصر من عناصر مقومات الشخصية ويجب تشجيعها منذ الصغر وتنميتها حتى تجر ثمارها في الكبر.

ولذا كانت القراءة حقاً لكل فرد فإن ذلك محكوم بظروف اقتصادية واجتماعية لا تخفى علينا.. فنؤيد الكتاب والكتاب هما أهم معالم القراءة والثقافة والاستشارة ولعل ما تقوم به الدولة من التوسع في إنشاء المكتبات وفتح مكتبات المدارس على مصراعها حلق الجزء الأكبر من حيث تصديق هدف «القراءة للجميع».

ملاك لوقا

كبير على شراء كتاب «الإمام» وأعيد طبعه عدة مرات. وقس على ذلك برنامج «عالم البحار» التلفزيون ليس ضد القراءة

إننا لست ضد التلفزيون فهو وسيلة جذب للقراءة وليس الانصراف عنها.

«الكتب جنب الأطفال»

«الحقيقة إن مهرجان «القراءة للجميع» يحث الكتب جنب الأطفال، كل سنة المكتبات بتزيد

عدد كبير من المكتبات العامة الفتحت في القرى المكتبات العامة ليست للطفل فقط بل أصبحت للأسرة أيضاً فالأسرة قدوة لأطفالها.

مهرجان القراءة

أعاد الروح إلى عقل وشباب مصر بدون القراءة لاستطيع أن ندخل القرن الـ ٢١.

وليتنا من خلال مهرجان «القراءة للجميع» أن نتمكن من اكتشاف الأطفال الموهوبين هكذا اختتم كلامه الأستاذ الشاروني.

رسالة يومية من أجل مهرجان «القراءة للجميع» على القناة الأولى [يقول الأستاذ ماجد عبدالرازق إنيأما ماجد] مدير عام برامج الأطفال بالقناة الأولى:

هناك خطة لعمل رسالة يومية لمهرجان «القراءة للجميع» ومن خلال هذه الرسالة سنوضح للطفل أهمية الكتاب وموقع المكتبات وسنسلط الضوء على الكتاب الجديد والمكتبات الجديدة.

وستقوم بتغطية كل محافظات مصر لإننا كفئة أولى أرسلنا بصل لكل المصريين. وستخصص كاميرا للقاهرة والجيزة وأخرى للمحافظات والمخارج عتقنا سيطوعون برامجهم لخدمة مهرجان «القراءة للجميع» بوعدهم ٢٠ مخرجاً ستجيب



المصدر: الزمان الساتر

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١٩٩٠

سوزان مبارك تسأل: أين رأى الأطفال؟

أوصت السيدة سوزان مبارك ليل بدء مهرجان «القراءة للجميع» بضرورة إشراك الطفل في الندوات المخصصة لذلك وضرورة الأخذ برأيه من حيث الكتب التي يقبل عليها والتي يحجم عنها ووضع رآية في الحسبان في أي تطوير يلحق بمهرجان «القراءة للجميع» ودعت الأسرة للاشتراك في المهرجان أيضا.



المصدر : الإذاعة

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٥٥

أبو بكر عمر

السيدة سوزان مبارك في
المهرجان الخامس للقراءة
للجميع

افتتاح مكتبات الفصل الواحد .. والشاطيء .. والأسرة

- الفرصة أمام كل
المتعطشين للثقافة والمعرفة
لتلبية احتياجاتهم .

- الفوز الحقيقي لكل
إنسان يتحقق بمهمة
القراءة .

●● افتتحت السيدة سوزان مبارك، الاحتفال القومى
الكبير للمهرجان الخامس للقراءة الذى أقيم بمسرح
التلفزيون الجديد وحضره نخبة من الوزراء هم السيد
صلوات الشريف وزير الاعلام والدكتورة أمال عثمان وزيرة
الشئون الاجتماعية وحسين كامل بهاء الدين وزير التعليم
ودكتور محمود الشريف وزير الادارة المحلية وفاروق حسنى
وزير الثقافة ومحافظ القاهرة والسيد أمين بسوى رئيس
اتحاد الإذاعة والتلفزيون ورؤساء القطاعات الاعلامية
والخلف من الشخصيات العامة وكبار المسئولين والشخصيات
النسائية وحشد كبير من رجال الاعلام والصحافة وأكثر من
ألف طفل وطفلة وممثلين للهيئات المعنية المشاركة في
المهرجان الخامس للقراءة للجميع .



المصدر : الأذاعة

التاريخ : مايو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

- المهرجان عيد سنوي للثقافة .

الاحتفال باليوم العالمي للقراءة

الاحتفال باليوم العالمي للكتاب

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة

●● ووجه المهرجان الخامس لعام ١٩٩٥ يعد أن نجح المهرجان الرابع في تحقيق أهدافه الكاملة .. كما تميز بالتنوع والإقبال من كل محافظات الجمهورية للمشاركة في مسابقاته التي كشفت عن تمتع الطلل المصري بمواهب متعددة وذلك يرجع إلى مساهمة هذه المهرجانات في توفير امکائيات والمكتبات والأجواء الصحية الخاصة بالإبداع والطقى .

●● وقد استطاعت السيدة سوزان مبارك من خلال خطابها الإبداعى ورؤيتها المستنيرة أن ترسم خريطة جديدة لبناء إنسان مصرى قارئ ومبدع وهذا أيضا يأتى فى إطار استراتيجىة الدولة ومسيرة العمل المتكاملة للإرتقاء بفكر ووجدان وسلوكيات الإنسان المصرى ووضعه على صفاة الدول المتحضرة .

●● كما وزعت السيدة سوزان مبارك فى هذا الاحتفال جوائز مسابقات مهرجان العام الماضى ١٩٩٤ فى الرسم والسابقة الأدبية وفاز بها حوالى ٤٠ مبدعا من كل محافظات مصر .

وقد ألفت سيادتها كلمة أعلنت فيها إشارة البدء لإطلاق المهرجان الخامس للقراءة للجميع لعام ١٩٩٥ .

●● ولماك السيدة سوزان مبارك : مع إنطلاقة مهرجان القراءة للجميع فى عامه الخامس يسرنى أن أكون معكم اليوم لأعلن بصفة رسمية افتتاح المهرجان لعام ١٩٩٥ الذى يتواصل نجاهه عاما بعد عام وتابحت القرصة أمام كل المتعطشين إلى الثقافة والمعرفة لتلبية احتياجاتهم . فى الحصول على الكتاب الجيد والمطورة المفيدة والمتعة

الراقية وقد أصبح هذا المهرجان عيدا سنويا للثقافة ومناسبة تومية ويوما تبدأ به الاحتفال القراءة والكتاب ، ويسرنى أن أتقدم بخالص التهنئة لأبنائى وبناتى الذين فازوا فى المسابقة القومية لمهرجان العام الماضى ١٩٩٤ ، وإذا كنت أقدم اليوم الجوائز لمجموعة محدودة فإننى أتقدم فى الوقت نفسه بخالص التهنئة لبقية الفائزين والمفازات فى مختلف محافظات مصر والذين لم تسع لهم القرصة لمشاركتنا فى هذا الاحتفال راجية لهم دوام النجاح والتوفيق .

●● ولماك سيادتها : إن الفوز الحقيقي لكل ابن وابنة فى بلدنا العظيم مصر إنما يتحقق بمتعة القراءة ذاتها والأثر الثقافى الذى تتركه والأثر الفكرى الذى تملؤه ، فحين نتطلع الى أن نصبح شعبا مستهلكا للسلع الثقافية معطيا الكتاب أهميته الحقيقية ومكانته الراقية .

●● ولماك السيدة سوزان مبارك : إن مهرجان القراءة للجميع يبدأ عامه الخامس بعد عدة اجتماعات تنظيمية على مستوى اللجنة القومية للمهرجان بالإضافة إلى اجتماعين موسمين مع جميع ممثلى الجهات المشاركة تم خلالها تقييم المهرجان السابق على ضوء الدروس المستفادة ووضعها فى الحسبان بالنسبة لمهرجان العام الحالى الذى سيشهد بإذن الله مجموعة من الإشادات فى مقدمتها افتتاح عدد كبير من مكتبات



المصدر: الأذاعة

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١ يونيو ١٩٩٥

مدارس الفصل الواحد والمكتبات المحمودة ومكتبات الشاطئ ، إضافة إلى التوسع في مشروع مكتبة الأسرة استثمارا للنجاح الكبير الذي حققه هذا المشروع المتميز في العام الماضي مع تقديم المكتبة السمعية كتجربة لخدمة جديدة يقدمها المهرجان هذا العام (إضافات سوانتها

قائمة : نحن نسعى أن يكون صلتنا في كل عام أفضل من سابقتها لتلك سنة التطور والفلسفة الحياة ، وهكذا نرى أن مهرجان القراءة للجميع يتحرك من نجاح إلى نجاح وينتقل من تقدم إلى تقدم أفضل وذلك بفضل الجهد الكبير الذي يبذله جميع المشتركين في المهرجان .

●● وكانت السيدة سوزان مبارك قد شاهدت الحفل الفني الذي أقيم لهذه المناسبة وشاهدت الأوبريت الذي أنتجته وزارة الاعلام وهو (ميلاد مكتبة) من تأليف نادر أبو الفتوح وإخراج محمد رجائي وموسيقى عمار الشريفي وصمم استعراضاته الدكتور عصمت يحيى وشارك فيه من النجوم الفنانان عبد المنعم مديني وعبد الرحمن أبو

زهرة ومجموعة من الممثلين وأكثر من ١٧٠ راقصا وراقصة من مركز الباليه في المادى ومدينة نصر كما شارك فيه ١٥٠ طفلا وطفلة وقد جاء العرض الفني لوزارة الاعلام شيقا وجذابا ومتألفا يحكى من خلال الكتاب - في دراما هادئة وأعية - تاريخ مصر ويعزده وهي رؤية إبداعية تلمس عقل ووجدان المثقلى وتقدم له وجبة من المعرفة في شتى المجالات .

كما شاهدت السيدة سوزان مبارك العرض الفني لفرقة كورال قصر ثقافة الأنطوشي بالإسكندرية والمهرجان: المنم السابق الذي قدمه الأطفال .



المصدر : الحقيقة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٠ / ١٢ / ١٩٩٤

أمين عام الطفولة والأمومة:

الحجاب قهر اجتماعي!

كثبت أمينة العربي:

في هجوم سافر على الحجاب كفرية إسلامية اكتتد.. أمينة الحناني أمين عام المجلس القومي للطفولة والأمومة إن فرض الحجاب على أبنات بالقوة في المدرسة هو أحد مظاهر القهر التي تتعرض لها الأنثى في مجتمعنا!!
أضافت أن الأنثى في مصر لا تلقى الرعاية الكافية وتحرم من التعليم! ويتم تزويجها في سن مبكرة للحمل والتجيب قبل أن يتم وعيها.
جاء ذلك خلال مؤتمر حملة الطفل المصري من القهر بجمعية نهضة مصر الطبية الأسبوع الماضي.
المخيفة: يا نكتورة الحجاب قهر في نكرك.. وليس عري الأنثى فجرا ومهرا.. زمنا يكرمه:



المصدر : **التصوير**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: **الطبعة الأولى ١٩٩٥**

كيف تصبح الثقافة سلعة استهلاكية ؟

كتاب

في الإصدار الرسمي لمهرجان القراءة للجميع لعام ١٩٩٥ ، والذي شهدته ٨٤ يوسف السباعي مسرح الخالزون بمصر الجديدة ، أكدت السيدة قريشة الرئيس مبارك أن مهرجان القراءة أصبح هذا سبوا للثقافة ونسابة قومية للتعرف . وأوضحت أن النجاح المتواصل للمهرجان وما يلازمه من إشارات ثقافية تميزه كل عام ، يبع الفرصة أمام كل المستفيدين إلى الثقافة والمطالعة إلى ثقافة ليلية إيجابية في الحصول على الكتاب الجديد .. والمطوعة الجديدة .

نحوي محمد

تصوير : أحمد مغش

- ٧ - المبادئ والمبادئ .
- ٨ - الصناعة .
- ٩ - الزراعة .
- ١٠ - صفحات من التاريخ .
- وتضمن المرحى ركا عن مشروع مكتبة الأسرة ، التي كانت قد دعت إليه السيدة سوزان مبارك في مهرجان القراءة عام ١٩٩٤ . ويعد العام الثاني في مهرجان ١٩٩٥ . ويعد أحدث مشروع للثقافة في تاريخ مصر الحديث . وتشترك فيه جمعية الرعاية المتكاملة ووزارات كل من الثقافة والإعلام والتعليم والحكم العدل والمجلس الأعلى للشباب والرياضة ويقوم بتبديل المشروع الحقة المصرية العامة للكتاب . ويساهم في تمويله تبرعات للجهود الذاتية لبعض رجال الأعمال والباحثين والجمعيات .
- ومشروع مكتبة الأسرة ، يضم ثلاث مسلات للكتاب ، السلسلة الأولى تضم كتب تراث الإنسانية ، التي شكلت مسيرة حضارة الإنسانية على مدى مخطف العصور . والسلسلة الثانية كتب الأعمال الإبداعية من روائع الأدب العربي ، التي جادت بها ألام الشوايح من كبار أدباء مصر والعالم العربي ، والثقافة لكتب الأعمال الفكرية من روائع الفكر العربي ، وهي تضم الفكر الخلاق الصحيح الذي واکب مسيرة مصر والوطن العربي .

□ وفي هذا الإصدار بالقراءة والكتاب والذي تم فيه تكريم الفنانين في السابعة القومية لمهرجان القراءة لعام ١٩٩٤ ، قالت السيدة سوزان مبارك ، إن الفوز الحقيقي لكل ابن وابة في بلدنا العظيم مصر ، إنما يتحقق بمسعة القراءة ذاتها . والأثر الثقافي الذي تركه ، والفراخ الفكري الذي تتركه . مؤكدة أنها تتطلع إلى أن تصبح ضياء مستهلكا للسلع الثقافية ، سبوا الكتاب بحرية الحقيقية ومكانه الرفيعة .

□ وتواصلت السيدة سوزان مبارك بمجموعة من الاذاعات التي سوف يشهدها العام الخامس للمهرجان .. والتي في مقدمتها الفتح عدد كبير من مكيات مدارس الفصل الواحد ، وزيادة أعداد المكيات المصورة ومكيات الشاطئ ، مع التركيز على التوسع في مشروع مكتبة الأسرة ، استنادا للنجاح الكبير الذي حققه . كما يشهد مهرجان ١٩٩٥ ، تجربة خدمة جديدة مهمة وهي المكتبة السبعة من أجل استواء من لادى مصر .

واذاعاته في إطار الاستعدادات لمهرجان القراءة في عامه الخامس ، تم عقد عدة اجتماعات تنظيمية على مستوى اللجنة القومية للمهرجان بالإضافة إلى اجتماعين موسعين مع أديبات المكيات ومثل جميع الجهات المشاركة في المهرجان ، لتقيم المهرجان الماضي ولاستخلاص الدروس المستفادة .

□ ولعل بداية الحفل ، تفقدت السيدة قريشة الرئيس ، للعرض الذي أقامته الحقة المصرية

العامة للكتاب . واستلمت إلى شرح من ١. محور سرحان رئيس الحقة عن مشروع موسوعة مصر الحديثة . ٢. وأوضح أنه يضم ١٠ مجلدات . والموسوعة عرض مستط الكتب والمراجع التي أعدت في مصر للتواحي التاريخية واتصت يوسف مصر القروية . ولا شك أن مصر تشهد نهضة ثقافية فكرية أدبية وفكرية كبرا في المجالات الاقتصادية والصناعية والفكرية تصمق أن يكتب عنها العديد من المجلات بل من الأهمية بمكان أن تصل لأطفال وطلاب مصر ليتأكدوا أن من صمرو التاريخ في الماضي ما زالتا قادرين على صناعة المستقبل .

- ١ - الحكومة والنظام العلم .
- ٢ - العلوم والفنون والآداب .
- ٣ - الجغرافيا والبيئة .
- ٤ - الاقتصاد .
- ٥ - السياسة .
- ٦ - الثقافة والتعليم .



المصدر: التقرير

التاريخ: اليونين ١٩٩٠

للنشروالخدمات الصحفية والمعلومات



سوزان مبارك - بهتان الأم سلم شهادة تقدير للتفكير إسلام أحمد طليبي -

التفكير التي دوت على ورق البردي
والجوائز تقاليد لشهادات استثمار والتي
صحت لأول مرة بالمسابقة :

محمد يوسف - دمياط . سمهان حسن مازز
- الوادي الجديد . أحمد محمد حسن -
الغربية . طه ليل محمود - القليوبية . محمود
حسين أحمد عبد - الإسماعيلية . أميرة محمد
عبد السلام - الشرقية . محمد حسني مطاوع
- بورسعيد . فهد فهد إبراهيم - بني
سوف . زاهيا السيد يوسف - كفر الشيخ .
شريف صلاح عبد الفتاح - الإسماعيلية . دينا
عبد الجواد حماد - جرجس مينا . رشاد
إبراهيم عبد الحمود - القليوبية .

وعن الفائزين في المسابقة الأدبية ، سلمت
السيدة سوزان مبارك الشهادات والجوائز
لكل من : أحمد محمد أحمد - غرب حلوان .

كما تلقت السيدة نيرة الرئيس بالمرح
أعمال الفائزين في المسابقة الفنية لحوادي
التفكير ببرازك الإعلام ، التي تضم عددا من
الرسومات في المسابقة القومية لمهرجان القراءة
للعام الماضي ، وأبدت بجمال الرسومات
التي تظهر للرؤى الفنية الوليدة للرسمين
الصغار . وأكدت على أهمية رعاية تلك
الرؤى والعمل على تنميتها وتثبيتها
وصقلها .

كما تضمن المعرض وكما لخص الأنشطة
الفنية الصور الفلانية ، في استخدام الخامات
الطبيعية والأزوال القوية في تكوين أشكال
ورسومات فنية .

وعن الفائزين في المسابقة القومية
لمهرجان القراءة للجميع لعام ١٩٩٤ ، كانت
السيدة سوزان مبارك بتسليمهم شهادات



المصدر : **التاريخ**

التاريخ : **أبواب ١٩٩٥**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

حضورهم ، هم : إيراني زاهر برجس -
القلمرة . عبد الحميد محمد - فاضل .
عبد الصالح البردجي - الحولية . ايمان صديق
حسن - السويح . أسماء محمد صافوت -
الحيا . راضي أحمد السيد ورد - دماط .
نهي أسامة عبد العزيز - الحولية .
□ وعلى مسرح الطليزيون ، يوسف
السباعي ، شاعرت السيدة فريدة الرئيس
والسادة الضيوف ، أُنشِرت صورها ميلاد
مكة : من إنتاج قطاع الإنتاج بوزارة
الإعلام ، والتي روت أحداثها مقتطفات من
تاريخ مصر على مختلف العصور ، بدأ من
العصر الفرعوني ومرورا بالعصرين القبطي
والإسلامي ثم إلى عصرنا الحديث .
كما استعرضت الأوبريت للفرز القيم للكتاب
ودور المكتبة في الرأى سياسيا الفكرية والثقافية
والعلمية . ومن نجوم ميلاد مكة ، .. كان
الثقاني القدير المصطفى عبد الحميد مديوني
والثقاني القدير عبد الرحمن أبو زهرة .
وشارك فيها أعضاء من مركز بابه المعادي
ومدينة نصر .
كما قدم فريق كروال الأطفال قصصا رائعة
الأفطري ، فترات شاعرة استعراضية حول
الكتاب .

جورج القوي صيري - العربية . رضا أحمد
كامل عثمان - أسوط . سهر يسري حامد
- المجوزة ، القلمرة . محمد ناصر طالع -
كفر الشيخ . أحمد ناجي مختار كيوان -
بورسعيد . محمد عبد الحميد محمد - بنى
سوف . محمد أحمد عبد الله - اليوم ، حاليا
طالب بالسة أولى بالجامعة . مرث أمين
عبد الطفيل - جوب سيناء . داليا محمد
حامد يوسف - مرسى مطروح . إيمان فاروق
عبد الرحمن - القلوبية . خالد أحمد فراج
- الإسمايلية . عمرو أسامة عبد الحميد -
قدم بها أدبيا عن الكتاب تليق عطفه -
الشرقية . شيما رمضان امام - بنى سوف .
نهي زكريا عبد القاسم - مطروح . عمرو
محمد متولى - بورسعيد . ياسمين إبراهيم
عبد الله - البحيرة . مريم السيد محمود السيد
- العربية .

□ كما سلمت السيدة موزان مبارك شهادة
تقدير خاصة للطفل إسلام أحمد طيفي أسمر
المشاركين في مسابقة الرسم . وقد أشاد وزير
الثقافة بوسومات إسلام التي تظهر فيها الموهبة
الثقافية ، والرقم من عصر سنة - ٥ سنوات
- عند عمله تلك الرسومات .

وقد حصل الفائزون على مجموعة من
الكتب بأكملة قيمة القراءة ودورها في تنمية
الفكر والوجدان وعظيم قيم الثقافة والمعرفة .

□ كما حرصت السيدة موزان مبارك على
تقديم هدية لدية الفائزين الذين تملكو
حضورهم الاحتفال . وهؤلاء الفائزين في
مسابقة الرسم ، هم : رباب على حولى -
الإسكندرية . ماري عادل زكريا - الحيا .
نهي سليمان محمد - أسوط . وديع زوق
شحاتة - الحولية . هشام محمود رضا - كفر
الشيخ . محمد محمد نهاب - اليوم . أكرم
فاروق خليل - البحيرة . مينا ليل برجس
- قنا . عبد الله أحمد محمود عبد - كفر
الشيخ . أحمد شوقي على - الإسمايلية .
والفائزون في المسابقة الأدبية ، الذين تملكو



المصدر : الأخبار

التاريخ : ١١ يونيو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

القراءة للجميع في مستشفى الطلبة أيضا المكتبة بلا ميزانية خاصة مطلوب تدعيم اهداءات الجهات الحكومية والأهلية

تحقيق :

محمد درويش
سهير أبو العلا

تصوير : مجدى عيد

● دور القارئ .. الصف الثاني
الأسرى يؤكد أن المكتبة أتممت له
فرصة قبل وقت الفراغ الكبير الذي
يضيئه في المستشفى وهو ما يشير إليه
زكية أمين محمد ويقول أن المكتبة
عوضته كثيرا عن ابتعاده عن مكتبة
الدراسة التي كان يشارك فيها خلال
مهرجان القراءة للجميع .

سحر محمد أولى ثأرى تجارى ..
تقول أن طريف مرفوها كانت تمنعها
من التواهي على الأدباء للكتاب في
مهرجان القراءة للجميع وجات إلى
المستشفى تقاضيا برون المكتبة التي
أصبحت بالنسبة لها المكان المفضل
داخل المستشفى للتزود بالمعارف
والعلم .

● وتشير بيلينا إيمان شكرى ثالث
ثأرى .. أن قارئها المفضلة جعلتها
تدخل المستشفى هذه الأيام التي بدأ
فيها مهرجان القراءة للجميع وكانت
تعتقد أن زخاها المستشفى سيجمعها
من مأساة هوانها في القراء ولكن
وجدت المكتبة جعلها تواصل هوانها
ولا تحرم منها طوال فترة أسرتها
بالمستشفى .

● وتذكر طاب بطيحات مستشفى
الطلبة بابو الریش الذين لم يحرهم
المحرم والاعتقال من المستشفى من
مشاركة طاب بطيحات مصر مهرجان
القراءة للجميع الذي صار علامة
مستغوية في حياة المصريين بفضل
الرعاية الاسنمري والتوجيه الدائم من
السيدة سوزان مبارك قوية السيد
الجمهوري .

تريد مكتبة الأسرة

ويضيف د . هاني عاشور : ورغم أن
المستشفى ليس لديه ميزانية خاصة
بالمكتبة إلا أن المجموعات المتوفرة فيه
على قدر محلول ومصادر الاتصالات
مع بعض الجهات الحكومية أو
الخاصة التي تقوم بإعدادها مهرجانا
من إصدارها .. وإن كنا ننتهي أن
تعدنا الهيئة العامة للكتاب بمجموعات
من إصداراتها خلال العام الماضي
والعلم الحالي من مكتبة الأسرة الذي
يعد أكبر مجموعات الثقالة في مصر .

عروض مسرحية والفلام

ويشير د . هاني عاشور إلى أن
المكتبة لا يقتصر دورها فقط على مجرد
أن تكون مكانا للقراءة ، فنحن لدينا
البرام الفنية عديدة خاصة بالمصغر
من السخى وتقوم أمينات المكتبة
بإستقبالهم وتعرفهم بهذه الامام ..
كما تستعين بطرف ثلاثة السيدة
سوزان مبارك والقريب من المستشفى
لاقامة عروض مسرحية ترفيحية
بالاضافة إلى عروض الفلام سينمائية .

مع الطلاب والطليات

والثقت الاخبار بمحمد من الطلاب
والطليات للتزود على ما تقدمه لهم
المكتبة .

● ميداليم زكريا بالمصف الثالث
الاعدادي يؤكد أنه فوجيء بهجده
المكتبة وكانت فرصة كبيرة حيث اعتقد

أن الامامة بالمستشفى ستحره من
مشاركته في مهرجان القراءة للجميع
والتي يحرس عليها كل عام من خلال
اشتراكه في مكتبة الامل بطيخو .
● تأسر محمد . الصف الثاني
الثانوي يقول أنه مضى على وجوده
شهر بالمستشفى فرا في كتب المكتبة
والتي يعتبرها مجموعات طلبة مقاربة
بالمكتبة العامة التي كان يتردد عليها
بجوار منزله وهو يتقلب على عدم وجود
كتب جديدة يتبادل الكتب الخاصة به
مع زملائه القيمين بالمستشفى .

لم يترك مهرجان القراءة للجميع مكانا يخل تجمعا
للاذنين مصر الا وأتممت مقلته إلى هذا المكان حتى ولو
كان مستشفى الطلبة .. وإذا كان المهرجان قد اذنين
بذرة السيدة سوزان مبارك التي بدأتها منذ خمسة
أعوام .. فهو داخل مستشفى الطلبة بابو الریش يقترب
الاشان - المهرجان والمستشفى - باسم السيدة سوزان
مبارك حيث قامت بفتحها في أبريل عام ١٩٩٢ وبدأ
المستشفى عمله مع تطبيق التامين المسمى على
الطلاب ، ويضمن السيدة سوزان مبارك اسي هذا
العمل والتي من بينها انشاء مكتبة داخل المستشفى
تضم الكتب التي تناسب جميع الاعمار من الابتدائي
حتى الثانوي بالاضافة للاثاب الازمنية للصفار من
التلاميذ الخري ما صوبه المهرجان داخل المستشفى
والذي يضم مائتي سرير يقيم به لثلاث اكيادنا
في البداية يشير رامت رضوان
وكيل أول الوزارة للشئون
المالية والإدارية والهيئة العامة للتأمين
الصحي إلى حرص السيدة سوزان
الرئيس على ضرورة تواجد مكتبة داخل
المستشفى منذ أول يوم لافتتاحها .
وإذا كان المصيف يضي عدم حرمان
للطلاب القيمين بالمستشفى من

أشراكه في شتريال "قراءة للجميع
لأن المكتبة طوال السنة الدراسية
تمثل بالنسبة لهم مكانا للاستذكار
ومراجعة الدروس بين جدرانها ..
والذين لا يستطيعون مغادرة أسرهم
توجه اليهم أمينات المكتبة لمساعدتهم
في تحصيل الدروس والقراءة الكتب
التي يفضلونها أثناء المصيف وخلال
مهرجان القراءة للجميع .

في المصيف أكثر

ويشير د . هاني عاشور مدير
المستشفى إلى أنه يستقبل حالات من
جميع أنحاء البلاد حيث تتوافر فيه
أمكنات ضيقة تستغل في المسام
مخصصة كبيرة في جميع الحالات ..
وإذا كانت أعداد التزودين تثل خلال
موسم الامتحانات وأيام الدراسة فهي
تزداد خلال فصل الصيف
والاجازات . من هنا نحوس على أن
يكون المكتبة دورها خلال فصل
الصيف وخاصة فترة مهرجان القراءة
للجميع .



المصدر : أخبار الأدب

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : أيلول ١٩٩٥

وزارة الثقافة - الهيئة العامة للكتاب

هيئة الكتاب

بيت الثقافة لكل قارئ - مصرى وعربى

مكتبة الأسرة

اضخم مشروع للقراءة في تاريخ مصر الحديث
تحت رعاية السيدة **سوزان مبارك**

يبدأ العام الثامن لمكتبة الأسرة اضخم مشروع عرفته مصر
لتقديم الثقافة الحقيقية والرفيعة من خلال الكتب لجمهور
المواطنين بأسعار رمزية تشترك فيه عدة جهات .. هي :

* **جمعية الرعاية المتكاملة**

* **وزارة التضامن**

* **وزارة الأوقاف**

* **وزارة التعليم**

* **وزارة الحكم المحلي**

* **المجلس الأعلى للكتاب والرياسة**

* **وتقوم على تنفيذ المشروع الهيئة المصرية العامة للكتاب**





المصدر: آخيل الدين

التاريخ: ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



ويواصل المشروع نشر الفروع الثلاثة
لكتبة الأسرة وهي :

أولا : تراث الانسانية : وتضم الكتب الاصولية التي عرفت عليها وبها الاجيال السابقة وشكلت مسيرة حضارة الانسانية على مر العصور يسر ٢٥ قرشا فقط للنسخة الواحدة .

ثانيا : الاعمال الابداعية من روائع الابدع العربي : والتي جادت بها افلام الشوايع من كبار ادباء مصر والعالم العربي يسر النسخة جنيه واحد لاخير .

ثالثا : الاعمال الفكرية من روائع الفكر العربي : وهي الكتب التي تضم الفكر الخلاق المصنوع الذي واكب مسيرة مصر والوطن العربي لكبار الكتاب يسر النسخة جنيه واحد لاخير .

و قد تمت مضاعفة الكميات المطبوعة هذا العام لتتمة للقرعة لكبر عدد من القراء فتم طرح ١٥٠٠ ألف نسخة من كل عنوان وقد بدأ البيع يوم الاثنين الموافق ٦/٥ ويتوالى البيع يوميا حيث تصل للكتاب يوميا وتاما من المطابع لتناقل البيع مع جميع

باعة الصحف وفي فروع هيئة الكتاب بالقاهرة والمحافظات .

أولا : تراث الانسانية يسر النسخة ٢٥ قرشا

البحر عن اليقين
حي بن يقظان
السيرة النبوية
الاستماع والمأثمة
النبي في الكبر

تلمع مع الريح
المناظير
مذهب الذرات
مجلدات المخطوطات
خمس الاسلام
الخلق
فدح مصر
طجلات الشعراء
تاريخ الأمم والأقوال
تدب العقل
الاستيقاظ
الرسالة
روح الفرائين
العقد الاجتماعي
البراجمية
المكايك
نقطة على المسرح
فن الشعر
ما بعد الطبيعة
نظرية تركيب الذرة
مناظير سقراط
مخطط تاريخ تقدم العلم البشري
سيرة عظيمة
من الحرية
الحكمة التوفيقية
سيرة الأمية ذات الهممة
النظرية الميكروية للمرض
الانفسية
موجلا ملكه



المصدر: آخبار الأدب

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١١ أيار ١٩٩٥

إلى عزيزي القارئ القائمة
الكلية لجمعية كتبة مكتبة
الأسرة الفرصة أمامك لتكوين
مكتبة متكاملة بثمن رمزي ..

- الحبرات - مصطفى لطفي المنفلوطي
- الغيب - يوسف إدريس
- السائرون قبلنا - سعد مكارى
- المشاق الخمسة - يوسف الشاروني
- مكلا خلقت - محمد حسين ميكل
- الشعر المصري - من روائع الشعر
- شعراء الوجدان - أحمد عبدالمعطي حجازي

ثلاثا : الأعمال الفكرية من روائع الفكر
للعربي

- سعر النسخة جنيه واحد لألف
- اسم الكتاب - اسم المؤلف
- شخصية مصر - جمال حمدان
- دولة إسلامية - زكي نجيب محمود
- أوراق الثورة - مصطفى صادق الرافعي
- مصر من نافذة التاريخ - جمال حمدان
- عبقرية عمر - عباس محمود العقاد
- هؤلاء همومي - سلامة موسى
- معاً على الطريق - خالد محمد خالد
- من هدى القرن - أمجد الشول
- أيام لها تاريخ - أحمد بهاء الدين
- حضارة مصر - سليمان حزين
- أركان الإسلام - د. عبد الله شحاتة
- صورة من حياتهم - بنت الشاطئ
- الدين والقلم والمال - فراج أنطون
- حياتي في الشعر - صلاح عبد الصبور

■ الوعد الحق - غي حسين

مكتبة الأسرة

أروع ما قدمه رواد الفكر والأدب للثقافة

مع تحيات
اللجنة العليا للمهرجان
الفرامة للجمعية

- سيرة بني ملال
- الجامع المفردات الأدبية والأغنية
- حكايات شوقى
- ظاهريات الفكر
- فن التربية الجمالية
- كونيديوس
- الضمائر
- معجم الأبناء
- شرح سيدي
- الإلهام
- التيسل
- أوهي ملكا
- الفلكلون
- مذكرات رحلة حول العالم
- الإقادة والاعتبار
- سراج الملوك

ثانيا : الأعمال الإبداعية من روائع الأدب
العربي

- سعر النسخة جنيه واحد لألف
- اسم الكتاب - اسم المؤلف
- يهوديات ثلاث في الأرياف - توفيق الحكيم
- مسح النجوم - يحيى حلى
- شجرة الألباب - محمد عبدالمعطي حيداد
- نقاب عزرائيل - يوسف السباعي
- حائر بين الملوك والحرام - إسماعيل عبد القدوس
- بنت الشيطان - محمود تيمور
- صندوق الدنيا - إبراهيم المازني
- من روائع أحمد شوقي - أحمد شوقي
- من روائع حافظ إبراهيم - حافظ إبراهيم



المصدر : **السياس المصري**

١١ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٢٦ مليون طفل مصري يريدون حلاً !!

وزير السكان يطالب بقبول رأفة لمن يعانون الأطفال ..

منذ أيام انعقد مؤتمر حماية الطفل المصري من الشهر والذي نظّمته جمعية نهضة مصر الطبية وحضره عدد كبير من أعضاء مجلس الشعب وكبار المتخصصين من أساتذة طب الأطفال والنساء والتوليد وعلم النفس والاجتماع والصحة النفسية وذلك لمناقشة كلفة المشكل التي يعانيها الطفل .

تحقيق الهام مصر

الطفل مدخل امتنعنا بالمرأة وهي الأم .

ولكن أن الشهر في مصر أقل من دول عديدة وهو محدود بمناطق معينة لأسباب شريفة اضطررنا لسلوكتها وتحت من حرب ١٠ سنة .

ويطلب بإشغالة الأبناء البشري من ضمن ما يتعرض له الطفل بجانب الأبناء الجنسي والأمان والاطفال الشوارع .

ويطلب بزيادة كمية الحب والاحترام والرعاية للطفل المصري ويمتدح اليد التي تمتد للطفل لتعاليه وتؤدبه .

أما الدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ الجيزة فقد أعلن أن ٣٥ ٪ من سكان الجيزة يعيشون في مناطق عشوائية . وأعلن أن القس سنوات البالية على القرن العشرين هي لشهر السنوات في حياة الشعب المصري ولابد من الاهتمام بقضية تنمية البيت والسكان ومتوسط دخل الأسرة وتعليم البنات حيث متوسط نسب

واحد الدكتور فؤاد طالب استاذ البليطة بطب القاهرة على أن الطفل المصري هو الوحيد الذي لا يستطيع ان يختار طريقه للقهور هو الذي يرسم له طريقه سواء كان قلاماً أو حرامياً ، أو غيره . ١

الأهمال هو السبب

أما الدكتور ممتاز محمد أحمد مدير المؤتمر فيلبي المسئولين على المجتمع ككل بشعوره متناقضة وسائل التربية ومسور القهر في العمل في سن حسنة والتشدد والأعمال والتعرض للأبناء الجسدي وكافة الأمراض المزمنة التي يتعرض لها الطفل المصري .

٢٧ مليون طفل

ويقول الدكتور مجدى ثواب رئيس جمعية نهضة مصر الطبية يبلغ تعداد اطفال مصر ٢٦,٦ مليون أي نصف سكان مصر يعيشون من اناسهم وعلم النصف الآخر أن يعيش لهم العد الخلق الفائل من الهدوم . ويؤكد الدكتور ماهر مهران وزير السكان على ان مرحلة الطفولة تبدأ منذ الحمل والجنين هو جزء من الطفولة له حقوق وواجبات ويعتبر

الامية بين البنات على وتحذرت الدكتورة أمينة الجندى لامين عام المجلس القومى للطفولة والأمومة عن الفئات التي يطلق عليها « ب. القهر » أبناء الأسرة محدودة الامكانيات وكيفية العدد يتعرضون للأبناء بتشغيلهم في سن ست أو سبع سنوات ومسابح العمل يحمل منهم على الخدمة بل هو مجنون . واستعرضت البرامج والمشروعات في الخمس سنوات الأخيرة والخامسة بالطفولة منها اشراج لاحتياجات الطفل في المناطق الأكثر حرمانا وبشروع التامين المسمى ومن المنتظر أن يغطي الاطفال على المستوى القومى - روعية خلق القرية والطفل للملق . وجرى في الرحلة القادمة الاقتصاد اليوم للدرسي على فترة واحدة بعد أن كلفت ثلاث وأربع فقرات .



التحضير للتربية ويستشهد بالحديث الشريف « تفقروا لتظلموا فإن العرق

دماس » وحق الوالد على والده ان يشتر له من الاسماء احسنها وان يربيه ويظفحه ويصمحه من من السليمه الجامع عند الصلاة والصلاة عبادة ذريوية .

ويجبر الدكتور سعد الدين ابراهيم استاذ الاجتاع السيسى بالجامعة الامريكية في القهر بالاذلال البدنى النفسى السيسى وهو تحقير يشعرك بالخزى والعار امام الآخرين والكل الذى يشرب به الطفل يشعره بالدونية والمهانة امام الاخرين .

ويطالب المستشار شريف كامل بضرورة اجراء تجربة ازالة للقياد المعلق على نظام حياتنا من عقود وتروى طويلة وذلك باجراء دراسات مطولة ودراسة مظاهر القهر بالمصادر التى دراستها .

ويوضح الاستاذ الدكتور عادل حازم خير اطفال مدى تنفيذ اتفاقية حقوق الطفل في مصر ليقول الحقوق الشخصية للطفل اسمه والاستبقاء على الحياة والصحة وتنمية قدراته وصمايته ومشاركته والتعليم يؤثر في الصحة والصحة تؤثر في التعليم ويجب ان تترامى مصالغ الطفل للكبرى واحمها كرامته واستشهد بالازلام حيث قال ان ٩٤٪ من ولغات الاطفال سببها المباشر الاموال

وهناك عدة مشروعات سيجرى تنفيذها امها مشروع قوس لاعداد الوجبة المدرسية وتطوير مناهج التعليم حتى لا يتسرب الاطفال من المدارس .. وتطريع مودع بمجلس الشعب بشأن الزواج والزراعة للصحة والاجتماعية للطفل عند اشتغال الام .

اما الدكتور يحيى الرخاوى استاذ طب نفسى بقصر العيني ليقول كلنا اطفال وكلنا يحمل طفلا في نفسه وطينا ان نهتم بالكبار اكثر من اللشى والاهتمام بالناحية الجنسية ، تتمنى لقاء متسعا ولحمة وريما

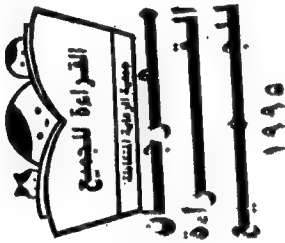
طويلا لاطفاننا
ويقول الشيخ جمال قطب عضو مجلس الشعب لابد ان يستند الانسان الى القرآن والسنة في



المصدر : روضة اليوسف

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٢ يونيو ١٩٩٥



مكتبة
الأمسية

تحت رعاية السيدة /

سوزان صباركي

بدأ العام الثامن لمكتبة الأمسية أنضمت مشروع عرفتة مصير
لتدعيم الشفافة الحقيقية والرفيعة من خلال الكتاب للجميع المواطن بأسماء وطنية
تشتغل فيه عدة جهات ... هي :-



المصدر: **روث اليوسف**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: **١٩٩٥**

- * **مجمعة الرقابة المتكاملة** * **وزارة الثقافة**
- * **وزارة الثقافة** * **وزارة المحاكم**
- * **وزارة الإعلام** * **المجلس الأعلى للشباب والرياضة**
- * **وتقوم على تنفيذ المشروع الهيئة المصرية العامة للكتاب**

ويواصل المشروع نشر الفروع الثلاثة لكتبة الأسرة وهي :

أولاً : **فروع الأساطير** ، وتضم الكتب الأصيلة التي عالجت عليها وبها الأجيال السابقة وشكلت مسيرة حضارة الإنسانية على مر العصور بسبع ٢٥ قرناً بعد النسخة الواحدة .
ثانياً : **الأعمال الأدبية** من **روائع الأدب العربي** ، والتي جلت بها الالام الشريفة من كبار أدباء مصر في العلم العربي بسبع النسخة جنبه واحد لا غير .
ثالثاً : **الأعمال الفكرية** من **روائع الفكر العربي** ، وهي الكتب التي تضم الفكر الخلاق الصحيح الذي واجه مسيرة مصر والوطن العربي لكبار الكتاب بسبع النسخة جنبه واحد لا غير .
وقد تم مطابقة النسخ المطبوعة هذا العلم لإتاحة الفرصة لكثير عدد من القراء قدام طرح ١٥٠ ألف نسخة من كل عنوان .
وقد بدأ البيع يوم الاثنين ١٩٩٥ / ٦ / ويتوالى البيع يومياً ، حيث تصل الكتب تياراً من المطابع فتنافس البيع مع جميع طبعات الصحف ، وفي قسور حيازة الكتاب بإتقان الأسرة والحدائق الفلوات .

مكتبة الأسرة التي ما تيسر ولها الفكر وأدب البشرية



المصدر: روز البريق

التاريخ: ١٤ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أنضم مشروع القراءة في تاريخ مصر الحديث

إليك عزيزي إقراء القائمة الكاملة لجميع كتب مكتبة الأسرة
الزهرية أما لك فكل الكتب متكاملة بقرع رزقي

أولاً: تراث الإنسانية سعر النسخة ٢٥ قرشاً

- | اسم الكتاب | اسم الكتاب |
|-----------------------------------|-----------------------|
| ● مخطط تاريخ نظم المال البحري | ● البحث عن الجين |
| ● سيرة عليّة | ● حي بن يقظان |
| ● عن الحرية | ● السيرة النبوية |
| ● المخطط الفولكلوري | ● الإصطاح والمؤانسة |
| ● سيرة الأسيعة ذات الهمة | ● الموسيقى للعب |
| ● الثقافة البيرونية للقرآن | ● ذهب مع الريح |
| ● القصة | ● الصغار |
| ● موطأ مالك | ● مذهب التراث |
| ● سيرة بني هاشم | ● عجائب المخلوقات |
| ● الجاهل المردات الأدبية والأخلاق | ● ضحك الإسلام |
| ● حكايات شوقي | ● الفلك |
| ● قصائد الفخر | ● فلاح مصر |
| ● فن القافية الجمالية | ● طبقات الشعراء |
| ● كوكب الجيوس | ● تاريخ الأمم والشعوب |
| ● الخطب | ● الله المحال |
| ● معجم الأديب | ● الإسكندرية |
| ● شرح سيدي | ● الرسالة |
| ● الإبل | ● روح القانون |
| ● الفيل | ● العلم الاجتماعي |
| ● لوديب حكا | ● التبركسية |
| ● الطائر | ● الحكايات |
| ● مذكرات رحلة حول العالم | ● ثلاثة على المسرح |
| ● الألفاظ والأعجاز | ● فن الشعر |
| ● سراج الفؤاد | ● ما بعد الطبيعة |
| | ● ثقافة تربية الفكرة |
| | ● شعيرات سفراء |



المصدر: بعض المومنين

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٤٠٢٠٩٠٩

سوزان مبارك:
إضافات جديدة
لمهرجان
القراءة للجميع

كتبت مرلت فهمي:

قالت السيدة سوزان مبارك في
الافتتاحية لمهرجان القراءة
للجميع لصيف هذا العام، أن
مهرجان العام الحال سيشهد
مجموعة من الإضافات الجديدة
أهمها افتتاح عدد كبير من
مدارس الفصل الواحد والمكتبات
المحمولة، ومكتبات الشاطيء
إضافة إلى التوسع في مكتبة
الأسرة، وذلك استكمالاً للنجاح
الكبير الذي حققه هذا المشروع
المتنيز في العام الماضي



المصدر : الجمهورية

١٢ شهر ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

«الجمهورية» تقول

مطل القرية والتنمية

* * بحث اللجنة الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة برئاسة السيدة سوزان مبارك مؤخرا تقريرا علميا عن متبعة مشروع التنمية الشاملة والرعاية المتكاملة ومحو الأمية لطفل القرية في محافظات مختلفة الترابيب والنشاط المكاتبى.. حيث يجرى التنفيذ في ٧١ موقعا .

* * امام الاجتماع كانت تقارير خاصة عن تنفيذ المشروع وتكريم المحافظين والخبرات المستفاد لبحث مد المشروع الى محافظات جديدة خاصة والتوقيت يتوكلب مع اجازة الصيف.. وامكتبة الاستفادة من ايات للمشروع فى خدمة ملايين الاطفال الذين تركوا المدارس.. ويرغبون فى التقدم اسوار المعرفة وبناء شخصية ليهابية.. ولك فى اطار الاهتمام الكبير الذى تديبه قرينة الرئيس لرعاية لطفال مصر وتنفيذ اعلان الطفل والرعاية المتكاملة له.. فى الريف والمدنية.. وهناك فى هذا الصدد العديد من الاجراءات والخطوات.. لعل من اهمها مهرجان القراءة للجميع الذى استفاد منه لطفال القرية والمدنية معا.. وتوفر المكاتب ووسائل الترويج والانقال بالقرية المصرية الى المستقبل بترسيخ مفهوم التنمية الشاملة والاستفادة من الجهد المشترك للدولة والمواطن.. وحتى تستقر القرية المصرية على برنامج للتنمية يحقق الاجابية ويتمشى مع طبيعة المجتمع .

* * ومن الملاحظ ان لطفال المصرى أصبح يحظى برعاية خاصة فى عهد الرئيس حسنى مبارك.. ويتأكد ذلك من خلال الانجازات والخدمات التى تقدم للطفل والام معا.. والرعاية الاجتماعية والصحية وتوفر فرص التعليم والثقافة والكشف عن مواهبهم.. وحتى مشروع قانون حقوق لطفال الذى سينظره مجلس الشعب.. ويتأكد من خلال التزامنا لخاصارى مع لطفال المصرى باعتباره لمل المستقبل واساس صناعة القد .



اليونيسيف: مصر لم تستطع القضاء على نمل الأطفال

كتب عامر عبد المنعم:

أكد التقرير السنوي لمنظمة -اليونيسيف لعام ١٩٩٥ أن مصر لم تستطع القضاء نهائياً على مرض نمل الأطفال. أشار التقرير إلى أن إحصائيات وزارة الصحة سجلت ١٢٠ حالة نمل الأطفال في عام ١٩٩٤. وصنفت اليونيسيف مصر ضمن البلدان الثلاثة الأخيرة على المستوى العالمي التي يحدث بها انتقال مهم للمرض. والنقص الجذري في بعض الأحيان. ذكر التقرير أن نسبة استخدام محلول الجفاف من طريق الفم انخفضت من ٦١٪ عام ٨٦ إلى ٢٤٪ لسنة ٩٢ ولكن مصر أطلقت من يده حملة جديدة لتعويض هذه الخسارة، ألح التقرير أن التعامل مسبقة اليوم في الملح الذي ينتج عنه التخلف العقلي. صدر التقرير الإثنين الماضي، وقد عكست اليونيسيف مؤامراً صحفياً لذلك حقيره محمد باقر غازی -ممثل اليونيسيف بمصر- وليد يمينيه أصمراء نائب ممثل اليونيسيف -وعبدان شهاب الدين- ممثل اليونيسكو بمصر- والمستشار نادم العشري بإدارة التعاون الدولي بوزارة الخارجية.



المصدر : الامم

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٦ محرم ١٤٤٥

اليوم.. يومه: من ينقذ طفل إفريقيا





النشر والخدمات الصحية والإعلاميات

التاريخ :

١٢ مايو ١٩٩٥

في مثل هذا اليوم، منذ تسعة عشر عاماً، في السادس عشر من يونيو سنة ١٩٧٦ خرج الأطفال المدارس في مدينة سوتوهو جنوب أفريقيا ليهربوا بالانضمام لثورية ضد القمع والعنصرية وظلمهم بالسيادة والعرقية. وسريحت أسوارات الصغار لتدور في الفضاء واتسعت أبواب الكبار فحات مصفحات وشاشات الحكمة العنصرية لتتلف بغير لها وتحمس لروح الانتفاخ. تتلهم وتحمس ويخطف بهم النسيم مبلجة بألمة وحليوية لتدور وبمضي هذا الحدث ثورت منظمة الوحدة الإفريقية أن يكون هذا التاريخ يوم الطفل الإفريقي، لاقى الاهتمام العالمي بقضايا الأطفال الإفريقية الذين عانوا من الاستعمار. ثم حروب التحرير، ثم الحروب الأهلية بسبب النزاعات على الحدود. ثم الحروب الأهلية للحرية. وإذا استعدينا الأرقام فإن ٢٥ ظلاً إفريقياً - حسب تقرير اليونيسف - كانوا يموتون كل ساعة عندما كانت النزاعات في قممها. ومثل كل طفل يقبل في مناطق النزاع المسلح في القارة. فإن ثلاثة أطفال آخرين يصلون بجهنم أو بغير معدة كما أن مئات آخرين يصلون بأضرار عصبية ونفسية.

وأي لاجئ على سبيل المثال، وبسبب الحرب الأهلية هناك منذ ستة عشر عاماً ارتفعت معدلات وفيات الأطفال دون سن الخامسة إلى ٦٢٢ لكل ألف. كما أن ٥٠ ألف طفل للفصل عن أهليهم وأصبح ٧٥٠ من الأطفال تركوا منهم أو فرغوا إلى جانب الآلاف من المرضى عصبياً ونفسياً.

وبسبب الحاسة الإفريقية للحرية والتقدم إلى جانب ما يحدث من نزاعات في بقايات أخرى طالت الجمعية العامة للأمم المتحدة من مذكرتها العام في ديسمبر ١٩٧٢ تعين شعور لفرنسا مثل النزاع المسلح على الأطفال. في ١٧ أبريل الماضي، ١٩٩٥. في باريس لجبا عقد لإشاعة ضد ١٥ خيراً من ١٥ دولة شرق أوسطية وإفريقية لبحث هذه القضية وانتدوا إلى عدة توصيات وإلى مسئولية الحكومات الإفريقية والوضع الدولي عن حماية الأطفال.

وبنفسية اليوم الطفل الإفريقي، كانت هذه القنينة للأمر التي طرحت القضية أمام للتعاون ليس فقط بهدف استمرارية الحياة التي يتجرها الأطفال الإفريقية والتي تسمى على التركيب الاجتماعي وتآثر سلباً في المستقبل الإفريقي. وليس فقط لأشياء توصيات حتى وإن لفادت لتوصيات سابقة كالتزامات الدولية. وليس فقط لاستكشاف ما يحدث وما يحدث وأصلاً صريحة مدوية. وإنما أيضاً لمحاولة الخروج بتوصية عملية صريحة لاتخاذها الحكومات الإفريقية ومعها إلى كذلك المجتمع الدولي وخاصة الدول التي استعصرت دول القارة بحكم مسئولياتها المالية والاقتصادية عما حدث وما يزال يحدث في القارة للكلية التي ماتت دل واستنزفت. الاستعمار وما لن الفاتمة منه حتى سبقت في لوبي للنزاعات والحروب الأهلية. هكذا طرحنا القضية ومعها إلى التي الأراء.

● محمد باقر نمازي: أننا نحتفل اليوم بيوم الطفل الإفريقي مع التركيز على أثر الصراعات المسلحة في إفريقيا. على أحوال النساء والأطفال، وبداية تقول إن مصر دوراً خاصاً بين الدول الإفريقية حيث كانت مصر سبالة دائماً إلى مساندة كثير من مبادرات اليونيسف الدولية لحماية ورعاية الطفل. وأمرت مصر دوراً عاماً في تطوير القرار هذه المبادرات ومنها الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل في كانت مسودة الاتفاقية لتتفق في بعض بنودها والخريطة الإسلامية لعددت مصر في توافيق بين الاتفاقية والخريطة الإسلامية. بمشاركة الأزمز لثقافة بعض التغييرات التي توافيق بين الاتفاقية والخريطة الإسلامية. بما مهد الطريق أمام كثير من الدول الإسلامية الأخرى الموافقة على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل وكانت مصر من الدول التي قبلت الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل. القصة الدولية لحقوق الطفل بل وبسبب مصر عقد القمة بأعلان السيد الرئيس حسني مبارك لعقد صيغة ورعاية الطفل المصري.

وبما أن من الأهمية إلى جهود المركز القومي للإعلامية والطفولة بوزارة الإعلام والعدل في

حماية الطفل ووضع كل مايطبق والمطالبة على فئة الأبنية السياسية.

في عام ١٩٩٢ وفي سياق إعداد وثيقة تعاون اليونيسف مع الحكومة المصرية لعمارة ورعاية الطفل ووضع كل مايطبق به على الأبنية السياسية الدولية. وتباً لمبادئ اتفاقية السلام في هذه المنطقة وإيضاً ارتكازاً لقرار مصر المارن بالتسعة للدول العربية. اتفق على أن تعمل مصر على الوصول إلى صياغة عربية المفهوم للأطفال كحفاظ سلامه وهو المفهوم الذي يتعلق بما جاء في القانون الإنساني الدولي لحماية الأطفال تحت الصراعات المسلحة. والتي يترتب الحماية للأطفال ويضمن تزايد الخدمات الأساسية لهم ويقتضي بأن الطفل انضمامه يجب إلى الجنود في الحروب.

وبمقتل اليوم للمرة الخامسة على المستوى العالمي يوم الطفل الإفريقي في ١٦ يونيو وهو التاريخ الذي أعلنته منظمة الوحدة الإفريقية كيوم الطفل الإفريقي في لثورة منحة الأطفال المدارس في سوتوهو جنوب إفريقيا والتي حدثت في ١٦ يونيو ١٩٧٦ أن الاحتفال بيوم الطفل الإفريقي ليس فقط في القارة الإفريقية ولكن على الصعيد العالمي بمشاركة الحكومات والجمعيات الأهلية وجماعات الفئات والفئات. ويستل



الاعلام المتخلفة، والمنظمات الدولية ومنظمات الأمم المتحدة
في يوم ١٠ من شباط/الافريقيات، الدورة للتركيز على تنوع لغوات. البشرية والطبيعية في
قارة افريقيا وجوهها البارزة وباحثاته لطلب احتياجات افريقيا كما جاز أيضا للجمعية
لتحديده وتأكيد الالتزام نحو مستقبل محلي وإقليمي وإفريقيات
وفي وسط الصعاب الكبيرة والتي عادة ما تركز عليها وسائل الاعلام فإن معظم الدول
الافريقية قد حلت إنجازات مهمة ووسعت في تقدم ملحوظ في تنمية احتياجات افريقيا:
أ. أكثر من ٤٠ دولة افريقية وافقت على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل وبهذا أملت
اتخاذها بالمعايير الدولية لحماية ورعاية الطفل والتي افريقيا الاتفاقية
ب. معظم الدول الافريقية قد أعدت خطط عمل لوضع لتحقيق أهداف تنمية ومحمية
محنية حتى عام ٢٠٠٠ وهي خفض معدل وفيات الأطفال في الثالث وخفض معدلات نقص
للغذائية إلى النصف وتحسين التعليم الأساسي للجميع والتعليم الابتدائي لـ ٨٠٪ على الأقل
وإجراء مياه نظيفة للشرب والصرف الصحي لجميع المجتمعات
ج. هناك كثير من الدول الافريقية في طريقها لتحقيق هذه الأهداف وبالأخص تنزانيا

وتيموري (وصول إلى خفض نسبة سوء التغذية إلى ١٠٪). بنين وروانديا (زيادة
نسبة توفير مياه نظيفة للشرب بنسبة ٢٠٪ منذ عام ١٩٨٠)، مصر ونيجيريا (سيحلال إلى
هدف ٨٠٪ لتغطية التعليم الابتدائي في عام ٢٠٠٠)
وإلازم من ذلك فإن القارة الافريقية محرم من «إرسال التقدم بها ضائفة من وصحية
الصراعات الأهلية والتي تعاني منها افريقيا أكثر من أي قارة أخرى وإن كن الوقفح أن
الاضطراب والنساء يكونان الضحايا الأول للحروب والصراعات حيث أصبحها وبشكل
متزايد أهدافا لعمليات القتل الجماعي، والتنقيب والصراعات البيئية
وفي لوحة قمت بها فيريوسف في عام ١٩٨٦ أخص (عدد المدنيين الذين يتوفون أثناء
الحرب) اتضح أن المدنيين الذين قتلوا بعد انتهاء الحرب الأهلية الأولى ٢١٠ ألف وارتفع
هذا العدد إلى ٥٠٠ بعد الحرب الأهلية الثانية ووصل الآن، وبالأخص في أعوار الصراعات
السلطة الأهلية إلى أكثر من ١٠٠ ألف قتلى من المدنيين ومعتهم نساء وأطفال
مليون عام ١٩٧٠-١٩٨٠ في مناطق الصراعات والفرق كان هناك ١.٧٢٠.٠٠٠
مخفي قتلوا بالقذارة في ١٥١ ألف جندي قتل - حيث كان ٩٢٪ من القتلى من المدنيين،
معتهم من النساء والأطفال
في الصومال كانت نتيجة الحرب الأهلية قتل ٢٥٠ ألف طفل في عام ١٩٩٢ وتشريد
أكثر من مليون شخص
في أنجولا: قتل الحرب ٥٠٠ ألف طفل تقريبا
شخص افريقيا بما لا يقل عن نصف عدد لاجئي ومشردين الحرب في العالم والذين
يصل عددهم إلى ٢٤ مليون لاجئ.
على ذلك نسب وفيات أطفال في العالم حقيقيا دول عانت من صراعات داخلية أدا طوية
وهي من بنين، أفغانستان، وأنجولا، والتي بعدا على قتلى الصومال بالبنين، وهي كما نرى
في افريقيا افريقية. ولكن هناك أيضا لفرقا لإنجازات افريقية. كما أشرت معينا، لاني نرى
أنه من لقم عندما قدم بوسه الصورة للظلم يجب أيضا الإشارة إلى الجانب للنشر
● الإفريقيات في الأسبوع القادم يأتين لك. نمتألف لكافة



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ

١٨ شهر ١٩٩٨

المصدر

استشراف في «المستقبل»

- محمد باقر بناني، مدير المؤسسة
- جيهان صديق، مديرة الاعلام
- كاترين لكر، قسم الاعلام
- نيمان الصبيح، قسم الاعلام
- من الجليل القوس الطوارق والاعلام
- المتصورة لمنية الجليل، الامين

- العام للجليل
- من الجليل
- الدكتور قري حلي، استاذ علم
- الفس بجامة عين نمن
- المتصورة جيلان عبدالحسين
- طمان، استاذة لروية قسم الاطفال

- مستدي مركز براسات المتصورة
- جامة عين نمن
- من مركز الابحاث والجمعية
- الدكتور نادر وسري، المركز
- الفس بجامة عين نمن
- المتصورة جيلان عبدالحسين
- الفس بجامة عين نمن

- سموي، معهد البحوث والاسات
- الفس بجامة عين نمن
- الفس بجامة عين نمن
- الفس بجامة عين نمن
- الفس بجامة عين نمن
- الفس بجامة عين نمن
- الفس بجامة عين نمن



المصدر : الأهرام

١٢ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مصر تشارك إفريقيا احتفاء بيوم الطفل الأفريقي

كتبت - سيلفيا النقادي:

تشارك مصر اليوم دول قارة إفريقيا احتفاءً بيوم الطفل الإفريقي والذي يوافق ذكرى اللوحة التي ارتكبت في سويسرا بجنوب إفريقيا في عام ٧٦ وراح ضحيتها أطفال مدرسة بالكنيا ويستهدف الاحتفال ترحيبه انتظار العالم في اعمدة تدوير الفرض التي تشكل حياة الطفل الإفريقي وإلى أي مدى تحول العقبات والمشاكل دون تحقيق ذلك. وقامت سفيرة الأمم المتحدة للطفل (الفرنسيسكا) والركز القومي لشعانة الطفل بأعداد معلومات حول الطفل الإفريقي والمصري بصفة خاصة تد مرفوعاً عاماً للفتايات إلى تأثير على مصطلحه. وصرح مسئول باليونيسيف بأن للفتاة تستغل هذه المناسبة لحد الفتيات الحكومية وغير الحكومية ووسائل الإعلام على أعداد برامج خاصة للاحتفال بهذا اليوم



المصدر : الأهرام المصري

١٢ محرم ١٣٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وفد ممثلي الحكومة السويسرية يشيد بجهود سوزان مبارك في مجال الأمومة والطفولة

للكاملة لطفل القرية الذي ينفذ في تصم
محافظات.. واستخدام أساليب تنظيم المجتمع في
دعم المشاركة الفعوية والأهلية ومشروع أهد
من الأمانة ومشروع قانون الطفل الذي أحيل إلى
مجلس الشعب لمناقشته والقراره
وأشارت أنه تم استعراض أنشطة اللجنة
القومية للمرأة ومن أهمها إعداد تقرير التقدم
إلى المؤتمر العالمي الرابع للمرأة ببيكين عن
أوضاع المرأة المصرية والجهود المبذولة لدعم
مشاركة المرأة في التنمية الاجتماعية
والاقتصادية.

وأشارت الدكتورة أمينة الجندي إلى أنه تمت
مناقشة أساليب توصيل الدعم للحالي من الدول
للانحة إلى الطيفات الفخيرة والفئات أكثر
احتياجها من خلال دعم الجمعيات الأهلية في
محو الأمية.. ومشروع للتنمية الشاملة ٢٠١١

أشار وفد ممثلي الحكومة السويسرية
والجمعيات الأهلية بالجهود التي تبذلها
السيدة سوزان مبارك لرؤية الرئيس
ولجنة للجنة الفنية الاستشارية
والقومية للمرأة في مجال رعاية الطفل
والمرأة خاصة الفئات الأكثر حرمانا
والمناطق الأكثر احتياجا.

جاء ذلك خلال زيارة الوفد السويسري
للمجلس القومي للطفولة والأمومة للتعرف على
أنشطة المجلس واللجنة القومية للمرأة.

ومرحت الدكتورة أمينة الجندي أمينة عام
المجلس بأنه تم خلال الزيارة استعراض خطة
المجلس في مجال رعاية وحماية الطفل
والشروعات التي يقوم بها المجلس ومنها مشروع
محو الأمية.. ومشروع للتنمية الشاملة ٢٠١١



مواقف عربية مختلفة من معاهدة حقوق الطفل

■ لندن - «الحياة» - انطلقت المواقف العربية من «معاهدة حقوق الطفل» الحالية التي رفضتها معظم الدول العربية، لكن بعضها أقرت تأجيلها بتدخلات، ليمسأ لم تدرج عليها بعد الآن أربع دول هي: عمان والسعودية والإمارات العربية والإسماعيل وحصلت التعديلات التي رعتها حكومات الكويت وسورية وموريتانيا وجنوب أفريقيا إضافة إلى إيران وباكستان على عدم الالتزام بالنموذج الذي لا تشترط وقوانين التسوية الأسلامية، وأعلن القاتن أيضاً عن تعديلات جديدة مثلاً:

لكن تقرير مونسيفيه أشار إلى أن الهدف الكمي للمعاهدة هو وضع حد أدنى من معيار شامل مقبول من أجل رعاية الطفل وحمايته وتقليل التعرير من لعنة حقوق الطفل السوفياتية.

مع اتفاقية تنفيذ المعاهدة أن عملاً من الدول الإسلامية مساهم في وضع مسودة المعاهدة.

وأوضحت اللجنة أن مصر كانت بين أول ٢٠ دولة صادقت عليها، كما أن منطقة المؤتمر الإسلامي، دعت جميع أعضائها إلى المصادقة عليها.

وتذكر مونسيفيه أن ٩٩ في المئة من أطفال العالم يعيشون الآن في بلدان وافقت حكوماتها على «معاهدة حقوق الطفل» ولم يدرج هذه الدول التي صادقت على المعاهدة منذ إنشائها من قبل اللجنة العامة للأمم المتحدة قبل خمس سنوات ١٧٤ دولة كما وافقت حكومات ١٠ دول على وثائق تتضمن عرضها على المصادقة.

وهناك ١١ دولة لم توافق على المعاهدة ولم تصادق عليها بعد الآن، لكن التخلي العربي توفرت إعلان بعض هذه الدول موافقتها قبل نهاية العام الحالي، وتذكر أن ثلث الدول التي صادقت على المعاهدة أقرت مصادقتها بتدخلات ورفضتها إلى الأبد العام.

للأمم المتحدة السيد بطرس بطرس غالي، وفي حين جاءت بعض التعديلات على تقنيته بحدود ضيقة في المعاهدة، أشارت تعديلات أخرى إلى تصديق بعض جوانبها. صدر مثل هذا التصديق عن حكومة الإكوادور التي أعلنت أن ١٥ سنة المقرر في المعاهدة التي ١٨ سنة، وأرادت بعض الحكومات مبادرات، تعدد مؤلفيات من مسائل محددة، مثل الأجنحة التي ذكرت أنها تعتبر كلمة «مطار» الواردة في المعاهدة كمنع كل كائن بشري من لحظة الولادة وحتى عمر ١٨ سنة، لكن بريطانيا أطلعت أنها رفضت المعاهدة تأجيل التنفيذ بعد الولادة فقط، وأرادت الصين وفرنسا أن يكون سنودون مؤيدتها بتكرات العنصر فيها أنها تشترط بأن سياسات التعليم العالي التي تنبئها متطابقة مع الفقرة ٦ من المعاهدة التي تؤكد على حق الطفل في الدنيا.



٢٠٠٠ ٢٠٠٠

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

القوة الاقتصادية والعسكرية ليست كل شيء وشعوب فقيرة

حققت منجزات أفضل من الغنية

في الحفاظ على الأطفال وتعليمهم تفوقت مصر والاردن وسورية والمغرب

يقع البلدان التي اكتتبت في هذه استطاعت وإفق
تعبير والشمي التقرير بطبق مسافات لاجتماعية تكبر
عن كل قانون الاقتصاد. وأعادت هذه النتائج تصنيف
دول العالم حيث أصبح نجوم التقدم الاجتماعي
العالي بلداناً فقيرة مثل بنغلاديش والصين وكوبا
والبنان وكينيا ونيكاراغوا، فيما تخطت بلدان
مرفهة مثل سويسرا والولايات المتحدة في تصنيف
مستويات منخفضة في رفاهية الأطفال تعامل
امكاناتها المالية.

ويعتمد تقرير يونيسيف على لفظة خاصة في
تقديم مستوى الأداء الاجتماعي للدول ليس على
أساس القوة العسكرية أو المالية ولا على شدة الدين
الكبرى والمنشآت الضخمة بل بموجب رفاهية الناس
ومستوياتهم في الصحة والتعليم و
أساس فرص الله في الحصول على جزء منصف
لقاء عملهم والقدرة المواطنين في المساهمة في اتخاذ
القرارات التي تؤثر على حياتهم. ويعتبر التقرير أن
مقياس التقدم يتوقف على احترام الصيرت
الشخصية والسياسية للأفراد والجماعات القومية
المستضعفين والفقيرين والحماية للشوارة لنمو
الأطفال البدني والعقلي.

نجاحات

ومع أن التقرير يعمد على مقياسه يبرز بمعلومات
مفصلة عن وضع الأطفال الذين يمولون بالمالين
للحساب بسيطة يمكن تصنيفها تماماً إلى أنه يستمد
التفصيل من حقيقة المنجزات التي تحققت خلال
العقود الثلاثة الأخيرة. فقد ارتفع المعدل العالمي
للتوقعات العمر من ٤٠ إلى ٦٠ سنة وانخفضت
للمدات العناية لوليات الأطفال من ٣٠٠ إلى ١٠٠ في
اللف. ونماشت معدلات القراءة والكتابة بين
الراشرين بنسبة ٧٠ في المئة وتم القضاء على مرض
الجدي نهائياً. ويؤكد مصدر معاني لمرض شلل
الأطفال قبل نهاية القرن الحالي. ولم تظهر في معظم
البلدان العربية حالات جديدة من شلل الأطفال التي
كان حتى أعوام الخمسينيات والسبعينيات يرب
في قلوب الآباء والأمهات في كل مكان من العالم.

□ لندن - من محمد عارف

■ على العربي المعروف منذ الحقيقة من لم
الأطفال، اكتسب معنى جديداً هذا الأسبوع بصنوبر
التقرير على صندوق الأمم المتحدة لرعاية الطفولة
(يونسيف) جاء فيه أن الأداء الاجتماعي لا علاقة له
بالقوة المالية أو الاقتصادية للدول. وعرض التقرير
إحصاءات وجدول ثابت أن بلداناً فقيرة مثل
بنغلاديش والصين وكوبا والبنان وكينيا
ونيكاراغوا تحافظ على حياة أطفالها في شكل
يتجاوز إمكاناتها بكثير، في حين تخطت بلدان
مرفهة مثل سويسرا والولايات المتحدة في الحفاظ
على حياة أطفالها بمعدلات توافر إمكاناتها المالية.
ويكشف فصل من التقرير خاص بالنتائج معاهدة
معايير الطفل الدولية، وجود ٢٠٠ ألف طفل ومراهق
يعرسون البقاء في الولايات المتحدة. ويصل هذا
الأمم المتحدة لملف الطفل في العالم.

تعد الحقيقة من لم الأطفال، في البلدان العربية
أيضا حيث حققت مصر واليونان وسورية والمغرب
في الحفاظ على حياة الأطفال وتعليمهم وتغذيتهم
أداء أفضل بكثير من البلدان العربية الأخرى.
وباستثناء هذه الدول الأربع تحافظ غالبية البلدان
العربية في الحفاظ على حياة أطفالها بما يوافي
إمكاناتها، لكن بعضها مثل الجزائر والكويت
والصومال وتونس والامارات واليمن وموريتانيا قدم
لداد مسوازي لاصحات البلد في تعليم الأطفال
وتغذيتهم.

نجوم التقدم

ويرى التقرير لنظمة الدولة الذي يحمل
عنوان تقدم الشعوب The Progress of Nations
الحجرات القائمة بين الأجزاء المتخوف من البلدان
العربية وإدراجها الفعلي في الحفاظ على حياة
الأطفال وتغذيتهم وتعليمهم وتوفيق الأداء على
أساس معدل المنتج القومي الإجمالي للفرد، بالمقارنة
مع المؤشرات الاجتماعية للمادة في كل بلدان العالم.
ويؤكد أن يكون المستوى الذي يوافي البلد مساوية
لحاصل المنتج القومي الإجمالي للفرد من مكانه.



البيانات المتقدمة

المصدر :

٢٠٠٢ آذار ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

١٩٩٥ إن أزمة تهديد مرض شلل الأطفال من معظم أنحاء المنطقة العربية غير مطمئن من دون القضاء عليه نهائياً في جميع البلدان العربية. فجراولمة شلل الأطفال التي لا يكتفينا البقاء من دون مائة باري نكل تهدد بالخطر طلاء وأقيمت حالات منها ولو فريدة في أي مكان من العالم. ولا يزال شلل الأطفال موجوداً في بعض البلدان العربية مثل اليمن وأسودان، ويحتمل وجود حالات منه في مصر وبشكل أقل في السعودية والجزائر والإمارات. كما أنه عاد إلى الظهور في العراق بعد تحرير صمائل الاتصال ومحطات الطاقة خلال حرب الخليج ولظروف الخطر الاقتصادي.

وتتوقع اليونيسيف بعد الفحصاء على شلل الأطفال في العالم عام ٢٠٠٠ النتائج نحو القضاء النهائي على مرض الحصبة التي يؤدي حالياً إلى وفاة ما بين مليون ومليونين طفل سنوياً. يقول ذلك في شلل رئيسي على تحقيق برامج للتطعيم ضد الحصبة التي حققت فترات باهرة على الصعيد العالمي في أربع تنمية لتطعيم الأطفال من ٢٥ في المئة عام ١٩٨٠ إلى ٨٠ في المئة حالياً. وتجاوزت نسبة التطعيم ٩٠ في المئة في بعض البلدان العربية. ويبلغ في عُشمان ٩٥ في المئة وفي الكويت ٩٢ والسعودية ٩٢ والإمارات ٩٠ في المئة. كما حققت بعض البلدان العربية زيادة أساسية في التغطية بلغت خلال الفترة ما بين ١٩٩٠ و ١٩٩٣ نحو ٢٦ في المئة في لبنان و ٢٥ في المئة في العراق و ١٩ في ليبيا، وكانت الجزائر البلد العربي الوحيد الذي حقق تغطية شاملة حيث انخفض التغطية ضد الحصبة بنسبة ١٦ في المئة.

تحديث

وتولجح برامج الحفلة على حياة الأطفال تحدياً كبيراً في مكافحة مرض شلل الأطفال الذي يلحق حالياً على حياة ثلاثة ملايين طفل سنوياً ويعتبر أكبر سبب للوفاة بين الأطفال. وتؤكد اليونيسيف إمكانية تجنب معظم هذه الوفيات بواسطة التطعيم وتوعية الوالدين بأعراض المرض وتوفير المضادات الحيوية. ويتوقع خفض عدد الوفيات بنات الربة وأراضي الجهاز التنفسي الأخرى إلى النصف قبل حلول عام ٢٠٠٠. واختير مصر والعراق في منظمة البلدان العربية في وضع برامج مكافحة هذه الأمراض موضع التنفيذ، فيما تغطي البرامج أجزاء من المغرب وتونس لكن بعض البلدان العربية مثل لبنان وليبيا وسورية واليمن وضعت الخطأ إلا أنها لم تقم بعد في تنفيذ البرامج. ويشير تقرير المنظمة الدولية إلى عدم وجود خطط أو برامج لمكافحة أمراض الجهاز التنفسي المعدية في الجزائر والسعودية والصومال.

وقد تم معظم البلدان العربية الماء النظيف للشرب والحاجات الصحية لمواطنيها، وباتى لبنان في المرتبة الأولى في توفير الماء النقي لجميع المواطنين وتليه تونس حيث يتوافر الماء النقي لنحو ٩٩ في المئة من المواطنين والإمارات ٩٥ في المئة واليمن ٨٩ وسورية ٨٦ ومصر ٨٠ والجزائر ٧٩

وعُشمان ٦٣ والسودان ٦٠ وكل من الحرب واليمن ٥٥ في المئة لكن النسبة تحسرت في العراق بسبب الحرب والخطر الاقتصادي الدولي في ٤١ في المئة. وحققت معظم البلدان العربية تحقيقات حقيقية في مجال التعليم الأساسي. واحتلت الإمارات العربية الأولى في هذا الصدد حيث يواصل ٩٩ في المئة من الأطفال الدراسة حتى السنة الخامسة وفيها الأربع حيث تبلغ النسبة ٩٨ في المئة والجزائر ٩٢ وسورية ٩١ وتونس ٩٠. لكن أداء بعض البلدان العربية في تحسين التعليم الابتدائي أقل من المتوسط، مثل السعودية حيث تبلغ التغطية بين الواقع والمأمول ١٩ في المئة والعراق ١٥ في المئة والكويت ١٣ في المئة وعمان ٣ في المئة.

ويستود هذا التحسين الأداء العربي في مجال تغذية الأطفال أيضاً، حيث لا تزال نسبة وفيات الأطفال في أصغر دون الخامسة بسبب فقر التغذية عالية وتشكل ٣١ في المئة في المغرب و ٣٧ في المئة في مصر و ٢٥ في العراق و ٢٣ في تونس و ١٧ في المئة في الأردن. لكن بعض البلدان العربية حققت نسباً جيدة في إضافة اليود إلى أطعمتها لتحسين أمراض نقص اليود التي تؤدي إلى تضخم الغدة الدرقية وتؤثر على التكوين الجسمي والعقلي للطفولة. وجاء العراق في مقدمة الدول العربية حيث حققت نسبة ٩١ في المئة ولكنه ليبيا ٩٠ والجزائر ٨٠. إلا أن التغطية في سورية ضعيفة وتبلغ ١٨ في المئة وفي الأردن ٢ ومصر ١ في المئة. فيما لا توجد برامج لإضافة اليود إلى ملح الطعام في المغرب واليمن.

في ذلك لتيسر المنظمة الدولية إلى الخدمات عربية في توفير ما يسمى بـ "المستشفيات الودية للأطفال" Baby-Friendly Hospitals وتؤمن هذه المستشفيات التي أوصت بها اليونيسيف ومنظمة الصحة العالمية بتقديم الرعاية الخاصة للأطفال الرضيع وأمهاتهم، وبالأخص نشر رضاعة الثدي التي تؤمن صحة جيدة للأطفال وتعزز جهاز المناعة لديهم في كسر. ويلاحظ أن بعض البلدان العربية أنجزت برامج قائمة بالمستشفيات الودية، حيث تبلغ نسبة الإجازة ١٠٠ في المئة في البحرين والكويت وعُشمان و ٧٨ في تونس و ٦٧ في الإمارات في حين لا تحقق الجزائر سوى ٤ في المئة وسورية ٢٧ ولبنان ١٣ ومصر ٧ في المئة والسعودية واحد في المئة.



المصدر : الأخبار

التاريخ : ٢٠ يومر ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بهاء الدين في ندوة طفل ما قبل المدرسة:

مصر أول دولة تضع وثيقة لحماية الطفل ورعايته

كتبت - ماجدة مهنا:

تحت رعاية السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة القومية الاستشارية بالجلسة الأولى للطفولة والأمومة، افتتح الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير للتعليم الندوة التي ألقاها المجلس تحت عنوان معايير نمو طفل ما قبل المدرسة وأكد أن مصر من أولى الدول التي تصدر وثيقة عقد الطفل التي تملئ السنوات العشر من ٨٩ - ٩٩ عقدا لحماية الطفل المصري ورعايته وقال أن إنشاء المجلس القومي للطفولة والأمومة جاء تفعيلا للطفل المصري الذي يعد قوة أساسية في المجتمع يجب الارتقاء بهاء وأشار إلى أنه لأول مرة في مصر يكون هناك نصيب للطفولة والأمومة في الخطط الخمسية للدولة، وأكد الوزير أن الوزارة قامت بإنشاء ١٢٠٠ مدرسة جديدة في إطار مشروع السيدة سوزان مبارك لبناء المدارس والمستهدف بناء ٢٠ ألف مدرسة وصرحت الدكتورة أمينة الجندي أمين عام المجلس بأن أهمية الندوة ترجع إلى أنه لأول مرة في مصر يتم وضع معايير لخلق الجسمي والنفسي للطفل من عمر سنتين إلى ٦ سنوات في إطار الاهتمام الكبير بالطفولة المبكرة.



المصدر : حريمي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٦

أطفال في صناديق القمامة .. وعلى حافة الترع ! نسبة الوفيات ٨٠٪ والسبب انعدام الرعاية

الطبية تستقبل الفتاة .. ولا تخبر
أهلها بأنها حامل .. وإلا !!

الكتب .. وانعدام وسائل الترفيه
والمصانع الانتحارية ..
أسباب رئيسية



أحمد ممر
١٥٠ قرناً

هل تكفى

لتجميع الممرضات
على العمل ؟!



حريتم

المصدر :

١٥ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أهالي الصعيد المعروفون

بالسلم الحامسى .. وصلت

اليهم ظاهرة الطفل اللقيط ..

مائة منهم عثر عليهم داخل

شوارع اسيوط وحدها هذا

العام .. من يقى منهم حيا لم

يزد عن ١٥ .. لايجسدون

حتى مايكرم به الميت فيلقون

فى ثلاثيات منزلية داخل

الملاجىء حتى يأتى للفرج .

القضية شائكة .. لكنها

تحتاج فتح ملفات الحوار ..

قمنا بزيارة لمجانسة لملاجئ هؤلاء الأطفال فى
أسيوط حتى نرى الوضع على الطبيعة .. الزيارة لم
تكن فقط لمجانسة وإنما كانت أيضا تحت ستار تقديم
للمساعدة وكانت الصورة التى رايناها مؤلمة بالفعل ،
وفى اليوم التالى وبعد ترتيبات مع المسؤولين بمديرية
للشئون الصحية بأسيوط قمنا بزيارة ثانية ولكن هذه
المررة كانت الزيارة «صحفية» وموعد سابق ..
والفارق بالطبع كان بالغا وشعرنا كلفنا فى مكان آخر
غير الذى كنا فيه بالأمس .

الفارق بين مارأيناه فى الزيارتين يؤكد أن
الامكانيات المادية وحدها ليست مسنولة عن تكميم
الرعاية .. فالامكانيات المتاحة كانت رغم ضعتها كما
هى فى الزيارتين ولم تتغير بين يوم وليلة .

فى المرة الأولى رأينا أن القائمين على الملجأ
لا يحتاجون هم أنفسهم إلى الرعاية ، ولما قد التزم
لأطفاله ، ورأينا الأطفال يمضون تحت ظروف
قاسية .. لا تنال قسوة عن قلوب أمهاتهم إلا أن الكين
بهم على قارعة الطريق .

وقع الملجأ فى الطابق الثالث أعلى قسم الانعصاب
بجى مبارك بمدينة أسيوط وجننا أربع عاملات فى
ثياب رثة بدون مرضة أو طيبة ، المعنى تجرى فيه
أعمال ترميم نتيجة ظهور بعض التشققات رغم حداثة

بنائه ، أما الأطفال فتصنف عراة بملل غرفة أغلقت
عليهم بابها من الخارج .



المصدر : خبر صحفي

التاريخ : ٢٥ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



خمسمة في مريز

فتحنا لنا الباب .. للفرقة متسعة والنوافذ مفتوحة .. ولكن الرائحة المنبعثة منها لا تطلق .. الأطفال الأكبر والذين تبلغ أعمارهم نحو عام يلهون في أرض الفرقة بينما أكثر من خمسة أطفال وضع بأنفسهم على سرير واحد صغير في نهاية الفرقة بينما أسراب الذباب تغشى أجسادهم الهزيلة .

وفي الفرقة ثوباب معدني ذو ضلعتين مفتوح على مصراعية ويبرز منه بعض الأقمشة الرثة تبدو أنها ملائمة للامسة ، وفي غرفة مجاورة كومة من الملابس المصولة ، وفي غرفة أخرى ضخالة كهربائية عادية كانت دائرة وقت زحلتها .

سأنت هاتم أقدم التمرجبات عما جرى فقلت أنها تدل كل جهدا مع الأطفال وأنها فرحت نوا من جمع ملائمتهم من على أحوال الفصيل بينما تقوم بفصل دفعة أخرى من الملايس ، أضفت «كل الامكانيات متوافرة والحمد لله وهناك الكثير من الملايس والبطاطين والملايات موجودة في الحائط والصون بداخل المخزن» !!

٤ بطيخات ومسدوشات

فتحنا النجاسة الوحيدة الموجودة في المركز وهي ثلاثة منزلة متهاكة ١٠ قدم فوجئنا بها ٤ بطيخات وبعض الخبز البدي كل رطوبن وسطهما حقة من الأرز المطبوخ وقطعة من الدهن ، أما الفريزر فمملوء بأكواب المياه وسائناها عن محتويات النجاسة فقلت أن البطيخ خاص بالأطفال ، أما مسدوشات الأرز الفريزة فقلت أنه طعام المشرفات .

وعن عدد الأطفال .. قالت أن العدد كبير وفي بعض الأسابيع يرسلون اليها ٤ أو ٥ أطفال بينما في أسابيع أخرى لا يأتي أحد ، أضفت بتأثر أن معظم الأطفال يعيشون لأيام قليلة فقط ثم يلفظون أنفاسهم الأخيرة في أعضائنا وتنتبع كائلة أنهم يأتون اليها بعد العثور عليهم في الشوارع وعصرهم مساعدا في اللبنا فتكون حالتهم الصحية متردية ويموتون من ضعف عام وتبدل كل ما في استطاعتنا لإفلاذ جيدهم والحمد لله يعيش لنا البعض بصحة جيدة وعندما يكملون أعوامهم الثاني يلفظونهم منا إلى رعاية الشؤون الاجتماعية .

كشفت لحدى التمرجبات .. أنه في الأسبوع الماضي توفي ٣ أطفال ، هذا الأسبوع وصل طفلان عصرهما حوالي ٤ شهور تركهما والدتهما في مستشفى أسبوط الجامعي عقب ولادتهما .

قضية شائكة

وقبل مرور ٢٤ ساعة على هذه الزيارة الخفلة

قمنا بزيارة للمريز بناء على الاتصالات وموعد مسبق ، ظهرت الطيبة والممرضة بالرداء الأبيض وارتدت المشرفات لآري الموحدة الخاص بهن كما ارتدى الأطفال ملايس جديدة وتم تنظيف المكان فأبجشت الرائحة الكريهة وقهر الفريزر وفرشت الأرض بالمجاد والموكيت ، ووزعت اللب على الأطفال ..

نلى الدكتور سمير أبو السعد وكيل وزارة الصحة بأسبوط زيادة معدلات الأطفال «المطهر عليهم» عن وضع عشرات .. وقال أن هذه الأعداد تقل كثيرا عن دول أخرى تصف نفسها بالكتين ، كما أن هذه الظاهرة ليست بالضرورية تقريبا لتلوث الأخلا في المجتمع ولكنها ترتبط أيضا بموايل الاقتصادية واجتماعية كثيرة .

أضاف أن العاملين الأولين في حياة الطفل هما الأكثر أهمية في تكوين شخصيته وإن أجهزة الدولة لا تقصر في رعاية هؤلاء الأطفال الاورباء ولكن لا يمكن أيضا أن نعوض خذل الآم الطبيعية مما بلغ ما نلقاه من خدمة ومن رعاية .

ويرى وكيل وزارة الصحة بأسبوط أن هذه القضية شائكة وتكثر استياء المجتمع خاصة الصعيدي المصاحف وعلاجها يتطلب للنظر إليها كقضية اجتماعية حلها يكمن بداخل المجتمع نفسه .

قانون للطفلة

ويقول هشام عبدالرحيم مدير الشؤون الإدارية بصحة أسبوط أن هؤلاء اللطافة لهم قانون مثلم يطلق عليه مسمى «المطهر عليهم» كلطف أكثر رافة ويستوجب إبلاغ أقرب مركز شرطة فور العثور على لطفة ليتولى مركز الشرطة تحرير محضر وعرض الطفل على مفتش الصحة بالمنطقة لتتوقع الكشف الطبي وتقدير السن وتحرير شهادة ميلاد يتم فيها اختيار اسم ثلاثي للطفل مجهول النسب واسم ثلاثي لأنه حتى لا تكون شهادة الميلاد بها خالات خالية تسبب حرجا للطفل حينما يكبر ، ثم يسلّم لمركز رعاية الأطفال المعوز عليهم التابع لوزارة الصحة لتتولى

رعايته حتى يتم الطفل عامه الثاني فيسلم لوزارة الشؤون الاجتماعية التي تتولى رعايته حتى يبلو من الرشد أو انتهائهم من التعليم وتسلمهم للعمل ، أما بالنسبة للفتيات فإن الرعاية تمت إليهم في أبعد من ذلك وحتى الزواج . أشار إلى أن هناك حالات لمسدوشات دخلت المستشفى للوضع ثم تساللت هاربات تركت أطفالهن في المستشفى ، وفي حالات أخرى تعثر الشرطة على جثث الأطفال ملقاة في مكالب القمامة ، وكثيرا ما يموت الطفل قبل أن يصل إلى أيدينا .



المصدر :

٢٠٠١

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والاعلانات

الضمير والوازع الديني

وتوضح الدكتورة فريال ابراهيم مدير عام الشؤون الصحية بأسبوط أن أعداد الأطفال الذين وصلوا أحباء إلى مركز رعاية الأطفال المعطور عليهم كان ٢٢ طفلاً في عام ١٩٩٢ ثم ارتفع العدد إلى ٢٦ طفلاً في عام ١٩٩٣ ثم ارتفع مرة أخرى إلى ٣٢ طفلاً في العام الماضي.. أما الأطفال الذين عثر عليهم موتى أو متآو قبل وصولهم إلينا فإنه لا توجد لدى مديرية الشؤون الصحية بيانات بهم ويمكن الحصول على هذه الأعداد من أجهزة الشرطة .

أضافت أن من بين الأطفال الذين تسلمهم مركز الرعاية خلال السنوات الثلاث الماضية ١٧ طفلاً بلغت أعمارهم العامين فصلتهم من مديرية الشؤون الاجتماعية ولقاء القانون كما تم تسليم ثلاثة أطفال إلى أسر بديلة كانت قد عرضت تبنيها لهم ، وفي شهر يناير الماضي كان عدد الأطفال المتواجدين بالمركز ٩ أطفال وصلوا حالياً إلى ١٥ طفلاً (مات أحدهم أثناء إجراء هذا التحقيق نتيجة لتمدد معوي) .

وتضيف الدكتورة فريال : ونحن على استعداد لعمل أي شيء يحقق مصالح هؤلاء الأطفال.. ونأمل أقصى ما يتاح لنا من جهد وامكانيات في سبيل تحقيق هذا الغرض ولا نتمدد أمام الحقائق .

أشارت إلى أنه عند قيام المركز بتسليم الأطفال إلى أسرهم الاجتماعية يكون الموقف محزوناً نتيجة بكاء الأطفال وتمسكهم بمشرفات المركز .

وعلى عبدالفتاح المجرى مدير مكتب وكيل وزارة الصحة بأن القضية لا تحتاج قانوناً ولكنها تحتاج إلى الضمير والوازع الديني .

جهاز تنكيف

أما الدكتور نصحي عبدالملاك مدير مركز رعاية الأطفال المعطور عليهم فإذعان عن ارتفاع نسبة الوفيات بين أطفال المركز قللاً : لنسبة مرتفعة فعلاً ولكن من الأقران القول أنها وصلت إلى ٨٠ ٪ لأنه لم يقدم نسبة الوفيات التي يراها حقيقة وقال أن هذه البيانات موجودة في الملفت وتحتاج إلى فحص .

استطرد الدكتور نصحي قللاً : « نسبة الوفيات ترتفع في فصل الصيف بسبب الحرارة وظلها وبركيب جهاز تنكيف في غير يوم الأطفال ولكن أحداً لم يسأل فيها » .

أضاف : « ماذا نتوقع عن الحالة الصحية لطفل حديث الولادة تم العثور عليه في صندوق للعلامة ، ويعضهم وفقاً لما نقرأه في محاضر الشرطة التي نصل مصاحبه لهم .. تم العثور عليه ملقاً إلى جوار الترع والمصارف بدلاً من بيت أو مجرد كيس.. وأحدهم تم العثور عليه بدلاً من كيس بلاستيكي مخصص للكمالة ملقى أسفل سيارة ويعاني زليفاً من الحبل المرى » .

أما عن الاسكاتيات المتاحة للغذاء والدواء فقال فيها متوافرة وأن هناك مشكلة مالية دفعتها ٤٠٠ جنيه تشتري منها الألبان والأدوية والملابس وأدوات النظافة يتم استعاضتها كلها إلتهمت وإن كانت عادة تكفي لمدة أسبوعين أو ثلاثة !! أما الأطفال الذين تزيد أعمارهم عن ١٨ شهراً وحتى العامين فإن طعامهم يتم صرفه من أحد المستشفيات الخاصة بأسبوط ويتكون من اللحم المفروم والفخيز والخضار .

تسهيل التكني !!

طالب مدير المركز بتسهيل إجراءات التكني أمام الأسر البديلة وقال أنه وفقاً لهذا النظام تحصل الأسرة التي ترغب في التكني على مبلغ ٩٠ جنيها شهرياً إضافة إلى طعام الطفل وأن كثيراً من السيدات حضرن إلى المركز وطلبن تبني أحد الأطفال غير أن الشؤون الاجتماعية وهي المختصة بالبت في هذه الطلبات تشترط تقديم الأسرة البديلة ما يليه ملكيتها لدار . طالب أيضاً بفتح الباب أمام المتطوعات للعمل في خدمة الأطفال ورعايتهم بداخل المركز قائلاً أن العمل التطوعي ينبع من إيمان بالقيمة هذا العمل ويقدم عطاء أكبر مما يقدمه لهم التكني الوظيفي .. وتابع بقوله أن المسألة تحتاج إلى ضمير البديلة ومناخ اجتماعي صافٍ لأنه بدون ذلك يمكن أن يبقى الطفل طوال الليل دون أن يهتم به أحد .

أضاف أن للمشرفات تودين جهداً بالغاً بالنظر إلى المطالب التي يحتاجها الأطفال . يقوم على رعايتهم ٦ وديات عمل على مدار اليوم وتضم ٦ ممرضات و ٦ شغالات وطبيبة وأخصائيات لعلاج الأطفال ويتم تدعيم الخدمة بعدد آخر من الشغالات يملن باليومية التي تم رفعها من ٥٠ قرشاً وفقاً لما هو ملق في الفواتح إلى ١٥٠ قرشاً في اليوم لتشجيعهم على العمل !!

بيانات متقدمة

وزيد الحمل غير الشرعي في المجتمعات المنغلقة نتيجة لأكثر من سبب تشرعها الدكتور ماري عوض سعيد مديرية مستشفى الأمراض العقلية والنفسية بأسبوط أولها الكبت وعدم وجود وسائل تفرجها لتأخير الطائفت وتضييق أوقاف الفراغ . ومع انتشار الاحلال الجنسي بصب الشباب بالاحمالا وتكون تصرفهم مؤلمة وسريعة وفي اتجاهات خاطئة . ومع شدة وطأة المصاعب الاقتصادية وانتشار الفقر والفلاء يرتفع من الزواج وتكثر عود الزواج التي لا تتحيز ولا تشر في النهاية سوى هؤلاء الفقهاء الذين يخبرون أن الدنيا فلا يجهون سوى الشارع بالقي بهم فيه بلا تذب جنود . وتضيف الدكتورة ماري : « واجهت في أكثر البعثات الربيف منذ عام ١٩٩٦ » .



المصدر :

٢٥ ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

جميعات خيرية بمهمة تربية هؤلاء الأطفال تحت إشراف أجهزة الدولة وبدعم منها ، يقول أن الخدمة الإنسانية لا يمكن أن تقدم بمعزل عن العمل التطوعي ، لأن تقديمها من خلال أداء العمل الوظيفي يمكن أن يسدها وخاصة إذا كان متعلق هذه الخدمة من الأطفال الرضع الذين لا حول لهم ولا قوة ولا يستطيعون رفع شكواهم للمسؤولين .

أضاف .. أفتقت أكثر من ١٠٠ ألف جنيه هي كل مدخراتي بعد عمل دام ٢٢ عاما في جامعات أجنبية على إقامة مشروع لرعاية هؤلاء الأطفال .. ساهم معي حامد هشام عضو مجلس الشعب ونبرع بلطعة أرض في الحديقة التي يمتلكها بقرية سواحل أبنوب لإقامة المشروع عليها ، وساهم المهندس ياسر عمر صاحب شركة مقاولات خاصة في جانب من تكاليف إقامة المبنى ومعه آخرون من أساتذة جامعة أسيوط ، وارفع المبنى الآن طوابق ... من المخطط أن يستغل الطابق الأول كمستشفى للفحائش والفحيرات لتصنيع الملابس الجاهزة والتبويضات بوفر نهن فرص عمل وتستغل أرباح المبيعات في الاتفاق على ملجأ الأطفال والطابق الثاني يضم مركزا للتسعاف مزودا بفرقة لعمليات النظام والمطبخ الساكث مستوصف يقدم العلاج للأهالي بأجور رمزية وبه غرفتان للعمليات لإحساسها بالولاية .. أما الطابق الرابع فقد تبرعت بالملفته زوجتي ليكون ملجأ للأطفال حديثي الولادة بعد أن لمسنا الرعاية المتكفلة التي يحصلون عليها من البيروغرافية .

على الحديقة !!

يقول : المشكلة التي أواجهها الآن أقلني أصبحت على الحديقة وليس لي سوى أيراد المكتبة التي اقتنتها بعد هزائقي في التقاعد .. أخبرت أبنائتي الصبية أن عليهم الاعتماد على أنفسهم ، وأقلل أيراد المكتبة على استكمال المشروع ولكنه أيراد قليل ولا يكفي ومنظر الأطفال الأيتام يمس لي قلب .

أضاف : تولف العمل في المشروع بعد أن تم إقامة المبنى لعدم توافر التمويل الكافي لتأثيث وتجهيزه بالمعدات الطبية ، وأفتقد أي هيئة خيرية أو حكومية أن تتقدم لتمويل المشروع وتشغيله تحت إشرافها ورعايتها على أن تشكل له مجلس إدارته من المتطوعين وحسين الخير من الشخصيات العامة بعيدا عن البيروغرافية لفتني لأريد لطفي أن يتحول إلى نموذج جديد لما هو قديم من ملاجئ حكومية .. أريد لمكاتب الحكومة وعطاء المتطوعين إدارة وإشراكه في مشاريعه حتى تتجوز ، وأبسط شروطا أن إشراكه في بنجاح وأن يساهم الآخرون من أهل الخير في إقامة مشروعات أخرى مثيلة في مناطق جديدة .

تتلبد العديد من حالات العمل غير الشرعي ، لم تكن بهذه الصورة المتزايدة ولكنها كانت موجودة ، وتطلعت ممن سيؤولني من الأطباء أن أنصرف بجزء في مثل هذه الحالات وأن ألقى الحقيقة عن المرافقين للفتاة الحامل من الأهل والأقارب بأن ادعي على غير الحقيقة أن ما تعاني منه الفتاة من أعراض وانتفاخ في البطن هو نتيجة ورم في البطن ، خولا على حياة الفتاة التي ان يتورع الأهل عن قتلها فوراً إذا علموا بأنها أسلمت ناسها لرجل .. وكان يمكن أن ينال الطبيب والوحدة الصحية نفسها بعضا من غضب أسرة الفتاة في صورة اعتداء بالضرب والتخريب .

خدمة إنسانية

ويرى كمال أحمد محمد موظف بجامعة أسيوط على المعاش وصاحب مشروع خيري أن تقوم



المصدر : العالم اليوم

التاريخ : ٢٨ ذو الحجة ١٩٩٥

للنشر والخدشات الصحفية والمعلومات

معنى الكلام



تلكت الأسرة في الدنيا..

وكانت الجشاعة على الأطفال. لماذا؟ وهل هناك علاج؟ أما الأسباب فهي كثيرة. فالأسرة الحديثة لم تعد مربوطة بسلوك من حفيد. ولا من

حفيد وإنما هي مربوطة ربطاً مؤقتاً. فالأب يحب الأم. ولا يدري أن كانت هذه العلاقة الزوجية سوف تستمر. أو أن الزوجين قررا من البداية أن يقوموا بالتجربة. ولم ؟

أي ولم لا يهربون هذه العلاقة. أي الحياة في بيت واحد. والتحكم حتى لا يجرى أطفال. فإذا جاء طفل واختلف الزوجان. هو يلعن وهي تقول: غصب عني.. أو هو يعض في لعن الزوجة وهي تقول: أنا مشغولة عن تربيته. ويتفصل الزوجان. ويبقى الأطفال في حماية الأم التي تعمل والتي ليست لها حماية في مجتمع من الرجال الوحوش.

أو يكون الأطفال بلا زواج. أي أن رجالاً وامرأة يعيشان معاً وجاء الأطفال لأن الأم تريد أن يكون لها أطفال. مهما كان الثمن. أما الأب فلا يريد ولا يطيق وجع الدماغ فيترك البيت للأولاد وللأطفال معاً..

أو أن الأم تترك الأطفال للاب هو الذي أراد الأطفال وهو الذي يريد وهو الذي يجب عليه أن يقوم بدور الأب والأم.

ويسبب نتائج الأطفال وعذاب الأطفال أو العذاب بسبب الأطفال لم يعد أحد يأمل على الزواج. وارتفعت نسبة الطلاق في الدنيا. وتناقصت نسبة الزواج وانعدمت الرغبة في أن يكون هناك أطفال. فالأطفال يحتاجون إلى مال ووقت. وإذا كان المال موجوداً. فلا وقت عند أحد. وإذا كان المال والوقت. فإن أحدنا لا يريد الأطفال.. والنتيجة أن يتعرق الأطفال بين الأب والأم والخاندات والمدارس.. والنتيجة: أطفال مجرمون أو مهربون أو مدمنون!

منذ أيام جلست إلى شابة أبوها وأما قد انفصلا سألتهما: ماذا تريد أن تكون؟

قالت: ولا حاجة!

-- يعني أي؟

- متى سأكون أكون أي حاجة.. لا اتجعب ولا أرسب.. ولا أكون زوجة ولا أكون مطلقة.. وزى ما تهيج تهيج..

وأنا أفهم تماماً ماذا تقول هذه الشابة.. فلم تعد تهتم بشيء.. لأن أحدنا لا يهتم بها.. فهي لا تهتم لأحدنا فيسعد بنجاحها.. أو يحزن على فشلها.. ولذلك قررت منادام لا أحد هناك حولها.. ألا تكون هي أحد.. وهذه نتيجة طبيعية لواحدة ليس لها أبوان.. أو لم تعد في حضن أبوين.. وكثير مثلها فسماعيا الأسرة المعرقة المتناهية. فالأطفال هم أول من تسقط فوقهم هذه الانهيارات.

وفي روسيا مثلاً بعد أن انهارت الشيوعية.. وانهارت كل القيم الماركسية والمضوابط الأمنية والمذهبية.. انهزم كل شيء. فنجد مثلاً: المرأة تصل والرجل لا يعمل. والرجل غارق في الخمر والمخدرات ويحصل على ذلك بأقله من زوجته.. ويدفعها إلى أن تقوم بأى عمل من أجل الفلوس. ولكن إذا كانت المرأة عندها فلوس فما الذي يرغبها على قبول وذالة الرجل وضرة لها ليلا ونهاراً.

والجواب: أن الشقة باسم الزوج. ومن المستحيل أن تضر الزوجة على شقة.

فهى لذلك تقبل الهوان في العالم المسيحي. والعالم للمد الشيوعي والعالم الرأسمالي الأمريكى والأوروبي انهزمت الأسرة. ول العالم العربى نرى بدايات لكل ذلك.

والأسباب: أخلاقية واقتصادية ونفسية.. والله أعلم بنهاية الزواج الذى عاش حتى الآن أكثر من مليون سنة!

أنيس منصور



في قراصة: معايير نمو طفل ما قبل المدسة !!

اصبح المثل المصري بلقي الرعاية من الدولة بعد ان اصبحت هناك وثيقة لاجمعيته من عام ١٩٨٩ - ١٩٩٩) والاهمية مرحلة ما قبل المدرسة وتكثرت على نموه النفسي والصحي والاجتماعي فقد اعدت دراسة بالتعاون الفعال ما بين المؤسسات الحكومية مدلة في المجلس القومي للعقلولة والاسومة والجهات النولية من خلال برنامج الأمم المتحدة الإنمائي والمنظمات غير الحكومية والتي تمكينا جمعية تحسين الصحة بهدف إجراء مشروع يحل يسعي الى وضع معايير للنمو النفسي والجسمي للطفل المصري ماقبل المدرسة وتحت شريعة عمرية منخفضة (٢ - ٦ سنوات) في إطار بيئته التي نشأ فيها وذلك لتعاطفه المصرية ذات الخصوصية وأسفرت هذه الدراسة عن ثلاثة مبادئ ثبات لنوعي الألية

أولاً: الاجتماعية والتي قام بها مجموعة من الخبراء والمختصين ومن المركز القومي للبحوث الاجتماعية.

والتي كان من أهم أهدافها:

التعرف على الواقع الاجتماعي والاقتصادي للطفل والدور الذي يلعبه كل من الوالدين والمجتمع المحيط في التنشئة - فسيلا عن نور الإسلام وأوساط التنشئة الأخرى ونور الأسرة في تعميق اندماج الطفل للمجتمع

■ التوصل في مؤشرات اجتماعية تعبر عن تحسين البنية بلقي المستطام والوصول بها الى أفضل مستوى لها خاصة في المناطق المحروقة والضعيفة القدرة والمحرومة من الخدمات الصحية والاجتماعية والثقافية والترفيهية

■ وفي إطار الرعاية الصحية للأطفال توجبه النظر الى الأطفال المعاقين فنتبين نتائج للبحث الى ان نسبة الأطفال المعاقين تبلغ ٧٩.٢

ثانياً: الدراسة النفسية وتركز هدفها الأساسي في التوصل الى معايير نسبية لنمو الطفل المصري في هذه المرحلة المهمة والخصبة في حياته التي تتشكل وفقاً لها جذرات المستقبلية ونموه السليم كما يؤدي التوصل الى تلك المعايير الى اكتشاف المشكلات الانكسالية للأطفال المعرفين للمخاطر ومشكلات التخلف العقلي أو صفويات الكلام أو التخاطب أو السمع أو الفك البصري أو صفويات

النمو أو العجز العصبي أو الانحرافات الانفعالية أو السلوكية أو تاخر النضج الاجتماعي أو مشكلات نمو الأطفال الذين يملكون في نموهم النفسي من التعديلات العلية والتأخرات الانساب الملاجية والإرشادية والتربوية استناداً الى مراحلهم العمرية وفقاً لشكلاتهم الانكسالية التي تختلف من طفل الى آخر وقد شملت البعثة ٨١٤ طفلاً يملكون اطفال القاهرة بشراحتها المختلفة في المرحلة العمرية من ٢ - ٦ سنوات

ثالثاً: الدراسة الصحية

وتهدف هذه الدراسة الى التوصل الى معايير النمو الجسمي للأطفال العينة وتمكن أهميتها في الاكتشاف المبكر والتشخيص السليم لحالات الأطفال الذين ينمون بنسب لا تتوافق مع النسب المعيارية والتعريف على جوانب خطورة الاختلاف التي قد يتعرض لها الطفل في هذه المرحلة العمرية ومحاولة تجنبها.

وقد قام بهذه الدراسة مجموعة من الأطباء المختصين في مجال طب الأطفال وطب المجتمع وتحت إشراف د . حسين كامل بهاء الدين استاذ طب الأطفال ووزير التربية والتعليم وأعدمت الدراسة على بعض الفحوصات المنخفضة كوزن الأطفال وأطوالهم وصحة الرأس وصحة الشراخ وطول القدم والارتفاع والتجسس بالأصطف الى معرفة الشارخ لبعض الأطفال من طريق توزيع الكشف الإكلينيكي على اطفال العينة كأي تسلي لخصا خارجياً لرأس والرقبة والأطراف والجهد وخلافه كذلك ملاحظة الأرض الدالة على سوء التغذية النفس نتيجة المواد الغذائية اللازمة لصحة الطفل كذلك أخضعت الام ذاتها للدراسة بهدف التعرف على تاريخها المرضي أثناء العمل وظروف ولادتها للطفل والأمراض التي عانت منها أثناء تلك الفترة.

وقد أوصت الدراسة بالآتي:

■ الاهتمام بالأم العامل منذ للشيور الأولى للاكتشاف المبكر والتشخيص السليم للحالات التي قد تؤثر سلباً على النمو الطبيعي للطفل مع توعية الأم بهجمة الوقت تحت إشراف طبي والعمية الرضاغة الطبيعية.

■ يجب الاهتمام بالمعالجة والوقاية من امراض الجهاز التنفسي اعلايا وتنوعية الأمهات بالاساليب



الاسماء

المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٣٠ يونيو ١٩٩٥

للخلفية التي يمكن من خلالها حماية طفلها من هذه الإساءات أو التخفيف من آثارها ■ الإهمام بحدوث الأطفال بدوافع وحيدة غذائية متكررة بأسماء زهيدة لأطفال الحضانة والمدارس الابتدائية علاوة على تركيز الأم بالتفدية السليمة وإهمالها في هذه السن المبكرة نظرا لما شوهد من أعراض سوء التغذية التي تنتشر بين بعض الأطفال وشملت أهم التوصيات النهائية:

أولاً: التوسع في الدراسة الحالية بإجراء دراسات تالية تنتهى إلى وضع معايير قومية لنمو الطفل المصري عن طريق التوسع في المدن المصرية، لكي يشمل مراحل عمرية أقل وأكبر حتى تغطي جميع المراحل العمرية على أن تشمل الدراسات جميع مناطق الجمهورية الحضرية والريفية والبعيدة.

ثانياً: الاهتمام برنام درجة وعي الأم بالإساءات الصحية للزينة الطفل عن طريقة إكسابها بعض المهارات المتعلقة بتثقيفه تثليث اجتماعية ونفسية وصحية سليمة وتدعيمها ببعض المعارف المناسبة التي تعينها على الالتام بالدراسات الخاصة في تربيتها وتعليمها بالقرب مراكز لرعاية الطفولة والأشوية حيث يفتقر الأسر بمعالج تلك الحالات المرضية دوراً أساسياً في إنقاذ حياة الطفل والأطفال من الآثار التي قد تكون على ذلك .

ثالثاً: تصميم برامج لتربية تمثل أساساً لتكثيف سليمة للأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة تعين الأمهات والربيع ومسر على الحضانة ومعلمات رياض الأطفال على إيجاد ظروف مواتية تسمح بتطبيق قدرات الطفل وتشجيع مواهبه خاصة في المناطق الشعبية ذات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض.

رابعاً: وضع برامج للتدخل المبكر للحد من الآثار من آثار النمو والمعرضين للمخاطر في مجالات النمو النفسي والجسمي وتصميم برامج للتربية التوعوية تناسب كل حالة على حدة والتدريب الأمهات ومسر على الحضانة ومعلمات رياض الأطفال والتعامل مع هذه الفترة العمرية على الجاه هذه البرامج.

ميرفت عثمان



جامعة المنوفية تناقش:

ثقافة وصحة الطفل المصري

الطفل

في إطار الجهود المبذولة للاهتمام بالطفولة عقدت جامعة المنوفية مؤتمراً الأول على مدى يومين تحت عنوان ثقافة وصحة الطفل، تحت رعاية السيدة سوزان مبارك، رئيسة جامعة المنوفية، وفي هذا الصدد يقول د. هادي أحمد مسمر رئيس جامعة المنوفية ورئيس المؤتمر إنه لا يوجد اختلاف بين مشكلات وتطوُّر طيف الطفرة وضبابية في الطفولة وظلل البيئة وبكثيرا لتفسير الظروف التي يعيشها الطفل المصري بصفة عامة بعد انتشار التلفزيون في كل بيت ومن منظور اهتمام الجامعة بقضايا المجتمع عقدت هذا المؤتمر الذي يهتم ليس فقط بصحة الطفل بل بثقافته أيضا.

ويضيف د. علي الفرجي نائب رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ومقرر المؤتمر بيور محاور المؤتمر حول ماذا أعدنا لطفل اليوم ورجل الغدا وماذا أعدنا للطفل خلال الأزمات الخمسين القادمة ويقدم المؤتمر نماذج لتطوُّر برامج رياض أطفال ما قبل المدرسة كما يقدم تصورا ترويجيا لاستراتيجية متكاملة تهذيب الطفل المصري للتعايش مع متطلبات العصر وأن التراث الشعبي والتقليد الحضاري على ثقافته كما يتناقل المؤتمر كيفية إعداد العاملين في مجال ثقافة الطفل وتدريبهم ونور الآداب والفنون والحرفة والإعلام في ثقافة الطفل. وعلى هامش المؤتمر عقدت ثلاث ندوات وحلقات أولى هذه الندوات نائب التعليم والمسرح والفنون والكتاب في ثقافة وإبداع الطفل المصري وفي هذه الندوة تحدث د. أحمد هيك وزير الثقافة عن مفهوم اختلاف الثقافة والفرق الذي يؤدي إلى التباين بين المواطنين مما يؤدي للوصال والتفاهم وتحسين الانتماء والاندماج عن الانحراف والأزواج وأرجع كل المشكلات التي تواجه مجتمعنا إلى عدم تحقيق مفهوم الثقافة على الوجه الكامل وأضاف د. عبد السلام عبد الغفار أن الثقافة هي نداء البيئة ولا تنبع من قبل الطبيعة والثقافة بطبيعتها محلية وأن دورى العالمة تؤدي لسيطرة الثقافة الأقوى وأن الهدف من عملية التربية الحديثة هو إعداد الطفل لمواجهة العالم من طريق اكسابه كبر قدر من المرونة والقدرة على التكيف مع الجديد مع استفاد هذا التكيف من مميزات البيئة المحلية على موهبته. ثم تحدث د. صديق عفيفي رئيس مركز الدراسات التجارية بكلية التجارة جامعة المنوفية عن طرق تحسين البيئة المادية والسلوكية والتعليمية وأوضح أن نظم الامتحانات الحالية تعتمد على قياس الذاكرة ولا تقيس عمليات الإبداع التي تعمل على بناء الشخصية وبالتالي بفر من الحرية في جميع جوانب العملية التعليمية. ورويت الدكتور حامد زهران عميد كلية عين شمس بين صحة الطفل وثقافته موضوعا من دخول الخدمات للمدرسة وبألى مؤسسات التنمية الاجتماعية والثقافية تهافت الكلمة للخدمات وأن دخول الإرشاد الناجي والعلاج للمدرسة أمر أساسي لتحقيق الثقافة لصحة للطفل وتماسك د. مراد وهبة أستاذ التربية بجامعة عين شمس بين نظم الطفل بالإبداع لم التكني والمحاكاة فعدن لا نملك رؤية مستقبلية للعملية التعليمية لمجتمعنا مجتمع نظري - يجدر ثقافتنا من الخاض

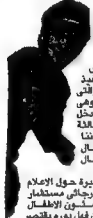
ليواجه بها لتسكين ديمما - يجب بناء المستقبل على قدم الحاضر لينحصر كمال من الحاضر وليس من الماضي. وأكد د.علاء حمودي مدير مركز ثقافة الطفل أنه الأول مرة لتناول جامعة مصرية معالجة لقضايا وصحة الطفل وإضاف أن الرؤية المستقبلية تخدم وضع الطفل أولا وطالب بتسريب وتأهيل من يتعاملون مع الأطفال أنه لا يتم تدريبهم بقدر كاف وأيضا أن تكون هناك أسام متخصصة للطفل في كتابات الإعلام والأدب.

• ورغم أن لثقافة الثانية كانت تحت عنوان التربية السكانية والرعاية الوبائية وصحة الطفل لأنها تطرقت لقضايا شتى منها ما يخص لثقوة

الأولى لتحدث د. سمير سرحان رئيس مجلة الكتاب من العناصر التي تزيد أفعالها لعملية تثقيف الطفل ووجود خطة قومية لتوجيه الطفل المصري وورث الجامعة هو الشاعرة ناع حمدي رئيسة اللجنة الوطنية بالجامعة. فهذه الكتاب تضمن حوالي ٣١٠ كتاب سنويا للطفل منهم ١٥٠ كتاب معلومات فقط والباقى القصص وحكايات فلا توجد لدينا كتب علمية. وحل د. لحنى المصري عميد أدب الطفولة العامة بيانات الطفولة في مصر موضوعا للانشات المؤثرة في مجتمع الطفولة وضرورة التفتيش للتنمية للوصول إلى مجتمع أطفال صحي وسليم ومن أهم المشاكل التي تحدث عنها زائد السائد البشرى وارتفاع معدل التسرب من التعليم الأساسي وعمل الأطفال وظروفهم الحادية. فربيع مليون طفل يعمل من إجمالي ١٦ مليون طفل تحت سن ١٦ سنة يعمل ١٦ طفلا يعمل لكل ألف طفل وتلك الأناث ٧١٪ من جملة قسوة عمل الأطفال

ومن تكبر الأنشطة عمالة الأطفال هي الأنشطة غير كاملة للتوظيف مثل التسول والبجج للحصول الموسمي والأعمال المؤقتة المخيرة وأكد جرجس أسعد مستشار وزير الإسكان أن المجلس القومي للسكان يعمل الآن لتنفيذ السياسة القومية للسكان والتي تشمل في ثلاث مراحل الأولى وهي التدخل الصحي والثانية التدخل الاجتماعي والثالثة التدخل الثقافي ويشير أيضا بدائل تعليمية وفي الأطفال بالمشكلة السكانية وعسى الطفل لبارس بها.

ودارت الندوة الثالثة والأخيرة حول الإعلام وتنمية الطفل وأوضح محمد رجائي مستشار وزير الإعلام ورئيس قطاع شئون الأطفال والمشار إلى توجة التلفزيون فيل دورا إيجابيا فقط على لقاء الضوء على ما هو موجود أم يشارك في توجيه وحل المشكلة.





المصدر :

الأهرام

التاريخ :

٢٠٠٢ ٢٥ ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ولأن سيوجه الرسالة للطفل أم المسئول أم الطفل
المبدعة أم القسرية أم طفل العشوائية أو الاضواء
الرقبية، هل التمييز بين أصبح بدلاً من الأوب أو
بشكل نورها خاصة أن تسمية عجيبة من النساء
أسماء وأسماء التي أنه أصبح من الصعب الآن وجود
رقابة من الدولة في ظل انتشار الابث المباشر وأنما
رقابة تأتي من الأسرة وتحديات بـ خافية حجازي
شباب وليس مستهدة بصوت الإلكترونيات عن
التكنولوجيا ويدها في رقابة الطفل ووجود الرقابة
حتى لا يدخل لعقول الأطفال التي لا تريد فكشفة
يمكن أن تأتي في شكل لعبة قصص أو القالة أصبحت
كثيرة متعددة بعد أن كان الكتاب فقط هو مصدرها
وفي النهاية طالب المؤتمر بشفة توصيات بتعلق
البحر منها بمشكلة الأطفال من المفرد منها حظر
تلفزيون الأطفال للخدمة المنزلية والتوعية الأسرية
بالاعتماد بالتوعية، الآثار والذكور، لتقليل الفاقد
البشري بين الأبناء عامة وفي الريف خاصة ووضع
بنود للخدمة للطفل منذ السنوات الأولى للتفتتة
ولذلك من خلال تثقيف الأم وتعليمها وتوعيتها
والاعتماد بصحة الطفل الجسمانية والنفسية عن
طريق تعليم النمو الطبيعي له أولاً ثم بعد ذلك
الاعتماد بتعليم وتثقيف الطفل خاصة في الريف
المصري وأن يهتم المسكونين عن دور الصفات
بذرية الطفل وتنمية خياله الإبداعي عن طريق اللعب
وكل الأنشطة التي يميل إليها وتناصب مرحلته
المعربة.

صفاء شاكر



المصدر :

التاريخ : ٢٠ جمادى الأولى ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مجموعة من الصغار.. تلاميذ في مرحلة التعليم الأساسي، في خمس مدارس بمصاطفة الجيزة هي: مدرسة الأورمان الابتدائية المشتركة، ومدرسة الأورمان الابتدائية التوجيهية، ومدرسة الأورمان الإعدادية التوجيهية، ومدرسة جمال عبدالناصر الابتدائية، ثم مدرسة ناصر الإعدادية بنين.

انفقوا في صوت واحد وأكثروا شكواهم من تكرار انقطاع المياه والكهرباء والرحام والتضوضاء والتلويح المستمر للمجازي.. وأجمع هؤلاء الصغار أيضا على أن في مصر ناسا كثيرين يتكلمون ولا يفهمون بمصالحنا، وأن الحكومة عاجزة عن حل مشاكل الناس.

نعم.. يبرأه الله تعالى هؤلاء الأطفال دون أن يدركوا إلى سياسيين محترلين، يتخصصون أمراض المجتمع وهمومه وأحزانه واحتياجاته.. ليتفوقوا ويساطة على كبار تهاجر مصرة السياسة والاقتصاد!!

سياسيون.. ولكن صغار!!

لا يثقون بالحكومة. ويرفضون التطبيع!!

إعداد:

أبو العباس محمد

أبريل على عتبة من تلاميذ المرحلة الأساسية بلغ تعدادها ٢٨٦ فردا تم اختيارهم من خمس مدارس بمصاطفة الجيزة.

وتركزت تساؤلات الباحث -التي أصبت بالبحث لعمية قصوى تسيرج الانتباه إليه جيدا وتامة وقراءة- على أربعة محاور:

أولا: هل الأطفال على وعي بالمشكلات والتحديات العامة والأحداث السياسية.

ثانيا: هل الأطفال على وعي بالمشكلات السياسية.

ثالثا: كيف يرى الأطفال مرحلة

وعلى عكس مسند كثير من معارف السياسة والكتابة الخطابية السياسية.. يسمون أن الأطفال طموحهم بوشاش من الناحية السياسية.. إلا ذلك تفنن من كل ما يخلق بشاير السياسة والحكم.. لا من هذه الأمور من تعلية وتحليل لا يدركها ولا يفهم بها سوى المتخصصين.

لعمد الفكر كمال المنور -استنادا للتدريج السياسي بهدنة القاهرة- بمعنى علاقة الأطفال بالسياسة، خاصة بعدما أثبت كثير من البحوث العلمية النفسية أن الأطفال يتعرضون لعملية تشكيلة سياسية مبكرة وفي مرحلة، يتكسبون من خلالها مفاهيم واتجاهات ومعتقدات تتشاكل مع هياكل أخرى، على تفصيل وتوجيه سلوكهم السياسي إثر بلوغ السن التي يتدخلون فيها مهام الرأفة المدرسية من زاوية ممارسة الحقوق وإدراك الواجبات العامة.

وفي محاولة أولية استقصائية لاختبار الطفل السياسي الأساسي للأطفال للمدى أو لتوجهاته الفكرية من زوايا للمعرف والميل والقيم، طرح الفكر كمال المنور مجموعة من الاسئلة قبل عشرين وثلاثين

الدولة، وما عقوبة مصلحهم ومخبرهم تحول الحكومة!!

ثالثا: ما مدى حضور فهم الانتشاء والديمقراطية والإبداع في ثقافة الأطفال، وأما: إلى أي حد تختلف التوجهات السياسية بين الأطفال فيما بين المدن والقرى والمستوى التعليمي!!

النتائج والمعارف السياسية

يقول البحث في أفراده ونتائجه -كما نرى الأطفال على طريقتهم- إنه عند سؤال الأطفال عن أسماء بعض الشخصيات والمؤسسات السياسية تبين من خلال لطيفات الرقعة أن اثنين ألفا واربعمائة مائة يتعرفون على ٥٠٪ مما يؤكد أن للأطفال معرفة لا بأس بها بالسياسة.

ولكن الفرق أن النتائج أثبتت أن الأطفال أكثر قدرة على تصفية شواغل انتماءهم العامة وكيفية مساهمة من تصفية مؤسسات الحكم، وهو ما يعنى أن أدوات اطلاعهم العامة تتركز في توجهها على تصفية الفرد، على الأشخاص أكثر من المؤسسات والقوى، وليس في تصفهم الإيجابي أو السلبي لشخص الحية والفساد للوضع لا يتوجهون عمدة بالبعد أو السلم إلى المؤسسات فردا يتوجهون به إلى الأشخاص القادحين عليها، ولذلك أحفل رئيس الدولة للرابعة الأولى في المنعرج ثم



وزير التعليم في الرتبة الثانية

لكن العلاقات لتظهر أن الأرقام أكدت ضخامة وهي الأخطاء بمؤسسات الحكم وكذا من يتولى رئاسة الحكومة، في نفس الوقت أعرب غالبية هيئة البحث عن مسؤولهم بالحزب الحاكم لكنه يمتنع باهتمام إعلامي كبير وبمباردة.

مشكلات ومجتمع وأسر

وتقول نتائج البحث: إنه عند قياس وهي الأخطاء وإدراكهم للمشكلات التي تعانيها الأسرة والمجتمع المحلي ثم مصر والوطن العربي، ثبت أن للأخطاء وحيا كبيرا تباين حسب المستوى المعيشي، فقد طالت المجموعة الأولى من الأطفال ذات المستوى المعيشي للتحتي: إن هناك صعوبة في الحصول على رغبة المعيشي، والتعليق، وقلة العروض من السلع التموينية وإزديادها ناكدا في الأسعار، ولدت مجموعة ثانية لإجابة

عن سؤال يتعلق بهجوم المجتمع المحلي: نادما يحدث تكرار انقطاع الكهرباء والمياه، وانعدام والضوضاء والفلح المستمر للمجازي، وسوء حالة الشوارع، وتكثف الضامة وتلوث الأمراض وانخفاض الرضى الصحي، وعدم كفاية وسائل التواصل مع ارتفاع أسعارها، وعدم وجود أنشطة للشباب وشيق الساحات الخضراء.

إسرائيل والعرب والحكومة

ومن مدى إدراك الأخطاء القضايا العربية. أكدت نتائج البحث أن الذين أجابوا عن السؤال المتعلق بالمشكلات التي تواجه الأمة العربية. ذكروا أربع قضايا وهي: القضية الفلسطينية، والخلافات العربية- الصربية،

والثقافة والتربية. ووردت عبارات بذات اللفاظ مثل: موجود إسرائيل، الخطر الصهيوني، احتلال إسرائيل للأرض العربية، اتفاق العرب على ألا يتلقوا، وقلة الحب والولادة بين العرب. وانصارا للثلاثين إنهم يريدون قضاء مصر مع شعبان عربية أخرى مضافا إلى حل مشاكلنا الاقتصادية وتحسين أوضاعنا المالية، ويعتقدون أنه رغم هذا الصراع العربي المستمر، فإن الوحدة العربية سوف تتحقق يوما!!

ولؤكد هيئة البحث: أنه عندما سأل الأطفال عما فطره لسماعه أطفالا الحجازية، أكثر حشوا للثلاثين بأنهم لم يملأوا شيئا البتة للباب، والقصة، على حد تعبير البعض، أما الذين ألقوا بعمل شبه التاريخي للعلوم ما بين كتابة موضوع إنشاء والكتابة في مجالات العاشر. وعن الطرق من معالجة لجهزة

الإعلام جميل وجه إسرائيل في أحيان كثيرة يرى الأطفال أن إسرائيل دولة غير محبة للسلام ومصدر خطر ناكدا، واستبعدت هنا العينة أية رغبة من جانبهم في الذهاب إلى إسرائيل، حيث سألوا في ذلك صبرات هتلي مثل إسرائيل تعاني العرب والمسلمين، ولا أحب أن أرى إسرائيليين يقتلون برصاص اليهود، «الإسرائيلي ظالم وخائن للمعهد»

وأما عن نظرة الأطفال إلى الحكومة. فقد أكدت نتائج البحث. أن هذه النظرة يمكنها شعور بالهش وعدم الرضا إلى حد كبير، وأن في مصر ناسا كبيرا يمكنهم ولا يهتمون بمسائلهم، وأذا قدرت الحكومة شيئا لا يستطيع الناس تغييره لانعدام الرأي الآخر، والحكومة عاجزة عن حل مشاكل الناس.

المصدر: لسياسة لثقافية



المصدر : **الإمام**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : **١ محرم ١٩٩٥**



القوة الحقيقية

سبحان اليوم الذي تحكم فيه على مسيرة الأمم وإنجازاتها، ليس على ضوء قوتها العسكرية والاقتصادية.. وليس على ضوء بريق عواصمها وفخامة مبانيتها، بل على ضوء رفاحية شعوبها ومستوى الخدمات الصحية وخدمات الترفيه والتعليم التي تقدم لمواطنيها..

وكذلك على ضوء الفرص التي تتيحها الدولة للمواطن لكسب مكافأة عالية تتناسب وحجم العمل..

أيضا على ضوء قدرة المواطنين على المشاركة في اتخاذ القرارات التي تؤثر على حياتهم الخاصة..

بالإضافة إلى مدى احترام الحكومات للصريات المدنية والسياسية.. وعلى ضوء مستوى الخدمات التي تقدم للمقاتل الضعيف والمجروح، والحماية التي تمنحها لمقول الأطفال واجسادهم الثمينة.

هذه الكلمات جزء من تقرير مسيرة الأمم الذي تنشره الأمم المتحدة للطفولة سنويا، اليونيسيف.. وهو يعتبر أسهما في ميلاد يوم تتطلع إليه بشوق.

أن القوة العسكرية والاقتصادية وبريق العواصم وفخامة المباني كلها قصور، الشيء الحقيقي أو الجوهر، هو رفاحية الشعوب والمستوى الذي تعيش فيه وأنواع الخدمات التي تقدم لها..

هذه هي القوة الحقيقية، أما القوة الأخرى فهي قوة قد تؤدي لتحطيم نفسها في النهاية، ولعل تجربة انهيار الاتحاد السوفيتي وتفككه خير دليل على ذلك.. لقد كان الاتحاد السوفيتي قوة نووية مخيفة، كان يملك عبدا من القنابل النووية التي تستطيع تحطيم الكرة الأرضية ٤ مرات.. ولم تكن صواريخه عابرة القارات تلقى عن صواريخ أمريكا، وكان يلقب جوار أمريكا وقلعة الدد للند..

ولجأة.. انهارت قوة النظام لهشة الاتحاد السوفيتي وأمريكا معا.. لماذا انهارت القوة لأنها لم تكن قوة.. انما كانت قشرة لامعة للقوة..

أن القوة الحقيقية تبدأ من الأطفال.. من تحويل عالمنا إلى مكان أفضل لحياة الأطفال وصحتهم وقدرتهم على النمو دون عوائق.. هذه هي القوة الحقيقية التي بدأ العالم يربتها أخيرا.

أحمد بهجت



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢ ١٩٩٥



حرب ضد الأطفال

معظم ضحايا الحروب الحديثة ليسوا جنودا .. ولكنهم مواطنون
أبرياء لأنقاذ لهم ولاجمل وربما لا يعرفون لماذا نشبت الحرب.
وأغلب ضحايا الحروب الحديثة من الأطفال عما تقول
اليونيسيف .
لقد قتل في العقد الماضي أى في السنوات العشر الأخيرة أكثر من
٢ مليون طفل نتيجة للصراعات المسلحة ، كما وقعت عاهات
مستديمة أدت إلى تهويق عدد يتراوح بين ٤ ملايين وخمسة
ملايين طفل .

أما عدد المشردين من الأطفال فيزيد على ١٢ مليون طفل.
لذا انقل هذه الأرقام من اليونيسيف ، وهي منظمة الأمم المتحدة
للطفولة ، وأرقام اليونيسيف ليست كل الحقيقة .. لكنها تكون
نصف الحقيقة ، وهذا يعنى أننا أمام صورة مخيفة توجع القلب .
وإنما كان المثل الشعبي يقول : يلعها الصغار ويقع فيها الكبار
.. لقد تحول المثل تحولا تراجييا إلى العكس .. صار الكبار هم الذين
يفعلونها ليعلم فيها أطفال لا حول لهم ولا قوة .

وتخبر اليونيسيف بأن الإحصاءات عن الأطفال الذين
يتعرضون لويلات الحروب شحيحة ، ولكن مكتب المفوض السامي
لشئون اللاجئين التابع للأمم المتحدة يقدر أن ١٢ مليون شخص
تركوا بيوتهم وبلانهم وتحولوا إلى لاجئين فريا من العنف وخوفا
على حياتهم ، بينما هناك ٢٦ مليون لاجئ داخلي ، هؤلاء تركوا
بيوتهم مضطرين ولكنهم لم يهربوا حدود بلادهم إلى بلدان أخرى ..
ويشكل الأطفال دون الثامنة عشرة أكثر من ٥٠% من هؤلاء وأولئك .
تقول أرقام الأمم المتحدة أن نصف عدد اللاجئين البالغ ٢٢ مليون
نسبة قد لجأوا من خمسة بلاد فقط .

من أفغانستان لجأ وتشرده ٢ مليون و ٨٠٠ ألف شخص ، ومن
إثيوبيا تشرده ٨٤٦ ألف شخص ، ومن رواندا تشرده ٢ مليون ، ومن
الصومال تشرده ٥١٠ ألف شخص ، ومن البوسنة تشرده ٢ مليون
و ٧٠٠ ألف شخص .

نصف هؤلاء جميعا من الأطفال ، تخيلوا أنتم مطلقا لاجئا مشردا
مات أبوه ، وضاعت أمه ، وتمزقت أسرته ، وصار وحيدا يواجه
مساكنه بلا مال ولا طعام ولا بيت ولا هدف ولا قوة .. إن
الذين تخم ملايين الجرمين ، ولكن أعناهم جميعا هم الذين
يشعلون نار الحروب .

أحمد بهجت



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٠٠٥



جيمس جرانث

للسنة الثالثة على التوالي تصدر اليونيسيف وثيقة هامة تصور التقدم الذي تحقق لأطفال العالم ونسائه كما تصور التكتسات التي وقعت كما تحضر من بيته التفتية وتأثيرها على المجتمعات والأفراد.

ولا أحد ينكر ان هناك انجازات تحققت من بينها الانخفاض الكبير في عدد الاطفال المفلولين وهبوط بعض الأمراض الشائعة التي تنضم الي سوء التغذية وتقتل معا كل عام أكثر من سبعة ملايين طفل صغير.

أيضا انخفضت معدلات الإضية وابطأت معدلات النمو السكاني، وتم انقاذ ملايين الاطفال من مصير ندس ينتظرهم ويتراوح بين الجوع والمرض والموت.. ويرجع الفضل في هذه الانجازات الى جهود الحكومات والجمعيات الأهلية في الدول النامية ووكالات الأمم المتحدة.

وأبضا يرجع الفضل فيها الى القيادة المهمة لخير اليونيسيف التنفيذي الراحل جيمس جرانث.. وهو الرجل الذي تربع على عرش هذه المنظمة منذ عام ١٩٨٠ حتى نهاية يناير سنة ١٩٩٥.

انكر اننى التقيت به وترك باخلى انطبعا بانه رجل قادر على ان يحلم وقادر في نفس الوقت على تحقيق أحلامه، وقد كانت أحلامه في معظمها هي توفير عالم أفضل للأطفال ولقد كان المحروم جيمس جرانث وراء عملية وضع الاهداف وحشد الموارد لتحقيقها، أيضا يرجع اليه فضل الدعوى المؤثرة عالمي من أجل الاطفال في نيويورك سنة ١٩٩٠، كما ان الفضل يرجع اليه في إقناع كثير من رؤساء الحكومات والدول على توقيع اتفاقية حقوق الطفل، وقد وقعت عليها معظم دول العالم باستثناء الولايات المتحدة الأمريكية. وسبب هذا أحيانا كبيرا لجيمس جرانث وهو أمريكي، وقيل وقاته كيوتون بحثه فيها على توقيع الاتفاقية قبل نهاية عام ١٩٩٥.

وفي حفل تأبينه في فبراير في كاتدرائية سان جون في نيويورك أعلنت هارلي كلينتون ان إحدى امانيات جيمس جرانث كانت ان يرى الاتفاقية تتحول الى إعلان مبادئ يوجه خطواتنا في القرن القادم، ويسعدني ان أعلن ان الولايات المتحدة الأمريكية ستوقع على اتفاقية حقوق الطفل بعد حفل تأبين جرانث بثمانية ايام وقعت امريكا رسميا على الوثيقة واستقرت عقائد الرجل في الدرم ومات الابن الروحي للأطفال فانذخ الاطفال بحياته كما انقلبوا بموته.

أحمد بهجت



المصدر : **الإسلام**

التاريخ : **٢٠١٩**

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الأطفال يسهون في حماية البيئة

وفي الأسبوع الماضي اختلعت لجنة تنمية حي الدقي التي ترأسها السيدة نيلي موسى الدورة الأولى من البرنامج التي استغرقت شهراً لجموعات من أطفال أحياء الحيثية، وممن عقدت من خلال معسكر يهدف أسبوعاً للتحالف الزراعي تحت إشراف محمد العلاء مدير التحف وحضره.

كل من سفير فكتة، وجرم بلخير سبريلانكا وممشاركة السفيرة الهولندية وقاموا بتوزيع الجوائز والحوافز على الأطفال المشاركين. وقالت سهيبة السلاوي عضو الجمعية إن الأطفال قاموا بتنظيف المنطقة الواقعة أسفل كوبري ١٠ أكتوبر، ومارسوا هوايات متنوعة للفن والرسم والموسيقى. وقالت: إن ليلى تكلأ رئيسة الجمعية أن برنامج «تنشئة البيئة» يطبق في حي الساحل تحت إشراف أحمد طه عضو مجلس الشعب وسيطبق في بورسعيد والمينا والشرابية.

فوزى عبد الحليم

السلوك الإيجابي نحو البيئة يجب أن يبدأ منذ الصغر، والعلاقة الطيبة بين الإنسان والبيئة يجب أن تنمو وتتصل مع نمو الإنسان ذاته. هذه المقولة الجادة بدأت تترس في نفسها على واقع العمل الدئلي في مصر لاسيما مشروع «تنشئة البيئة» الذي تقيمه الجمعية الخيرية للحفالة على البيئة، والذي يعتمد على تجميع الأطفال من مواقع مختلفة وشرائح إجتماعية والثقافات متباينة وخلق نوع من التجانس فيما بينها من خلال العمل الجماعي في حماية البيئة. وهو العمل الذي يتعاون في زرع الأشجار وتنظيف وتجميل الشوارع والميادين، مسبوقاً بمحاضرات من متخصصين ومتطوعين في أهمية حماية البيئة من التلوث. مسجوباً بالأنشطة الترفيهية المتمثل في إقامة المسكرات الترفيهية والأنشطة الرياضية. مسجوباً بالتعاون والشراكة من بعض الفئات والشركات التي وجدت في هذا العمل رسالة جادة إلى جوار عملها المعتاد.



الطفاة بين عشية وضحاها يقيمون المهرجان الربيع



في الساعة الخامسة مساءً، انطلق حفل افتتاح المهرجان الربيعي الذي تنظمه جمعية الطفاة في مدينة جاردن سيتي، والذي يهدف إلى تعزيز الوعي الثقافي والفني لدى الأطفال، وذلك من خلال تقديم مجموعة متنوعة من الفعاليات والأنشطة.

وقد تم افتتاح المهرجان بحضور عدد كبير من المسؤولين المحليين، الذين قدّموا كلمة ترحيبية، مؤكدين على أهمية هذا الحدث في تنمية المواهب الشابة.

وتتضمن الفعاليات المزمعة خلال المهرجان عروضاً مسرحية، ومسابقات فنية، وورش عمل إبداعية، بالإضافة إلى عروض أفلام تعليمية.

ويهدف المهرجان إلى توفير بيئة مناسبة للأطفال للتعبير عن أنفسهم، وتطوير قدراتهم الإبداعية، وتعزيز قيم التعاون والتسامح.

وتتوقع جمعية الطفاة أن يحقق المهرجان نجاحاً كبيراً، وأن يكون فرصة مثالية للأطفال للتعلم والتطوير.

من بين الفعاليات الرئيسية التي ستقام خلال المهرجان، يمكن ذكر عروض المسرحيات التي تم إعدادها خصيصاً لهذا المناسبات، والتي تتناول قضايا اجتماعية وثقافية هامة.

بالإضافة إلى ذلك، ستقام مسابقات الرسم والتلوين، والتي تهدف إلى تنمية المهارات الفنية لدى الأطفال، وتعزيز قدراتهم الإبداعية.

وتتضمن الفعاليات أيضاً ورش عمل إبداعية، حيث سيتعلم الأطفال كيفية صنع أشياء جميلة من مواد بسيطة، مما يساهم في تنمية مهاراتهم الحركية والإبداعية.

ويهدف المهرجان إلى توفير بيئة مناسبة للأطفال للتعبير عن أنفسهم، وتطوير قدراتهم الإبداعية، وتعزيز قيم التعاون والتسامح.

وتتوقع جمعية الطفاة أن يحقق المهرجان نجاحاً كبيراً، وأن يكون فرصة مثالية للأطفال للتعلم والتطوير.



تطور حركة رأس الطفل في مراحل نموه

المشي عند الطفل يجب أن يتم التحكم في حركات الرأس بطريقة صحيحة سليمة. والتحكم في تحريك العنق والرأس هو بداية الخطوات الأساسية للمشي بطريقة سليمة. ويجب على الأم مساعدة الطفل على كيفية التحكم في حركات الرأس على أناس صحي سليم. مع الأخذ في الاعتبار أن عضلات الطفل الصغير لم تتطور وتتمتع نوما كاملا - فعلى الأم الامتناع بالطفل حتى لا يقع على قعر عضلات الرقبة عند الطفل - وبعد شهر من بداية تعلم الطفل بعض الحركات البسيطة يجب على الأم تحريك راسه ببطء أمام عيني الطفل حتى يقوم الطفل باليد في تحريك راسه - وبعد شهرين في ثلاثة يجب تدريب الطفل على محاولة الجلوس تدريجيا وهو في وضع الرقبة على ظهره فيهدأ لمساعدته على تقوية عضلات العنق - مما يؤدي بدوره إلى جرح رأس الطفل إلى الأمام بطريقة جاذبة. وبعد مرور ثلاثة أشهر يتم وضع أي لعبة صغيرة ملونة أمام عين الطفل وهو في وضع الجلوس على الأرض - فيقوم الطفل برفع الرأس قليلا حتى يتمكن من رؤية اللعبة التي يتحرك أمامه - وفي بداية الشهر الرابع من عمر الطفل فإنه يستمتع بالجلوس مستندا على أي شيء حتى لا يقع ويقوم بالانظر إلى الأشياء المحيطة به وفي بداية الشهر الخامس من عمر الطفل فإنه يجب على الأم محاولة اللعب مع الطفل لأشياء القادرة للاحتفاظ برأسه ورفع الرأس - ويقلع بعض حركات الدوران الخطيرة. وينصح الأمهات أن إذا لم تتطور حركات رأس الطفل بطريقة سليمة فإنه يجب الامتناع عن تحريك الرأس ورفعها بشكل متكرر حتى لا يتسبب في إصابة الطفل بالتهتكات العنقية. وفي الشهر الرابع من عمر الطفل يستمتع الطفل في تحريك الرأس وهو في وضع الجلوس ويستطيع التحكم بإيديه أيضا عند القيام بأي حركات مفاجئة. وفي الشهر الخامس من عمر الطفل يكون التحكم كاملا في حركات الرأس ويستطيع الجلوس بفرحة دون مساعدة الأم - ويحفظ بتوازن راسه مع وضع ثوب الكتفيتين. وفي هذه الشهر الخمسة من عمر الطفل فإن الأمعاء - العضلات للفتحة في جسم الطفل وخاصة في منطقة السائلين تكون من القيام ببعض الحركات مثل الجذب والوقوف تدريجيا لمشي كحركة الأخيرة - ولبدء عملية

وهذا التناوب والتناهي يكون بداية تطور حركات رأس الطفل بينما وشمالا ومنها يصل الطفل إلى الشهر الرابع من العمر فإنه يستطيع التحكم في حركة الراس وذلك بمساعدة على التحكم في كافة حركات الجسم ومنها يصل الطفل إلى الأسبوع الرابع من عمره - فإنه يلاحظ أنه يبدأ في تحريك راسه ليليا ناحية كلف الأم - ويبدأ أيضا برفع راسه ليليا عند الولادة على بطة أو مسندته ويبدأ التحكم تدريجيا في حركات الرأس ويخلل الشهر الثاني من عمر الطفل يبدأ التحكم تدريجيا في حركات الرأس ويستطيع الطفل رفع الرأس عن مسندته ويستطيع لمسدة لسان وهو في وضع

الجلوس وقد يكون ناشئا على بطة ولكنه يكون في حاجة مسندة إلى أن تقوم الأم بسند الطفل من ظهره وفي منطقة العنق - ويبدأ الطفل في رفع راسه فإنه يستطيع تمييز بعض الأشياء المحيطة به - لقد يقوم بتحريك رأسه أو جسمه ناحية بعض الأشياء التي تدور حوله - أو توجه برأسه تدريجيا أو يحرر عينيه ناحية الضوء.

وفي بداية الشهر الثالث من عمر الطفل فإن الطفل تكون لديه القدرة على رفع رأسه في أي اتجاه وهو جالس على الأرض وفي هذه المرحلة من العمر فإنه يكون بإمكان الطفل التحكم في حركة الرأس وفي نهاية الشهر الثالث من عمر الطفل يستطيع تحريك الرأس ورفعها تدريجيا عن مسندته الجسم وهو راقد على ظهره - وفي الشهر الرابع فإن الطفل يستطيع التحكم في تحريك الرأس وهو في وضع الجلوس ويستطيع التحكم بإيديه أيضا عند القيام بأي حركات مفاجئة. وفي الشهر الخامس من عمر الطفل يكون التحكم كاملا في حركات الرأس ويستطيع الجلوس بفرحة دون مساعدة الأم - ويحفظ بتوازن راسه مع وضع ثوب الكتفيتين. وفي هذه الشهر الخمسة من عمر الطفل فإن الأمعاء - العضلات للفتحة في جسم الطفل وخاصة في منطقة السائلين تكون من القيام ببعض الحركات مثل الجذب والوقوف تدريجيا لمشي كحركة الأخيرة - ولبدء عملية

تؤكد دراسة علمية للأخصائي الأمريكي جيمس براون بجامعة ميرلاند الأمريكية أن التحكم في حركات رأس الطفل حديث الولادة هي إحدى الخطوات الهامة التي تؤكد نمو وتطور الطفل بطريقة طبيعية وتؤكد الدراسة أيضا أن بداية حركات الرأس بعد ولادته تحتاج اعتمادا كبيرا على درجة انقباض الأم لهذه الحركات حتى يستطيع الطفل الاعتماد على نفسه في كافة حركاته الطبيعية. وتشير العديد من الأبحاث العلمية التي أجراها فريق من أخصائيي طب الأطفال بجامعة شيكاغو الأمريكية أن تعلم الطفل حديث الولادة لتحريك رأسه قد لا تكون العلامة الأولى لبداية نموه وتطوره - بل أن أول خطوة للمشي للطفل تعد أول وأهم علامات النمو والتطور عند الطفل حديث الولادة وأن الطفل لا يستطيع البدء في تعلم المشي من التحكم في حركات الرأس وعلى هذا فهناك علاقة وثيقة بين الحركتين - للشي وتحريك الرأس - ومن المعروف أن بداية التطور والنمو تبدأ بحركات الرأس ثم تتد إلى باقي أجزاء الجسم - وهذا يعني أن التحكم في حركات الرأس هو أساس تطور ونمو الطفل - وهذا بدوره يعطي الطفل الفرصة الكاملة للمشي والجلوس والوقوف والجري والقفز وكافة الحركات الأخرى.

ومن المعروف أن الطفل حديث الولادة يحرر رأسه في الاتجاه الذي يشاءه عند وضعه على ظهره أو على بطة - ولكنه يتحكم في حركات رأسه حتى يستطيع القيام بالحركات الأخرى الأساسية - ويجب ملاحظة حركات الرأس والعنق في جميع المراحل المبكرة للطفل منذ الولادة. ويؤكد العديد من الدراسات والأبحاث العلمية أن رأس الطفل بعد ولادته يمثل حوالي ٢٥ ٪ من طول جسم الطفل وهو إلى ٣ ٪ من حجم الجسم وبعد الولادة تكون استدارة الرأس أكبر من حركة واستدارة منطقة الصدر - ولكن قبل أن يصل الطفل في عالم الأزل من العمر فإن عضلات استدارة كل من الرأس والصدر يكونان متساويان تقريبا

مريم أبو رية



صداق كل عام

٢ / امليون طفل في المصيدة !

الإدارات التعليمية تواجه الأعباء رياض الأطفال

زمان كان الأب يفرح عندما يبلغ طفله عمر المدرسة .. الآن كلما كبر الطفل
عاما يضع الأب يده على قلبه خوفاً من الدوامة التي تنتظرة وهو يطوف بملف
طفله على المدارس الخاصة والحكومية .. لقد أصبح العبور إلى الحضانات ورياض
تحقيق :

محمد أمبابي

المقدمة

وهذه هي التفاصيل

منذ مجال للاستغلال خاصة قد بدأ
من الخامسة نزولا إلى الأربع سنوات

بدلاً من أن يكون ٤ سنوات في المدارس
الرسمية و٢ سنوات ونصف للخاص
العربي والعلف

ولاشك إن هذه التغيرات تجعل

ولي الأمر لا يثق في أي مدرسة يتقدم
إليها بأوراق ابنه .. ولكي يضمن له في
نفس الوقت مكاناً في أي من تلك
المدارس لتكون النتيجة أنه يتقدم

بصور من أوراق ابنه لأكثر من مدرسة
ويؤدي ذلك في النهاية إلى قبول الطفل
في عدة مدارس .. وفي نفس الوقت
يؤدي إلى رفع سن القبول بتلك
المدارس لكثرة عدد المتقدمين إليها ..

وكثيراً ما يمدد أولياء الأمور أيدئاً من
مخافة المدارس عند مقابلة الطفل بولي
الامر ويتقدم أهما اختاراً كأنه يتقدم
للكثيرة .. بل ويرغب الطفل بولي

الامر .. ويكون هذا الاختيار حجة
لرفض كثير من الأطفال المتقدمين في
حين أن الهدف منه التأكيد من صلاحية
الطفل عقلياً فقط

تقبل سهام بدوي : للأنف نسبة
ويشعر الأطفال بمواء بالمدارس

الرسمية العربي أو اللغات ثلاثة
لاتقبل ١ إلى ٢ بالنسبة للمدارس
الخاصة .. ولهذا الفن تشجع

المدارس الخاصة على أسس أنها
تتحمل عبئاً كبيراً عن المدارس
الرسمية .. ولكن رغم هذا التشجيع

واقبل الناس على تلك المدارس لأنها
لا تتحمل حتى الآن عن بعض التغيرات
التي تجعل ولي الأمر يشعر بأنه قد

خدم .. وعلى سبيل المثال قد يلجأ
أولياء الأمور عند التقديم لابنتهم
ويعد دفع القسط الأول أن المصروفات

التي أعطت عنها المدرسة عند التقديم
مخالفة تماماً للواقع وأكثر بكثير مما
تتطلبه المدرسة بعد ذلك

رفض القف

أيضاً .. هناك مدارس تتعامل في
قبول طلة الطفل المتقدم للرياضة في
ولف مبالغ مفرطة أو تطلب المالك دون أن
تقدم أولى الأوراق لذلك على أسس

إن السن قد لا تكون مناسبة بسبب
الضغط الشديد على المدرسة .. وأما
كثرت السن مفرطة في جميع المدارس

بإتباعها الرسمي والخاص لا كان

مع بداية شهر يونيو من كل عام
يبدأ التقديم لأولياء الأطفال .. ويبدأ
مع صراع أولياء الأمور مع المدارس

ومحاولات الفداء والمخالفة وزيادة
المصروفات والمساومة في تسلم أوراق
القبول .. وهكذا يدور ولي الأمر

السبع نوبات حتى يجد مكاناً لابنه في
أي حضنة ..

ليس هذا فقط .. بل يمتد تأثير ذلك
إلى المستويين الأسري حيث تسبب لهم

تلك المشكلة صداماً مستمراً لعدة
الشهر حتى يستقر العام الدراسي .
والسؤال الذي يطرح نفسه هذا

الطلب .. إلى متى سيتزايد تلك الصورة
المتكررة والملة والتي تحدث كل عام
والتي تدمر أولياء الأمور وتذهب

المدارس تتحكم فيهم وتطلب
ظهورهم .. ليست هناك ضوابط تقضي
على تلك الممارسات والتصرفات غير
المقبولة ؟ ..

وأول أن نجيب عن هذا التساؤل
نوضح أننا سهام بدوي الوجة برولش
الأطفال الصورة بشكل عام وكيف

تصرف المدارس .. وإلى أي حد يصبح
أولياء الأمور في شيق من أمرهم وهم
يعيشون هذه الفترة العصيبة من
حياتهم في موسم التقديم لابنتهم بدوي



رحمة لى انسان لا يدرى الظروف الاقتصادية لأرباب الأمور

مشكلة المشاكل

ويؤكد طالت اللشى الوكيل الأول وزير التربية والتعليم بالقاهرة ان مشاكل القبول بدور الحضانات متشابهة وتسبق صداعا وأرباكا في مثل هذا الوقت كل عام .. فهناك نوعان من المدارس .. المدارس التجريبية للغات وفي مدارس حكومية .. وهذه المدارس هي مشكلة المشاكل لأن مصروفاتها

محدودة بالنسبة لغيرها من المدارس الخاصة فلغات لا تقبل عليها يوافق حد المقول .. وعلى سبيل المثال في العام الماضي تقدم للقبول الأول حضانات بهذه المدارس وعددها بالقاهرة يزيد على

٧١ مدرسة ١٢٢ ألف طفل ومعلمة في حين أن الأماكن المتاحة بها لا تزيد على ٤ آلاف و ٤٦٠ مكانا بواقع ٤٠ تلميذا في الفصل الواحد ..

ويحدث ذلك لأن تلك المدارس تعتبر نوعية متميزة من التعليم والادرس ملتزمة بالكفاءة ومصرفاتها قليلة ومدرستها من خروبيج كليات رياض الأطفال والمفترون بأجساد التروى .. ولهذا فإن تلك المدارس تعتبر مصدر صداع للجنة حيث يلجأ أرباب الأمور غالبا للأصناف المأثورة لعلها لا يتأخر من تلك المدارس وتواجه كل عام أن تصدق لهذه الأساليب .. ويتم عند

عدة اجتماعات مع مديري هذه المدارس ومديري مداخل رياض الأطفال بالادارات التعليمية للتأكد على الالتزام بالقرارات ولقد قدمت لها الدعم السببي والسمن والترتيب التتالي للسمن والالتزام بالكتابة وعدم قبول أى مبلغ أو تبرعات من أى

نوع .. ول العام الماضي تم تحويل أكثر من أربعة من مديري تلك المدارس للتدقيق بل تم إبعادهم عن العمل بالمدارس التجريبية لعدم التزامهم بالأسس والقواعد السبلية وقبول تبرعات من أولياء الأمور ..

وهكذا .. رياض الأطفال الخاصة بالمدارس الرسمية العلمية وفي بعض مدن من المدارس التجريبية .. لكن البعض لجأ للأساليب القديمة حينما لا يجد فرصة لاجاز إلى تلك المدارس وإذا أصدرنا تعليمات لجميع مديري الإدارات التعليمية لتطبيق التعليمات بالقبول بهذه المدارس لإتاحة الفرصة للقبول الشكافية للجميع ولقد قدمتها شرب السمن والحد

الادرس للقبول بهذه المدارس والمدارس التجريبية ٤ سنوات .. وما يتم تنسيق أول المتقدمين يتبقى في يوليو بعدها مع إجراء تنسيق ثان فيديال من ٨ وحتى ٢٢ يوليو بهدف ضمان الأماكن الشاغرة في بعض المدارس .. وهناك تنسيق ثالث من أول أغسطس

ويؤكد مدير إدارة المدارس أن هذه الطريقة تستصعب مشكلة تحكم المدارس في أولياء الأمور وترجعهم في نفس الوقت وتقال كثيرا من مشكلة التبرعات وغيرها .. المهم أن ول الأمر لا يخشى شيئا وستقف الإدارة بجواره وصالحه وصالح غيره .. وما يساعد على نجاح التجربة أن الإدارة لديها أعضاء كامل عن جميع الفصول والأماكن الشاغرة في دور الحضانات ورياض الأطفال بالمدارس التتمة لها جميعا .. وهذا لا يترك فرصة لأي مدرسة للتلاعب أو السطوة ..

التنسيق بالادارة

ول إدارة غرب القاهرة التعليمية تؤكد اصلاح إبراهيم مدير عام الادارة ان هذه المشكلة الازلية كانت في حاجة ماسة الى الحسم حتى يتبين الصداع وتختفي بعض التجاوزات التي تطرحها مصروف بعض المدارس التي تقوم بها وهي لا تدرى ول نفس الوقت لا تجعلها عند حسن ظن ول الأمر الذي يكون مضطرا لقبول تلك الضغوط ليجد أن يضمن مكانا لابنه بأي طريقة ..

من أجل هذا كله - والكلام مازال

لمدير إدارة غرب القاهرة - فل عملية تنسيق دور الحضانات الخاصة بالمدارس الرسمية تقوم بإجرائها داخل الادارة حتى تضمن ألا يحدث أى تلاعب ويتم ذلك في غاية الدقة وتساء على احتمالية شذلية لجميع المدارس والأماكن المتاحة لها ..

أما بالنسبة لعملية القبول بدور الحضانات بالمدارس الخاصة التابعة للادارة فقد تم تشكيل لجان من العاملين يقسم رياض الأطفال بالادارة .. وهذه اللجان تم توزيعها

على المدارس لحضور عملية تلقي طلبات الأطفال عند فتح باب القبول وذلك لمنع أى تجاوزات يمكن أن تحدث منذ البداية ول من المنهج كما يقولون

التبرع لى مخالفة

ول إدارة الساحل التعليمية يقول مديري عبد العزيز مدير عام الادارة .. لقد بدأت أواجه المشكلة بحسم شديد .. ولهذا فالتى التبرع لى مخالفة من أى مدرسة في موسم التقديم للخصائات .. بل اننى استعين بمصديق من إحدى الجهات الرقابية لمناقشتي في ذلك .. وأعددتا مبلغ مالية عليها علامات معينة .. وأى مدرسة تطب تبرعات تلبية أو عينية من ول الأمر وتقتطع هذا الطعم سوف يكون حسيابها سييرا .. وإن تكون هناك

بريق الإغراءات

وهناك بعض المدارس التي تقرر إلباء الأمور بأهلها تستعين بمدرسات اجنبيات وديانا ول الأمر بأن المصروفات مرتفعة جدا من أجل تزويد هؤلاء الاجنبيات وبالرغم من أنهن غير مؤهلات تربويا مثل المعلمات المصريات .. وكذلك المصروفات الرهيبه التي يطلبها بها ول الأمر عند التقديم لابنه في المدارس الخاصة فهرب إلى المدارس الحكومية ولكنه يلقاها مرة أخرى بأن المدارس الرسمية لا تقبل السن الصغيرة لأن الضغط الشديد

على تلك المدارس يكون سببا مباشرا في ارتفاع من القبول ورياض الأطفال بها ول ١١ سنوات ١١ لغيرها في بعض الأحيان فيجود ول الأمر أن ليست عن مكان لابنه في أى مدرسة خاصة لغيره ذلك أن زيادة الضغط على تلك المدارس أيضا فترتفع بالتالى من القبول بها ويضطر ول الأمر لقبول المصروفات الزائدة بها غل مضى ..

وبعض أولياء الأمور يبرجون وراء أغراء ارتفاع مصروفات بعض المدارس على أساس أنها تقدم خدمة متميزة ثم يعلمون بعد ذلك بأنها لا تختلف عن غيرها من المدارس ..

مواجهة المشكلة

أذن .. متى تختفى تلك المشاكل التي تسبب الصداع لأرباب الأمور والمتساويين أيضا .. المستحسنون ببعض الإدارات التعليمية بدلا بالقبول يواجهون هذه المشكلة ويصعوبة حاسمة حتى يتبينوا ما يحدث من تطويع لمصروف العمل بسبب تلك التصرفات التي تحدث من بعض المدارس غير المستوية .. وهناك بعض الأمثلة :

● تجربة ناجحة طيها محمد الطويحي مدير عام إدارة المدارس التعليمية وتنقضي في أن أى مدرسة رسمية أو خاصة تطالب تبرعا عند قبول ماله الطفل أو ترضي مثل الطفل إذا لم يوافق ول الأمر على دفع هذا التبرع أو تدير أى إعانة مالية أو عينية فلان الإدارة التعليمية ترفض بنفسها في هذه الحالة وتسلم ملف الطفل وتقدمه ويحوله عملية التنسيق في المدرسة التي يرغب ول الأمر في إلحاق ابنه بها .. وبغض الطريقة سيتم إذا طلبت المدرسة أى مبلغ أو تبرعات عينية أو حالة تحويل إلى تلميذ من مدرسة لأخرى .. حيث تقوم الإدارة بنفسها بإجراءات التحويل سواء من تلك المدرسة أو إليها ..



المصدر :

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أكتوبر ١٩٩٥

وحتى ١٥ أغسطس وذلك لشلل اى
امكان خالية في اى مدرسة من هذه
التوعية .

أما بالنسبة للمدارس الخاصة

فهناك تعليمات بأن تلتزم تلك المدارس
بالتنسيق حسب الترتيب المنازل لمن
التقديمين . والا تعتمد الادارات
التعليمية كشوف التنسيق اذا لم يكن
هناك التزام من جانب المدارس
بالشروط المذكورة . وهناك تعليمات
أفشا لديرى الادارات التعليمية بأن
يتلقوا شكاوى اولياء الامور الذين

تطلب منهم المدارس اى تبرعات او يتم
رفض ملفات أبنائهم والتحقق الفوري
في هذه الشكاوى والزام المدارس
بقبول الملفات مادامت الشروط متوافرة .
في المطال المتقدم ودون اى مساهمات .

أطفال ولكن ضحايا

لا نقتلوا البراعة

سيد ياسين تصوير : فاروق الخادم

●● انطلقت من البداية . وراء طيش النزوة . وصارت تستقبل عشيقها في منزل الزوجية . حتى فاحت رائحة خيانتها بين الجيران وأصبحت مضفة في الأنواء فترك زوجها صلت اللين بأميابة . وأقام في بهتيم بالقليوبية . فلم يعالج ذلك القتل المتصل في طباعها ولم تملح صلتها بالشقيق ، التي وعدا بالزواج أن قتلت زوجها .

ما أبشع الجرائم التي ترتكب ضد الأطفال ..! فالطباع البشرية السوية تحتم علينا التأثر إلى حد البكاء إذا رأينا طفلاً يصرخ متألماً من شدة عقاب أبيه أو معلمه .. فما بالنا .. إذا سمعنا عن أم تقتل طفلها البريء من أجل شهوة الخيانة ..

وقرأنا عن رجل تجرد من الرحمة واغتصب طفلة لا حول لها ولا قوة - بعد أن قتلها ورأينا وحشاً بشرياً يهذب طفلاً ويسجنه بلا طعام يوماً كاملاً حتى يضمن عدم هروبه من العمل . بالطبع هي جرائم تقتل براءة أطفالنا وتؤلم ذاكرتنا عن أيام طفولتنا الجميلة التي استلأت بأمان والأمان .

وفي هذا التحقيق دعوة لكل المسؤولين في بلادنا لحماية الطفل بدنياً ونفسياً واجتماعياً ..



المصدر :

أهـ

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٩٩٥ - ١٤١٦ هـ

رغبة المتهمة في الاستيلاء على غرفتها ورفضت الأم الإنصياح لها فقامت بالانتقام عن طريق إستكراج الطفلة أثناء زيارتها ليلا لدورة المياه ، ثم ارتكبت جريمتها البشعة ووضعت الطفلة في الحقيبة وألقت بها في صندوق القمامة بالطريق العام .

ضحية الختان

●● وفي مستشفى الخيلة . قام طبيب معروف . بإجراء عملية ختان لطفل يدعى علي «٨ سنوات» ولم يستخدم البنج وإنما استخدم ممسلاً للعضلات وعمل على ارتخائها مما أدى الي توقف عضلات قلب الطفل . وولادت في الحال . تم إبلاغ النيابة بهذا الفعل الشنيع الفادح فتولت التحقيق مع الجراح الذي حاول نفي التهمة عن نفسه وعندما استدعى عصام حسب الله وكيل

أمسك برياط عتقها ولله حول رقيبها . وشدد عليه بقوة . فتمكنت من الإفلات منه . وجرت إلى أحد الغرف فأسرع خلفها لمنعها من خلق اليباب . ثم ألقى بها على الأرض وكنم أنفاسها بيديه وشل مقاومتها ولم يتركها إلا جثة هامدة ثم إعتدى عليها .

طفلة في صندوق

قمامة

●● وهذا مثال لامرأة تجرعت من العاطفة والرحمة .. وثبتتها شهوة الانتقام إلى القتل . في مدينة شبرا الخيمة . خربعض المواطنين على حقيبة ملقاة داخل صندوق القمامة بمنطقة بيجام فتم إبلاغ الشرطة بالواقعة ، فتقدم رئيس فرع البحث الجنائي للتحقيق الحقيقية . فعثر بداخلها على جثة طفلة عمرها لا يزيد عن «٥ سنوات» ترتدى بنطلوناً «ويتشبيرت» فسارعت المباحث إلى كشف غموض الحادث وتبين من تحريات العقيد «محمد رحيم» مفتش الوزارة أن الجثة للطفلة «رانيا السيد محمد» وقد أشارت أصابع الاتهام إلى سبيبة تدعى أمل محمد خليل وبينما تم القبض عليها . إهترت بتفاصيل الجريمة وأخبرت بأنها تسكن في غرفة بجوار أم الجنى عليها وقد نشبت بينهما خلافات حادة بسبب

فلم تتردد في فس السم له في كوب من الشاي ، ولكن عناية الله أنقذته ونجا من الموت بأعجوبة . ولما فشلت محاولة قتل الزوج حضنها الشيطان اللعين على قتل طفلها وأحضر لها الجرعة اللازمة من السم ، فتناست عاطفة الأمومة . ووضعت الأم لصغيرها «٤ سنوات» في كوب من عصير الجوافة . فلما شربه تولى على الفور وإكتفى الزوج عندما علم بذلك أن طردها من البيت ، ولم يبلغ عنها . فلجأت إلى الشقيق تحاليفه بالزواج كما وعدا حينما رفض الزواج منها سلمت نفسها للشرطة واعتبرت بكل الجرائم ، التي ارتكبتها من البداية إلى النهاية والفضيحة هي الطفولة والبراعة .

قتل واغتصاب طفلة !

●● وهذا لشئ بشئ أعنته الفريزة في لحظة .. عندما ذهب إلى مسرح الجريمة - لم يقصد القتل ولا الاغتصاب وإنما كان يريد العون من أهل البيت . ولكن الصدفة جعلت منه مجرماً حيث طلق أبواب فلم يجد سوى شغالة لم يتجاوز عمرها ١٢ عاماً تحايل عليها فسمحت له بالدخول في الشقة . ولما طم بخلو المكان . أراد أن يقراها . فصرخت بشدة ووضعه يده فوق نفسها لمنعها من الصراخ . فلم يستلح ذلك .



المصدر :

١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

جراحية . وعندما تماثل الشفاء قامت الثيابة باستجوابه فلخبر من تفاصيل الجريمة التي هزت الرأي العام لخشية مرتكبها .

تعذيب صبي

●● في فجر إحدى الليالي سمع أهالي منطقة الشرابية أصوات إستفاثة لطفل من داخل ورشة خراطة بشارع ترعة الجلاء فقاموا بإبلاغ الشرطة بالواقعة . انتقل إلى مكان الإبلاغ العميد إسماعيل الشاهر رئيس مباحث العاصمة على رأس قوة وتحطيم باب الورشة ، وفوجئت القوة بصبي يدهي ياسر السيد سيف ١١ سنة مقيد اليدين والقدمين ، وفي حالة إعياء وزهر شديدين كما تبين إصابته بكسر في الفك العلوي ، وأثار ضربه في أنحاء مختلفة من جسمه

من الأم . ولا أدرك أن الطفل لا يستطيع السير على قدميه . حمله إلى زوجة أبيه وتصادف وجود صه الصغير في البيت فاتفق معهما على عدم تبوح الخبر مقابل تعهده بمعالجه رغم صعوبة الحادث . ولكن إحدى الجارات بدافع الخوف على حياة الطفل قامت بإبلاغ الشرطة ، وليكن ما يكون حتى لو ترتب على الإبلاغ أشد أنواع الأذى لها وتم القبض على الميكانيكي وزوجة الأب وعمة الطفل ، وبقيل الطفل إلى المستشفى حيث أجريت له عملية

نيابة حوادث جنوب القاهرة طبيب التخدير قرر الطبيب أن الجراح لم يستخدم البليج المتعارف عليه ولم يطلب منه الجراح المساعدة في التخدير . وأنه لفت نظر الجراح ٤٥ سنة إلى أن استخدام مصمل الفضلات بدلاً من البليج . يمثل خطورة . إلا أنه لم يهتم بكلامه . ونفذ ما دار في رأسه وكان اللطال هو الضحية .

شروع في قتل

●● بدافع من الشفقة قام ميكانيكي . بلفخ طفل في العاشرة من عمره ، وتركه يتولى

☐ أم تقتل طفلها إرضاء للعشيق

☐ رجل يغتصب طفلة بعد أن قتلها

☐ ميكانيكي يعذب صبياً يوماً كاملاً



المصدر :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٩٨٥

الإعتداء عليهم . مراعاة لضعتهم
وعدم ملائمتهم على المقاومة
والدفاع عن النفس مثل الكبار .
ويجب أن يلتزم بتقليد العقوبة
بقيام النيابة والقضاء بالفصل في
الجريمة على وجه السرعة ، لأن
سرعة إنتزال للجزاء الجنائي من
أهم عوامل الردع ، ولكن حينما
ترتكب الجريمة ويصل فيها بعد
سنتين أو ثلاث ، فإن عامل الردع
يفقد مضمونه وتعود الجريمة مرة
أخرى . أشد مما كانت عليه ☐

تربية من البيت والمدرسة أو سوء
توجيه من خلال وسائل الإعلام .

عيوب المجتمع

● ● ويستطرد أستاذ علم
النفس ياداب القاهرة ، قائلا .

- ويساعد المجتمع على
إرتكاب الجريمة أو مثل هذه
الجرائم . عن طريقين . أولهما أن
أجهزة المجتمع لم تدم في الأفراد
الاتجاهات اللازمة لمنع الجريمة أو
التصدي لها . وهذا يعني غياب
قدرة التصدي للجريمة في أي
صورة من صورها . وحتى الذين
يريدون التصدي يخافون من
إحتمالات التصدي عليهم . أو
التعرض للإضطهاد أو أن يلاقوا
سلبية وإهمالا من رجال الشرطة
والسلطات العامة .

وأما الطريق الثاني فهو
المتعلق بإداء جهاز الشرطة
كجهاز أمنى فقد يعتمد في بعض
الأحيان على الصدفة في ضبط
الجريمة ويتبع أساليب عشوائية
بالية .

عامل الردع

● ● ومن خلال رؤيتنا للجرائم
التي ترتكب ضد الأطفال في
الآونة الأخيرة . بات لزاما على
الشرع . أن يلفظ من عقوبة



العرب

المصدر:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

١٠ يوليو ١٩٩٥

٦٠٪ من أطفال الفلاحين أميون

اثبت الباحثون لمصر المطيع في دراسة له حول «الفواكل» والتأثير الطلاء أن نسبة أمية أطفال الريف تصل إلى ٦٠٪.. وذلك رغم الجهود المبذولة في السنوات الأخيرة ولا حظت الدراسة أن التصوير في خطة استيعاب الأطفال الذين يبلغون سن التسليم الأزاسي يبلغ نحو ربع مليون طفل سنوياً حيث يصل من الأرقام كل عام إلى مليون من مجموع ٢٢ مليون طفل يمثلون ١٠٪ من تعداد السكان.



المصدر : الأمم المتحدة

التاريخ : ١٠ نوفمبر ١٩٩٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المطالبة بمنع الزواج المبكر الفتاة

كتبت - سيلييا التقاوي:

طالبت فتوة حقوق المرأة في نظام أعمالها لاسي بشروط منع الزواج المبكر للفتاة والاستمرار في التعليم والتأهيل في من التعليم عن الزواج، ومنع التسريب في المدارس ومنع التفرقة بين الجنسين أو المساواة في الرعاية الصحية ومنع فرض العجاب في المدارس وكذلك منع الفئات وكانت الفتاة التي تنفذها رابطة المرأة العربية بالاندماج مع منظمة اليونيسيف للإكفال للخدمة للأمم المتحدة ببرنامج المرأة. وذلك من خلال مشاهد الفيلم لتسجيل أعماله الرقابة ويتم عرضه لفتاة في مكتبي المرأة يمكن في مستمير ١٩٩٥. وعرضت للفتوة فيلمه خلفها مشهولة برامج المرأة بتنظمة اليونيسيف بأن هذه الفتوة تعتبر بمثابة ورشة عمل تشهيرة لتتولى المرأة في تكن حيث سيتم التركيز على مشاكل الفتاة العربية بشكل عام خاصة بعد أن تم هذا البلد ضمن بنود خطة التنضات غير الحكومية.



الأشهر

المصدر :

١٢ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ولقد من البنك الدولي بتمويل بجهود المجلس القومي للطفولة

للسك ولد البنك الدولي بتمويل المجلس
القومي للطفولة والبريد لتلبية التزايد البشرية
في مصر من خلال الترويج والتفصيل والفراف
وزيادة الاستثمارات مشروعيها
جاء ذلك خلال لقاء الدكتور أمينة الجندی
أمين عام للمجلس مع وفد البنك الدولي



العدد ١٢

المصدر :

١٢ شهر ١٤٠٠

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : التاريخ :

يوسف

العالم

يبحث :

عقوبات

وقيود

لعدم تشفير

الأطفال

في العالم الحديث هناك شروخ خطيرة أكثر استمرارية وأشد خطورة من تشفير الأطفال. ففي أجزاء كبيرة من آسيا والشرق وأمريكا اللاتينية، تجد ملايين الأطفال يمضون نصف عمرهم أقل من ست سنوات، يعانون من العمل لساعات طوال بأجور قليلة في أعمال مرهقة وخطرة على الحياة. وهذه الأعمال تنزع من الأطفال فرص الذهاب إلى المدارس وتمنعهم من الاستمتاع بالطفولة العادية.

ويجد جزء من هؤلاء الأطفال يعملون مع آبائهم في المزارع أو في الصناعات المنزلية، وبعضهم أقل حظاً يبيعون كمبيد بمسندقات صلاحيين منهم يعملون في مصانع كبيرة أو في مناجم الحوليات يتجهون بضائع تجد طريقها إلى الأسواق في نيويورك أو لندن أو ميونيخ. وبمخطم مستهلكي تلك السلع في الدول الغربية لا يسيرون للتفكير في أن هذه السلع أو الأدوات التي تزدهر شرار القديم أو التي يبيعونها في من صنع يد أولئك الأطفال الذين يعانون شقاء الأيام من أجل لقمة خبز.

وفي أصيان كثيرة لضطر أصحاب المصانع أو التجار الذين يستوردون هذه السلع أن يسمحوا تمت ضغط المستهلكين من الدول التي يستمر فيها تشفير الأطفال أو أنهم يترفعون قيوداً على هؤلاء المستوردين بأن يجلبوا البضائع التي لا يستخدم فيها الأطفال.

وهذا العمل من جانب جدير بالثناء إذا ما نظر إليه في إطار التعاون على المسؤولية الاجتماعية نحو هؤلاء الأطفال... وليس هناك شخص عاقل يمكن أن يزيد تشفير الأطفال. ليس لأن هذا التشفير يجلب الشقاء والعناء للإنسان، ولكن أيضاً لأنه يبعد الأطفال من تلقي التعليم الرسمي مما يجعلهم في المستقبل لقراء مثل آبائهم.

وهناك الآن موجة عالية ترفض تشفير الأطفال إلى الحد بأن بعض المصانع الغربية والمستهلكين أبدأ استخدامهم لمنع

الأطفال أصلاً من الأصول الاقتصادية بل ربما كان الأصل الوحيد لديهم وفي حالات كثيرة اضحي الفقر يعني بأن هذه العائلات تجبر علي أن تضع الأولوية لزيادة الدخل علي حساب ما يراما للكثيرون أهمية تعليم الأطفال . وفي حالات أخرى فإن بعض الأسر ترسل أطفالها إلي المدارس لذا ما كان هؤلاء الأطفال مستخدمين للعمل في الأوقات الأخرى وازمة الأسر هذه تجعل من الصعوبة ، وربما من الاستحالة فرض قوانين ضد تشغيل الأطفال .

في المكسيك فإن الأطفال يحصلون علي

شهادات ميلاد مزورة من أجل الحصول علي عمل في مصانع « ماركيندرا » التي تديرها شركات أمريكية علي طول الحدود الشمالية . وهذا ما يجعل دائما قانون تفجير تشغيل الأطفال عرضة للانتهاك وإذا أمام هذه المصانع لقطعها لمنع تشغيل الأطفال

بالأكد ان الاجابة ليست سهلة . فهذه مجازرات واحدة وأفضل مما طرح... فشلا قامت شركة « ليجي » اشتراوس ، للتخصص في صناعة الجيز بجهود لتوفير التعليم للبرسي للعاملين من الأطفال في بعض مصانع الإنتاج في بنجلاديش . وهناك خدمات أخرى يمكن تقديمها مثل الخدمات الطبية والوجبات وفي المدى البعيد فإن حل المشكلة يكمن في رفع مستوى المعيشة وهذا يعتمد علي قلة الدول الفقيرة في زيادة حجم الصادرات بالإضافة إلي بعض العوامل الأخرى .

وحتى إيجاد حل لمشكلة تشغيل الأطفال فإن كثيرا من المنظمات تحاول أن تربط بين « الاتجارات الحديثة لحقوق الإنسان » وهذه الحالة المنتشرة في كافة دول العالم كذالك..

تكاليف إضافية لتتجار قلين بدونهم بهذه السلع شرط ألا يستخدموا الأطفال في إنتاج السلع ، وطالبوا بأن يتجه هؤلاء المتجون إلي الاستفادة من الشباب وكبار السن.

وتقول بعض الحملات المهتمة بهذه

القضية انه في الحقيقة ان هذه التكلفة ليست بالضرورية ان تكون عالية اذا عالجت الشركات المنتجة لهذه البضائع بصورة أفضل سلسلة عرض وتوزيع هذه المنتجات ، بطريقة تبرع السماسة الذين تصد لهم الفائدة الكبرى من تشغيل الأطفال . وانه أيضا يجب مراجعة الإنتاجية « وزيادة استخدام كبار المدربين والمهرة بدلا من الأطفال غير المدربين .

وتقول « الأيكومست » ان هذه الطريقة في اعادة النظر إلي أسلوب الإنتاج والاهتمام بالانتاجية سوف يؤدي إلي تقنية التكلفة بعد التخلي عن تشغيل الأطفال.

ولكن هذه المبادرة لابد من أن توضع إلي اختبار: فهل ذلك سيؤدي إلي نهاية قربية لتشغيل الأطفال أم لا ؟... هنا تبدو الألة خير مشجعة . ومثالا علي ذلك بنجلاديش التي تعد واحدة من الدول الفقيرة في العالم ، وهي قد خططت لزيادة صادراتها من النسيج والقمشة والملابس إلي أمريكا منذ العام ١٩٩٠ وربما نتيجة للضغوط الأمريكية فإن

المصانع في بنجلاديش تطلعت من ٣٠ ألف طفل في صناعة النسيج وحدها خلال العامين الماضيين . وفي دراسة أجرتها أوكسفام - منظمة خيرية بريطانية - فقد وجدت أن معظم هؤلاء الأطفال الذين تم إيمانهم من مصانع النسيج أنشروا في أعمال أكثر خطورة مثل تذكين الجزارة أو في الدمار.

والمقابلة للمزنة وراء تشغيل الأطفال هي أن ملايين الأسر الفقيرة تعتمد علي أطفالها في زيادة الدخل إذ انهم يعتبرون



المصدر: الخرافة

التاريخ: ١٢٩٥ هـ

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



وداعاً سمر..

يهمهم ولا يهتمهم ما يظنه الناس بهم.. وحملتني
لنظارت إلى القصورة وذهبت إلى بيت الأشباح..
ورأيت الظلال تجرى هذا وهناك والأشباح
تترقص.. وصوت أطفال صغار كالصافير تغني
وسمعت حفيف ثوب سمر.. كان الثوب أبيض
كثلج على جبل عال.. تشعب قملة بنور لم نره من
قبل.. نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء.. وبين
كليلة تأملت خيوط النور.. وقد
استرسل على كتفها كغدير
وغسل قدميها الصغيرتين.. هذا
ثوب الفرح باسمي.. لا تبكي..
كيف تبكين في يوم عرسك..
وتأملتنني بأسفله وتعلقت
برقبتي مثل حفيفتي فيديريه
ودست يديها الصغيرتين في جيب سترتي لتعثر
على الحلوى.. كان في جيب السترة حبات من
الدموع تصمتت وأصبحت لكجاً.. وارتسمت
الدهشة على وجهها.. وقالت لي: ما هذا يا جدي..
أنا لم أياك فمن ذا الذي أسقط في جيب سترتك هذه
الدموع؟ أنظر إلى ياجدي.. وتكاد أنفي لم أوكه؟
ولن أمشي؟

واضرق وجهها.. وعندئذ أشرت بيدي إلى رجال
يرتدون الجلابيب البيضاء ولهم لحي سوداء كثة..
وفي أيديهم هراوات.. وفي أقدامهم أحذية ذات
أشباب.. وتكلم أيديهم بأصابع ذات الظفر عابرة
حسانه.. تلوح منها لائحة الخيشانة والموث
والنمار.. ولم تصب سمر بالدفع.. إنما نظرت إليهم
فاحولوا إلى غريان ويوم.. ونظرت سمر تنظر إليهم
ووجهها يشرق بالسعادة ولهايبها البيضاء يلوح
منها عطر الحباية.. وانطلقت من بين يدي ولوحوت
بيدها الصغيرة.. وعرفت عندئذ أنها دافئة إلى
جنته القديسين والشهداء.

جمال سليم

كيف نتخاضى عن أحزاننا لنكتبه.. لقد أعدت
قراءة ملحمة سمر أكثر من مرة.. وتساءلت بيني
وبيني نفسي: كيف سمحت لأبويها.. هذه الحذالة
إن تعيش بيننا؟ أي مهندس ومثقف وأم مهندسة
ومثقفة يوافقان على غلاب ابتهاجها حتى الموت..
لماذا؟ هل لأن الأمير الصنبر حكمه بذلك.. وحكمه لا
استئناف له ولا نقض ولا معارضة ولا تنظير؟ إن
سمر الطفلة البريئة ذات اللذالة
عشير عاماً كانت مستغلبة على
الأرض بالأمم.. تتحرك بالأمم..
تاكل بالأمم.. يهوي الأمير على
جسمها بالفتريات بخبر معلوم
يسع كالتهريب غلاباً على كتف
وجهها في يوم قتلها.. لم تكن

تصرخ.. أو تبكي.. أو حتى تفرز من بين جلابيها
فطرات من الدموع.. الدموع جات في مقلتيها..
والصوت الخرس كانت تنظر لقط إلى والديها
الذين كانا يستملكان عقابها الوحشي والأمير
يخرب ويضرب.. لم تكن تريد حبيهما إنما كانت
تريد مساعدهما.. لم تكن تدرى عندما كشفت
وجهها أن الأمير لم.. وأنه تلقى أنها بهذا الإثم
العظيم عندئذ أدركت أنها ميتة وإن لم تكن بعد..
تأملت سقف الغرفة وأخذت تحصى القباب الذي
يطن في أنفسيها.. وتتذكر الناس والبيوت
والشوارع والأشياء الصغيرة.. وقال لها الأمير:
حكمنا عليك بعشرين جلدة في الصباح والمساء..
والأ تاكلين إلا ما نقر به والأ تشربين إلا ٣ مرات
والأ تلهين إلى دولة اللباب إلا مرة واحدة.. وقد
تخاضى عن مرة أخرى.. وإن تمكلى هكذا نائمة
على ظهره حتى يشرق.. لم تعترض.. وكيف
تعترض وهي مقبلة.. مريضة.. أدركت سمر أن
هؤلاء الناس ذوي الحلي الكثرة والجلابيب
البيضاء أكبر من أن ينال منهم أحد.. وأنهم لا



ساعدى طفلك للتخلص من الخجل

لا تتحدث مع شخص لا تعرفه فهذه كلها نصائح مفقودة ومفقودة لو كانت بجرعات صغيرة ولكننا إذا رايت من حولنا طفل لا يتحدث مع الغرباء أو يتردد في الذهاب إلى المدرسة أو لا يشارك في اللعب مع الأطفال الآخرين نشعر أن العالم الخارجي من حوله يتردد به وأن الآخرين مصدر تهديد مستمر لا فيقول هذا الخوف شيئاً فشيئاً إلى حالة خجل شديدة.

ويؤكد د. هادي زيمبانو استشار علم النفس في جامعة ستانفورد ومؤلف كتاب «الخجل» ما هو... ماذا نقول حوله نفس كلامه... أشد به أنه معظم الذين يعانون من الخجل من الكبار يمكن أن يرجعوا أصله إلى تجربة الطفولة لأن الآباء والأمهات إذا لم يساعدوا أطفالهم على التخلص من

الخجل من المصطفات الإنسانية الحميدة المرغوب فيها عند الكبار والفتيات بصفة خاصة يحكم بعض الميولات الطبيعية في المجتمع ولكن إذا وصل الخجل إلى درجة يدفع فيها فإنه يتحول إلى حالة شبه مرضية فإما هنا... أو للرجل الذي يعاني أيضاً من الخجل... إذا واجهها موقف معين يطلب منها سرقة الصدفة أو إقناعه فرار أو الأداء كلمة أو الإقدام على خطوة جريئة يتطلبها العمل فإنها تشعر بالاحراج وتصيب عرقاً، وتلف مكتوبة الأيدي ونظراتها زائغة لا تعرف ماذا تفعل بالسيط الهروب من هذا الموقف... ويكون الخجل هنا أحد العوامل التي تعزل تقدمها للهنس أو التشخيص.



ويؤكد د. كريستوف أندريه عالم النفس الفرنسي ومؤلف كتاب «خوف الآخرين» في مقدمة كتابه ما قاله الفيلسوف سينيكا أنه ليس لأن الأشياء صعبة لا نجري عليها ولكن لأننا لا ندرج على عملها فإنها تتحول لنا صعبة. فهذه الفقرة صعبة مائة في المائة ونجعلها تطلق في حياتنا اليومية عشرات الالآت. فمثلاً إذا أعرت صديقة لك مبلغاً بسيطاً من المال ونسيت أن ترده اليك كما وعدت فذلك لا تعرفين على الإطلاق به. هناك أيضاً المواقف التي تتناسى من الخجل الشديد التي يمتلئها من التمتع من نفسها وسط مجموعة. فإذا حدث طلب منها وأنها في موضوع منها لمحتجلاً وتعلمت في الكلام وما يزيد الموقف سوءاً والنفساء لها لأن الإحساس بالمرح هنا سوف يضاهي إلى حالة الخجل هذه واحتفظها سوف تتخلى أن تشرق الأرض وتعلمها حتى تهرب من هذا الموقف. فما الذي يضاهي أصلاً الذين يعانون من الخجل؟ هل في نظرات الناس أو أحكامهم؟

بالطبع... أشد إلى القلق الاجتماعي بأشد شكل مرضياً عند البعض نتيجة إهماسهم بعدم تليل الناس لهم، الذي ينتج أصلاً نتيجة... لبعض التصورات المرضية في الذهن منذ فترة الطفولة... ومحتاج هؤلاء إلى من يأخذ بأيديهم لمساعدتهم على تليل أنفسهم وتعلم أسلوب التفاعل مع أنفسهم ومع الآخرين.

أما إذا كان الخجل حالة طبيعية نولد مع الإنسان أو اكتسبها وهو طفل فيقول د. أندريه أن الدراسات العلمية أثبتت أن بعض الأطفال يولدون بأصابع مسخرة على التفاعل الاجتماعي مع الأحداث الحميدة من حولهم. وهذه العوامل تجعلهم يعانون من حالة الخجل الاجتماعي المعروفة باسم الخجل... ولكن هذه العوامل الطبيعية لا تتغير إلا إذا كانت البيئة التربوية تسير في نفس الاتجاه.

أما إذا حرص الوالدان على العكس على تشجيع طفله على التفاعل والتعبير عما يدور في نفسه، وتبني الأسرة حياة اجتماعية مفتوحة وتتبع عاداتهم بالمسرحة فإن هذه العوامل الاجتماعية تلتزم بسرعة في السنوات الأولى من عمر الطفل ويخسر د. أندريه مثلاً على ما يوقه بمقالة الأم التي لا تترك لطفها فرصة إلا وتلاعبة بالكتيبات والتحفيزات

فمثلاً... لا تثير ضدها من حوله حتى لا يزعج الجيران...

وقدم د. زيمبانو في النهاية بعض النصائح للآباء والأمهات لكي تساعد على معالجة هذه الحالة قبل أن تتسائل وتصبح مشكلة حقيقية.

• معالجة الطفل في المنزل والمدرسة: فقد أظهرت الدراسات أن اثنين من بين كل... أطفال يعانون من الخجل بدرجات متفاوتة... ولا يدرك كثير من الآباء والأمهات والمرشدين هذه الحالة لأن

الأطفال الذين يعانون منها يعانون أيضاً من طريق عدم الانسجام في الملاحظات الخارجية في الفصل أو في البيت والإنزواء، وفي ركن بعيد... وقد يفتي بعض الأطفال لجلهم وراء قناع العدوانية لذلك مطلوب من المستويين أن الأطفال تشجيعهم للاندماج في المجتمع.

• عدم تربية أمام الأهل والأصدقاء: إن الطفل يعاني من الخجل الشديد... لأن هذا يجعله يشعر بأن رغبته مختلف عن باقي أفراد الأسرة فيريد ذلك إحصاءاً بأشوف لإقناعه أن به عيباً... الحرس على عدم انتقاد الطفل الخجول على الإطلاق لأن هذا السلوك يولد يقاتل أصلاً من حالة انتقاد الذات لذلك فإن التشجيع مطلوب في هذه الحالة أكثر من التوبيخ.

• عدم التفرقة في معاملة الأطفال بسبب جرائهم أو خجلهم: فلا تشجع الطفل الجريء على المشي عندما في جراته ويمنع يصره شقيقه مثلاً من التمتع من الآخرين عن أرائه... فيمكن للآباء والأمهات أن يصرحوا على سماع رأي كل طفل من أطفالهم على أن يسلط فيه الكلال بكل احترام.

هبة لوزة



المصدر :

الأسماء

١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م

التاريخ :

النشر والخدمات الصحية والعلاقات

صيف ثانٍ بلا مشاكل من الأطباء .. كنفهم

بالأنشطة التي تملأ وجدياتهم وحياتهم خلال العام الدراسي . وعندما تتوقف أجهادهم تتحرك الاسترخاء وبداية طاعة الاسترخاء . ولا يستطيع أن يرضى في لحظة جانيته ويؤثره القدرات المدرسية داخله . ومن هنا تكبر المشاكل اليومية بين الأطباء وأبنائهم وأهل موجود في أن نخشع لهم استمرارية هذه القدرات .

وحتى نأخذ طبعاً كلنا من المشاكل كما ترى الدكتور نجرى عبد الصمد . أن تكون أمانهم الأول بوزارة التعليم هو الأمانة الرسم . وفي أجهاد بديل للدراسة من خلال مجلة أو قصة حتى الإنشغال الجانب المعرفي لديهم . وذلك بتوفير المكتبات العامة أو المدرسية . كما أن الاستماع إلى الراديو أمر في غاية الأهمية . أيضاً لابد من وجود بديل لحصة الألعاب والمسابقات في المدرسة وفي طاعة حركة واسعة داخلية كبتها يركب كثيراً من المشاكل والقصور داخل الأسرة من خلال ممارسة الرياضة كالمسابقة والجري وركوب الخيل وركوب الدراجات . فالمرحة والطاعة البدنية من أساسيات نمو عضلات ونسج الجسم .

الدكتورة علياء شكرى استأثرت علم الاجتماع كلية البنات جامعة عين شمس . تؤكد أن هناك سبباً ثالثاً يرجع إليه معظم المشاكل بين الأبناء وأبائهم . وذلك بسبب عناية متدثرة بين هؤلاء الأبناء . هذه الأيام . وهي «الصبر» ليس الصبر . والنوم معظم ساعات النهار . والتي تجعلهم ضاحكين ذائلي في حالة من الزحف . يتنظرون أبائهم الذين يتعين التحاكي من العمل ليسمعوا أمانهم مشاكل الأبناء الفراق وهي علة مشكلة الأبناء يجب تجنبها واستغلال الأجازات في مراقبة الهوايات الفنية .

بشعبية شعبية

وقد تبدأ معهم مشاكل الحب والفراق . وهي مشاكل تثير قلق الآباء . بل ويهجم لا قد يترقب عليها من أحياء لأبنائهم أو رغبة في الزواج وهم ليسوا مستعدين لذلك . أو ما قد يتسرب على ذلك من انحلال ظلي تحفظاً لاشعاع . وهذا تكسر الشكر والشكرى من الآباء . فربما يصعب السيطرة على أبنائهم في هذه الأوقات الصيفية وفي هذه السن العرجة . وأهل لهذا السبب كما يراه الدكتور محمد شعلان استاذ الطب المجلس الأعلى للطبيب والرياضة في توفير القوائد ومراكز الشباب المناسبة لكل المستويات وتوفير الأنشطة المختلفة والتي تساعد الشباب في التماس على غرائزهم بعيداً عن الجنس والعقول . ومن أهم أسباب المشاكل بين الأبناء والآباء كما تؤكد الدكتورة نجرى عبد الصمد سعد الله رئيسة قسم الاثريولوجي كلية الآداب جامعة حلوان عدم توجيه قدرات هؤلاء الأبناء إلى مساراتها الصحيحة . ففي مرحلة دخول المدارس وفي هذه السن تبدأ المدرسة مهمتها الكبرى في إشباع الحاجات اللازمة لنمو الطفل بجوانبها النفسية والاجتماعية والوجدانية والعلمية من خلال المواد الدراسية والأنشطة والمعلومات والألعاب التي تعتبر محصيات على قدرات الطفل وتنمي قدراته الصرفة والجمالية . وهي مرحلة مختلفة من مرحلة الهدوء يتخللها شدة الجوانب من لكل ورش وأخراج وحاجة إلى الحفظ والفتن وتحفظ أيضاً عن مرحلة رياض الأطفال والتي يبدأ فيها إرساء قواعد السلوكيات ويتعلم فيه الجماعة مفهوم التعامل من جوانبه مع زملاء الصفات . فبالرغم من تعامل مع الطوبى . والتوسلي تلمي لديه التفرق والسعي والكلمة مبعث عن رايه . وسيرها من الممارات التي تعرف

لماذا تكسر المشاكل بين الأبناء والآباء . في فصل الصيف . هل بسبب ارتياح حرارة الجو . أم هو الفراغ . أو هو الملل الزائد . يؤكد البعض . عندما يستغيث الآباء غيظاً من الأبناء . ولا يستطيعون السيطرة على مشاكلهم الصيفية والتي تخلف تماماً أو تكاد في فصل الشتاء بفصل تقوم اليوم الضيق الذي يجبر الجميع على الانشغال . الدكتور محمد شعلان استاذ الطب النفسي جامعة الأزهر يفسر هذه الموجه من الخلافات الصيفية . فيقول حينما تجتمع الأسرة حول هدف مشترك تخفي الأهداف الذاتية لأفراد الأسرة . لذلك ينشأ الجميع خلافاتهم الفردية ويستغيثون طاقاتهم من أجل تصديق الهدف العام أو المشترك . ألا وهو خلق المناخ المناسب للتحميل والاستذكار خلال العام الدراسي من أجل النجاح . أما في الصيف فإن الكمبار لم يتغير لديهم شيء . فهم يمدون في وظائفهم وأعمالهم بينما الشباب تتغير وتقبل لديهم الأمور تماماً . إذ تتشبه الامتحانات التي هي نكته الفردية الهدف للشود وتأتي إجازة الصيف حيث تغيب الأهداف لتظل منصبة في التوجه . إلى الراحة والتلهو وما يترتب على ذلك من تدمير نظام العيشة لديهم . ومن أسهل الأمور للاسواق من أجل الترفيه والسفر واللعب وما إلى غير ذلك . وهنا يتناطح الأبناء والآباء فكل يريد تحقيق هدفه بغيره . الأبناء في الرغبة الجامحة للانطلاق والآباء في الرغبة للحد من هذا المجرور والأمل في تحقيق الاستقرار إذ لا يستطيع الآباء سيطرة أبنائهم في البحث عن التغيرات تلقائياً لمشاكل أكبر . فمن أكثر المشاكل التي قد تنجم من الصيف والهدوء هو أن بعضاً من الأبناء يكون قد وصلوا إلى سن الشباب والمرافقة



المصدر : الأسبوع

التاريخ : ١٤٠٠ ١٤٠٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في ندوة حقوق الطفلة :

ورقة العمل « فيلم » من ٥ مشاهد



شهدت القاهرة هذا الأسبوع ندوة هامة أقامتها رابطة المرأة العربية بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للأطفال ، اليونيسيف.

وهيئة المعونة الكندية حول «حقوق الطفلة» وذلك في إطار الإعداد لاشتراك مصر في مؤتمر المرأة الذي سيعقد بالعاصمة المصنعة بكين، في سبتمبر القادم.

وقد أقيمت الندوة التي شهدتها جمهور غريض من المهتمين والمهتمات بقضايا المرأة والطفل بطريقة غير تقليدية حيث لاقى عدد المتحدثين إعداماً على عرض فيلم يوضح الرؤية عن واقع «الطفلة» في مصر من خلال خمسة مشاهد عن العمل والصحة والتعليم والتنمية الاجتماعية والنماذج الإيجابية وذلك من خلال نماذج من الريف الذي أهدر حقوق الطفلة كما يوضح الفيلم.

فقد أوضح مشهد العمل كيفية اعتماد الأسرة على الطفلة في الأنتاج والعمل في ظل ظروف يئسرة غير جيدة. كما أوضح مشهد الصحة تدني الأوضاع الصحية وعدم توفير المصحات المناسبة. وأشار مشهد التعليم إلى وضع الطفلة التي تشتت الدراسة والتحصيل في الوقت الذي تكلف فيه بمهام منزلية متعددة. تاهيك عن التنمية الاجتماعية لكل هؤلاء.

وقد أكدت الندوة التي ترأسها الدكتورة هدى بدران رئيس مجلس إدارة رابطة المرأة العربية وشارك فيها عدد كبير من الأطفال على منع الزواج المبكر للطفلة وعلى حقها في التعليم والاهتمام بصحتها ومنحها حرية الرأي. وعدم التفرقة بين البيت والولد.

ومحاربة العادات والتقاليد التي تسبب في الطفلة وإنشاء مدرسة الفصل للوحدات المنسربات من التعليم.

كما تقدمت كل طلة من المشاركات بعدة مطالب منها منع الدروس الخصوصية وتنظيم الموز بجوار المدارس منعاً للتخلفات والرقابة على التلاميذ الصغى للأطفال الدروس وزيادة البرامج التعليمية لتجديد الدراسات. وزيادة برامج الأطفال في وسائل الإعلام. وقد شاركت الدكتورة عبلة إبراهيم مدير إدارة

الطفولة بالجامعة العربية ممثلة عن الجامعة فاضلة بالقوة غير التقليدية لعمل الندوة والتي كانت عبارة عن الفيلم الذي قد عرضه في المشاهد الخمسة.

وتستمر الأرقام التي تارتبها الندوة إلى أنه كلما تقدمت سنوات الدراسة تكلت نسبة البنات المتخلفات بها.

كما أن الطفلة في المحافظات الحضرية أكثر حظاً في التحصيل من الطفلة في محافظات الريف. وأن الطفلة في محافظات وجه بحرى أكثر حظاً من الطفلة في محافظات الصعيد.

عبدالمناصر سلامة



المصدر : العالم الجديد

٦ يوليو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



معنى الكلام

نحن نعيش في عصر يتقصر فيه اللعب والمرح، فالتناس أعضائهم متوترة ولذلك فهم مهززون ويحاولون أن يشدوا حبلهم بالقوة بالنتيجات ويستريحوا بالقوة بالتمنيات.. والنتيجة أن الناس في حالة نصف بطة ونصف نوم.

وليس الرجال وحدهم في حاجة إلى راحة، ولكن الأطفال أيضاً، فالطفل نعله ليكون رجلاً في سن مبكرة، أي أننا نعلمه أن يختصر مرحلة الطفولة وينتقل إلى الرجولة بسرعة. والرجولة معناها: أن يكون مسئولاً، وأن يختصر ساعات اللعب ويضيقها إلى ساعات العمل، والعالم كله ينظر إلى الطفل الياباني بحسرة، فهذا الطفل عنده كل أنواع اللعب الفريدة والعجيبة، واليابان نفسها تصدر اللعب للعالم كله.

ولقد رايت اليابان، ورايت الطفل الياباني، ولا اعتقد أنه سعيد، فهو يلعب بأصابعه الصغيرة في آلات رافعة، ولكن هذا ليس لعباً صحيحاً، إنه نوع من اللعب «العلمي» فالطفل يلعب ويدرس في نفس الوقت، ولذلك يقوم بتفصيل عقاله الصغير عن المفردات العلمية الباهرة، وهذه اللعب هي صواريخ ومناظير ومخاريط وغواصات وأجهزة الكترونية. فهذه اللعب نفسها تجعل الطفل يتحول بسرعة إلى رجل صغير. ويجب هذه المفردات الصغيرة أنها تجعل الطفل لا يفزع من المفردات والمخاريط والقفازات، وإنما يرى فيها مجرد تسلياً، فإذا كبر ظلت هذه نظراته ولكثرة، فهو لا يخاف من المنفع إذا كبر أي إذا هو كبر، وإذا المنفع كبر، ولذلك لا يخاف من الخلاف بين الأطفال إذا تحول إلى حرب بين الكبار. وأنا لا أفرق بين الطفل المصري والطفل الياباني، ولكن من المؤكد أن الطفل المصري ليست عنده هذه اللعب التي يملكها الياباني، وعندما يتقصر الطفل عندما فهو يلعب في الشارع، أو يلعب في المدرسة، أو يذهب إلى السينما ليتفرج على الكرتون... وإذا كبر فإنه ينتسب إلى أحد الاندية الرياضية. ولكن الطفل الذي يعمى هو الصغير جداً، ونحن في مدينة القاهرة لا توجد عندنا حدائق كثيرة للأطفال، لا توجد عندنا هذه الجنة الصغيرة التي يرى فيها الطفل الحياة على أوراق الأشجار ول الزهور والتمسك، وفي الطيور التي تمشي على الأرض، ولا تخاف منه ولا يخاف منها، ولا أظن أنه توجد حدائق للأطفال في المحافظات، وكذلك أتمنى أن يكون في كل محافظة حديقة للأطفال يرون فيها الحياة الخضراء، ويصرون الحياة ويحرسون عليها. على حياتهم وعلى حياة غيرهم، فإذا تحولت حديقة الأورمان إلى حدة للأطفال تحولت حدائق أخرى إلى العواصم إلى ملاعب للأطفال، للملاعب صحبة، وأطفال العالم كله يلعبون، وليس المهم أن يلعبوا لكن المهم أن يلعبوا بشيء حسي، فاللعب في الغرف المغلقة بالأجهزة العلمية مفيد عقلياً، ولكنه ضار نفسيّاً، ضار بصحة الفرد، وضار بصحة المجتمع والإنسانية.

الصحة النفسية والاجتماعية هي أن يحرس الإنسان على السلام لأن السلام هو الحياة. وهذا المعنى العام للمعنى في نفوس الأطفال وهم يلعبون في الهواء والشمس، لا وهم يلعبون بالآثار.

أليس مفصلاً



قبل أن نقرأ؟
هذا المقال أرسلته د. نوال
السعداوي للجمعية الأهرام
بعد قراءتها لفاجعة سمير
مباشرة . ولأسباب غير
مفهومة امتنعت الأهرام عن
نشرها



حول مقتل الطفلة «سمير عماد الدين»

طفلة عمرها ثلاثة عشر عاماً،
ضربوها أبوها وأميها حتى لوت
لرفضها ارتداء الزي الشرعي.

كنت أتوقع أن تقدم الدنيا لهذه
الجريمة البشعة ، لتخل بشاعة عن
محاولة قتل المؤمن أو الأبناء ، مثال
جيب محفوظه أو تكثير الباحثين
والطعام ، مثل نصر حامد أبو زيد .
كنت أتوقع أن يندد أسسحاب
رصاصيات الاتهام بهذا الحادث
المؤلم للنبي لايقول إلا لمسا عن
الحوادث السابقة . أن يهب الجميع
من مؤسسات حقوق الإنسان وحقوق
الطفل وحقوق المرأة والهيئات
الدافعة عن الحرية أو الديمقراطية أو
حتى مبدأ الحياة أو عدم الشرير أو
عدم الموت

لأننا أننا جميعا مشاركون في
قتل الطفلة سمير عماد الدين على
يوسف بشكل أو بآخر . هؤلاء الذين
مسمتوا وتجاهلوا الجريمة . أو هؤلاء
الذين غاروا في التيارات المتاجرة بالزى
الشرعي أو الدين الاسلامي في حياة
السياسة

لماذا لم ترتفع الاصوات ضد هذه
الجريمة كما ارتفعت ضد غيرها من
الجرائم هل لأن سمير طفلة ملا
حول لا قوة ليس لها حزب سياسي
يرافع عنها . ولا تنتمي الى فئة أدبية
أو علمية أو قوة اجتماعية لها صوت
مسموع في البلاد؟
هل للمساة إذن هي «القوة» وليس
الحق؟ إن لمساءة الطفلة سمير
يجب أن تمر في مسمت لابد أن
تدرك منها لنفكر ماذا نفعول
لنصمى هؤلاء الاطفال من يبلش
لكبار داخل البيت والأسرة وأبليس

فقط من الخارج . على الهيئات
الاجتماعية والسياسية أن تبدأ في
عمل البرامج واعادة صياغة المفاهيم
الخاصة بتربية الاطفال البناات
والبنين ، وتولين الأسرة
إن الذي قتل طفلة سمير هو
أبوها وأميها . وهما متعلمان
مهندسان . هذا يدل على أن التعليم
الجامعي في بلادنا لا يكفي لتفريج
أبناء وأمهات يلهمن معنى الأثرة
الصحيحة أو الأمومة الصحيحة أو
تربية الصحيحة . التي تقدم على
الجدل والفتن وأبليس للطفلة
الصحيحة والتي تقوم على الانحياز
بالنطق والعقل وأبليس بالعيس
والغضب والقتل .

أي بشاعة وأي جريمة! نحن في
حاجة الى جهود مكثفة لتعليم الآباء
والأمهات ما هي أسس التربية
الصحيحة . لكن هذه الأسس تحتاج
الى مناع من الحرية والديمقراطية
في جميع مؤسسات المجتمع .
لقد انتهى الزمن الذي كنا ننظر
فيه الى الاطفال كأنما هم بلا عقل
وبلا منطق . كأنما هم حيوانات اليقة
منكأ بلهاء . أو عجماء تساق بالعصا .
اثبتت الدراسات الطبية والنفسية
ال حديثة أن الطفل منذ السابعة من
العمر يمتلك من القدرات العقلية
والنفسية ما يجعله كامل الأهلية
والمسئولية

ابتداء من السابعة من العمر إذا
تربى الطفل أو الطفلة في جو من
الحرية والمسئولية أصبح رجلاً بالغا
أو امرأة بالغة تترك معنى الحرية
وعلاقتها بالمسئولية

إن النهوض بالاطفال هو الأساس
الأول للنهوض بالمشتمع لكن
النهوض بالاطفال لاينبغي مجرّد
توفير الخبز لهم أو مقاربة «الجوع»
أو الفقر . فكأن الفقر الفكرى عند
الاطفال يقود الى الفقر الفكرى عند
الكبار . كذلك فإن غياب الحرية
والديمقراطية داخل البيت يقود الى
غيابها داخل البرلمان.

إن الاطفال في بلادنا هم الاغلبية
السياسية . ومع ذلك فهم بلاأصوة
اجتماعية أو سياسية أوثقافية . وهم
من اللاتراوات التي عذبت تحت اسم
النهوض بالطفولة دين أن يحضرها
الاطفال أو ممثلون عن الاطفال . وهم
من ندوات عن ثقافة الطفل لاسمع
فيها إلا صوت الكبار .

لقد إن الأثر لأن يصبح للأطفال
صوت مسموع أن تستمع إليهم . أن
تدرك مشاكلهم من أوضاعهم هم
وأبليس السواء الآباء . أو الأمهات أو
الدرسين أو المدرسات لماذا لا تكون
للاطفال ممثلون في الجمعيات
والهيئات الاجتماعية بل والاعزاب
السياسية؟ ليس الطفل انساناً أم
أن الانسان هو فقط الرجل البالغ
الفاخر على تفوق الامرداح الحزين
والانتقالات؟

د. نوال السعداوي

من ينقذ هؤلاء ؟



كتب خازم نصر :

مؤلاء الأطفال استجلبوا لتطبيقات أمير الأرهاف محمد علي واستلموا عمليات شغل الخ .. ببساطة .. فلتراء .. من التطبيب واستطاعت .. الأخبار .. أن تلتقي بعدد منهم .. وتكشف مدى الجرمية البشعة التي ارتكبها في حق انسانيتهم وبطولتهم .. لقد انقضت البسمة والبراءة من وجههم وحياتهم .. واستطاع أن يبرأهم بلا إرادة أو عقل .. ورغم ذلك .. الألفاء الرافض عن عيونهم وتقولهم الأ .. أنهم تركوا الدراسة بالمدارس بناء على تطبيقات أمير الأرهاف .. وتأثيره الشيطاني .. وعندما سألتهم .. والأخبار .. عن سبب تركهم للدراسة .. رغم تلوهم ..

كانت الأجوبة مقبلة .. لقد تركنا الدراسة لخدمة ديننا !!! .. أنهم لا يطعنون أن الدين يحرضهم على طلب العلم ولو في الصين ..

وعند مناقشتهم في هذه القضية .. بدا عليهم الابتناع .. أنهم ارتكبوا خطأ فادحاً في حق أنفسهم .. ولكن سرعان ما يدور .. شبح تطبيقات أمير الأرهاف محمد علي .. فيرتدون إلى الظلمة !

الطفل عبدالرحمن لطفي شفيق (٨ سنوات) والده طبيب ترك الدراسة بعد العام الأول الابتدائي .. وسأله : لماذا تركت الدراسة وانت تحمل كل علامات الذوب والتفوق ؟ قال : كتابة أخدم ديني واسمع كلام ربي .. وكيف استخدم دينك وانت

عبدالرحمن لطفي :

أحمد شمس :

عبدالرحمن لطفي :

الاعليم يشغلنا عن الدين الضرب قايوم وتطهير علمهم ضد والدي :

وتطبيقاته .. سمر .. التي شربت حتى تركت التعليم الذي يوصي به الدين ؟

قال : .. التعليم كله هم .. والمدارس .. الموت وكانت شعبة أفكار الأمير ..

متشغلنا عن ديننا .. نفس رايه الطفل الصغير عبدالرحمن ..

لكن ربينا طلب منا أن نتعلم ونعمل ونأخذ بالأسباب ؟

●●● سوف أصل واتعلم أي حيلة ؟

●●● ولماذا لا تكون طليبا أو مهندسا أراضيا ؟

●●● الشيطان مروج في كل هذه البرطبات ونحن نسمع كلام الشيطان ..

●●● ولماذا لا توجد الشيطان في الحرب الأخرى التي تريد أن تمارسها ؟

●●● لانه لا يوجد فيها اختلاط !! عندئذ أيقنت إلى أي مدى تغلغل تلك الابتكار القنطرة في نفوس الأطفال !!

●●● وزاد يافس عند حديثي مع الطفل محمد عماد يوسف (١١ سنة)

ترك الدراسة وأصف الشفاسن الإيماني رغم أن والديه مؤمنسان

أين الأمير

● عبدالله محمد علي (١٢ سنة)

أين الأمير الشيخ علي أكثر التمسح للأفكار وأده كاذر يحمل الكاميرا أثناء تصويره يقول : .. أنا غير نادم على تركه التعليم .. وكفى انني أساعد والدي الذي يحمل أمانة الحكم التي لنا كخبرتنا الشيطان أن الحكام الظلمة ولهم السلطة يقفون ضد والدي في حمل راية الدين .. ويتسائل : .. من ألقى قال أن هذا التعليم إكبات حرام !!



المصدر: الأخبار

التاريخ: ١٧/٧/٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

اعتبائ البراءة



بيت العرب

«الأخبار» مع الأطفال الصاربيين من جحيم الارهاب
«سمر» علقوها في السقف، حتى ماتت
و «هاجر» اتهموها بالزواج من الشيطان وقتلواها !

هذا التحقيق تنكبه دموع الأطفال .. تترنج سطورها رعبا ..
تردع كلمته خوفا .. تنطق جوفه بالآلئين والآلات ..
من يصفق ان مناجح التطرف حلت محل مناجح التعليم ولهم
تكتليها شعار نبذا أعمالهم من عالم ونفس ؟! ومن يصفق ان
عرق التلقين هي الحرب بالعمى والكراييح والتعليب بالثبيل
حتى الموت .. وولن الآباء والأمهات هم المعلمون الجيدين ؟!
سرم وعبد الله وسية وحفصة أمثال هذه التراجيديات
الارمنية .. صهوه التلات على مخططة الزطاع باجبال المستقل في
دارثرة الضياع .. تكدوا جبالاقتار المصيلة داخل احد الزواكر ..
عاشوا اللون العذاب ليل نهار .. راوا الموت يغتلف أطفالا عذرا ..
مهم .. لمسوا به يقترب منهم فهربوا ليحتدوا معنا .. فاقصبل
معانيلهم داخل بيت الرعب تكروها باستغلة في رسائلهم التي
تعرضها على كل من يهيمهم الامر ..



تحقيق :

كرم سفارة

تصوير : خالد الجابوري

الملك باسم الام ويمل رعبا لاطفاله !
● تسال شفقتها مريم -
سنوات : - تحبي ترجمي النصوصه
عند اماء والشيخ محمد يا مريم ؟
- تسلم الدعوى في عينيها وتكتف
انفسها المنطوية بصعوبة قبل ان
تجيب : لا .. لا .. احنا خرجنا من
السجن وعشرين نعيش هنا .. ناكل
خضار بالدم وسمنك ونشوف
التيليزيون ؟
● كنتوا بتكلوا ايه هناك ؟
- عيش وقول بس .. ومكتش فيه
تيليزيون !
ثم تسألني وهي تكيكي واجد نفسي
منازرا دموعها فأكبري كنانها ..
تسألني : انت طارف الحيدرة
اللي بتكون موجوده في السلف ؟
- ايوه .. اللي بيوموها علشان
الحيدرة
● انا اخر مرة كنت متعلقه مكان
التيهة .. عطرني علشان ما تلتطمش
اخبار عن التيليطين .. وابليس ..
الاخوات - تسعد النساء زيجات
شربوي بالخرابيط ..
الانعام - شربوي وجيني ..
جسني وجيني .. ولا صرحت قام
الشيخ محمد خبشني في الحيط
ومناشوي جابني دم

لم يرحموا سمر

نعود الى الصديقة اسية بعد ان
مسموا دموعها وهدأت ..
● انت كنت موجوده يا سمر
ماتت ؟
- ايوه .. رايقتها معرفتلني تنام طول
الليل ؟
- ايه ؟
- علشان موتوها واما كنا منحبها ..
وهي كانت زعالة لانهم طمعوها من
الدوسه وذاكرها السجن معنا تنحب
فيه ؟
- نعود لتسأل :
● شفقتها ليكنا ؟
- ايوه .. وشي ممكن اساءه ..
سبعة من الاوقات علوا دايرة
حواليها .. اثني مسكوها من
الرجلين .. والثاني من الدراعين ..
فياها ضرب .. وثالثا صرخت وضوا وضعا
بالنفسان ..
- وتكمل الطفلة مريم : انت ناصية

المنزل رقم ٢ شارع عبد الهادي
المتفرع من شارع البلاد بالنصورة
اتحد بين الزرع مقرا له في الدور
الثالث منه .. داخله نجح محمد علان
امير إحدى الجماعات المنطرفة هناك من
- غسيل مخ - ٢٠ من اتباعهم
وزجاعتهم .. لم يكله انهم اعتقلوا
بمعتقداته القومية وصبروهوا الآخرين
خارج الجماعة .. ولم يكتف بجهل
الزعرور بل عيشه دائما له الاخوة
- والاذنات - وان من تتراخى في
الدعوة للكره يتم تاليفها من روحها
اوهمهم ان اطفالهم يقفون حائلا بينه
وبين حمل اماته الذين وتعدده لانهم
بيجاسون وابليس .. ولانهم يوحسون
فهم شياطين .. اذا وجب علاجه ..
الضرب بالشيخ الطريق حتى الموت !
آخر صحابه كانت ماهر وليلها ماتت
سمر

لماذا يقول عنه الناجون من بيت
الزعرور ؟
● اسية سيد عبد - طفلة صغرا ٧
سنوات نقلت لكم ما تلاقوه دون صياغة
والفحش وبن مسالفة او تهويل ..
● ايه اللي تعزليه في بيت عمر
محمد علان يا اسية ؟
- هو مش عمر .. لانه وشي وكل
الناس اللي معاه وحشني ..
● ايه ؟

- تحب دموعها تسبق كلماتها :
- كان بيضربنا كثير ويذللنا السون
ويشتمنا من الاكل

- يتصل والدها وهي لا تعرف معنى
كلمة .. ماما .. تعرف .. امه !
- امه كانت فين ؟
- كانت بتضرب معاه .. مرة سمعت
كلامه وضرعتني بالخرطوم
باللاستيك .. يومها قلت للشيخ
محمد .. اما اعرفش حد اسمه
الشيخان فكانت امه اعزفتني على
يملني بعد تكتيبي بالجال .. هي كانت
تضرب بالخرطوم البلاستيك .. واخذت
تنامية تبتصر بملفخة الراتنج ..
قبل ان تلاحق الصديقة باسلة
اخرى انفجرت في حالة بكاء
مستعسى .. والسبب ان اخاها
سيد الله حائل البيت يارايال جهاز
التيليزيون لهدده والله ياغلته هو
واخوته الى امهم اذا لم يكل
عينه .. الى هذا الحد أصبح مجرد

حماية يا اسية : سمر وهي متعلقة في
السلك طالت تعمل نوابات .. ضربوها
علشان تسكت .. علمتها على نفسها تم
ماتت كان اخي حفصة التونو ضربوها ..
الطفلة زوجة ابليس

أخذ اتباع امير الجماعة اودع عنده
طفلة الصغرة هاجر التي لم تتجاوز
العامين .. انضمت الى معسكر الطلائع
من الاطفال حتى تتربى في مبادئ
التطرف والارهاب .. كانت المقدتات
القومية للامم الوتو سببا في موتها ..
قال لابليس ذات يوم ان ابنته تسلم
بكلمات غير مفهومة .. وهذا معناه انها
تتحدث مع ابليس وموتوها حنه ..
وبالتالي فقد كان مصيرها الموت !
● الاطفال مريم وسيد الله واسية
تلقوا عنها .. للشيخ منها من الاكل
وكان ييسفها الماء بعد قراءة القرآن
عليه علشان يطهرها .. في اليوم الثاني
طابت هاجر الاكل .. لكنها ماتت من
شدة الضرب بالخرابيط ووجعة
الشحار .. وابوها كان يضربها مع
الشيخ محمد علان والاخوان !
الضرب على اللقا !

وتعذب الصغار بالضرب على
اللقا .. صيحة ارهابية جديدة عند
الامير التطرف في تعامله مع الاطفال ..
كانت الادوار عنده موزعة وطريقة
الضرب حسب نوع الجنس .. ذكر ام
انثى ؟ فملكتها كان ياربح هو العديرون
الرجال وتتلوي زوجة كرمه الخرج
للنساء .. كان شرب الاطفال الذكور
على الظهر واللقا !

● عبد الله سيد عبد ؟ سنوات -
مروحي من غناء التلطيح .. تسنوضح
معاني الكلمات بصعوبة عندما ياتون :
- كلنا بيوقلونا في طابور طويل .. كل
واحد كان بيضرب بسبب الدور .. انا
انصرفت كتبه على اللقا .. ومرة شربوي
وجعني ودم من كثر الضرب ومكتش
فيه فذكرت ياليني ..
تذكرنا الاطفال اللقا ابسترحوا
من الام الذكريات المرة خاصة وان
علامات الارهاب في كل ريلة
التحديق .. نالوا التحديرة في وجعهم ..
فما عرفت ان اساتذتهم اليوس سمد
عبد في ذلته زينة داخل بيت الارهاب
لاصرارها على سواصلة نفس الطيرين هناك !



المصدر : ١١ - ١٢

التاريخ : ١٧ يوليو ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ضد الدين

د . سوسن ايوب الداعية بمسجد محمود تقول ان هذا الامر واتباعه مرضى نفسيون ارادوا الانتفاخ عن عقيدتهم النسبية في الاطفال .. فالاسلام اوصى بحسن تربية الصغار واللين في معاملتهم .. ولا ننسى ان الرسول صلى الله عليه وسلم اشجار السجود في صلاة الجماعة ذات مرة لان حفيده الحسن صعد فوق ظهره وخشى ان يضايقه .. وتضيف د . سوسن ان الاسلام فاجح ضرب الاطفال حتى عشر سنوات من اجل الصلاة .. لكن بالسواك .. بكل رفق د . جعفر عبد السلام نائب رئيس جامعة الأزهر : « لا القاتل ولا الدين يبيع هذه الشرافات .. لم نسمع ان عالما اسلاميا قال ان الشراطين تلزم الاطفال وانه يجب تعذيبهم حتى نخرجها منهم .. لا يمكن القول المطلق بان التليفزيون حرام .. هو حائل بالكثير من البرامج المفيدة لل كبار والصغار معا .

• متى الخلاص ؟

كانت هذه قصة الاطفال مع امير الارهاب .. قصة قد تتكرر في مناطق اخرى .. ومع اطفال آخرين .. اذا شغل متى الخلاص من هذه الافكار الشيطانية .. قبل ان ياتي الموتى اخر يشكك في اذاعة القرآن الكريم .. ويتبين من يدعي ان اكل الفاكهة في الليل حرام !!



الموانىء : العدد

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٢ شهر ١٩٩٥

في العالم المتقدم استخدم كدواء لعلاج التخلف العقلي...
وعندنا تحول الدواء الى مرض خطيرا عن «الفيمو جيم» نتحدث

مقامرون تحست ١٤ سنة

يقم الآن تحت أعين المجتمع ومعيها عن رفايته سرقة أوقات الطفل وتدمير عقله. ويبدو أن انتشارت ألعاب «الأتاري» و«الفينجوير جيم» ومسابلات «البلياردو» مختلف محافظات مصر... وأصبحت هذه الظاهرة تهدد الطفل المصري بعد أن استطاع أصماب هذه الحالات اختراق الأماكن التي يتواجد فيها الطفل.

إنه غزو جديد باسم التسلية يقود الابناء الى أمان للظاهرة والتسرب من المدرسة. ومن خطورة هذه الألعاب على النظر عند الأطفال قام الدكتور شريف ذهني استأصل طب العيون بأجراء بحث موسع انتهى الى أن هذه الألعاب صغيرة الحجم ودقيقة لذا فإنها تحتاج الى تركيز كامل من جانب الطفل مما يجعله ينشر بجهد شديد في العين. لذلك يجب أن تكون سدة تعرض الأشخاص لهذه الأجهزة لوقت محدد.

وقد كانت بداية لعبة «الفينجوير جيم» فكرة علمية لعلاج التخلف العقلي عند الأطفال حتى قامت الشركات الأجنبية باستغلال هذه الفكرة كمسحور تجاري لتسليية الشباب. ونظرا لارتفاع نسبة الوعي لدى الشباب الغربي فقد اكتشف الشباب في الدول الأجنبية خطورة هذه الألعاب وقرروا الابتعاد عنها.

يقول إسلام حامد «طالب» بالصف الثالث الإعدادي «عرفت أن هذه اللعبة مسلية وأنها تنمي الفعرات الذهنية لذلك سألت أتردد على هذا الملح طوال فترة الإجازة وأحيانا في أيام الدراسة». وأضاف أننا عندما نشيق بهذه اللعبة نذهب الى صالة البلياردو وهو ما يؤكد أيضا محسن كامل - الفرقة الأولى أدا ب - ويقول نحن ندفع ٢٥ جنيهها ثمن الساعة في مسابلات البلياردو وإذا كانت هذه الألعاب

تشكل خطرا لابناء نذهب لنقضي وقت الفراغ ويؤكد أحمد أسامان صاحب محل فينجوير جيم أنه يعرف الحالة الاقتصادية للأسرة من اقبال الأطفال على اللعب فكل طفل يلعب حسب دخل أسرته فهناك طفل يلعب «جيم» واحد.. وآخر يلعب خمسة وسمر «الجيم» جنبه لأن أسمار الأجهزة مرتفعة جدا حيث يصل سعر الجهاز الى ٢٠ ألف جنيه ويتم اللعب بتعديل الجنيه بقطعة معدنية توضع في الجهاز. ويؤكد طارق عيد الحسن مدرس لغة فرنسية أن هذه الألعاب سلبت من الأطفال والشباب الصغير عشوائهم وقادهم خلسة أن تلك البرامج المستوردة والأبطال المستوردين تركز على الشفعية الدورية مما يتلادم مع ما تصفى اليه المؤسسات الاقتصادية الضعفة

أخطار اللعبة

الدكتورة امانى ندا لخصائية طب الأطفال تقول إن هذه اللعبة تنشط الدوافع الحركي والعصبي فطالدى الطفل لتكنها تنص طاقته وجهده وعاله وتنبس الأصوات الصادرة من الجهاز لضرارا بالآذن والأسا في العينين. ويؤثر الضواء الصغير على النظر.

ويؤكد الدكتور محمد محسن أسامعول استأصل علم الاجتماع أن الشباب يقسون أنفسهم مع هذه اللعبة وقد يقود التعامل بالمعاملات المعدنية الى تعلم الظاهرة وتكره هذه العادة ويقلل في تكوين شفعية الطفل ولأن الحالة الاقتصادية لمظم الأسر مكتفية فوجب التحكم في عدد ساعات اللعب مع ضرورة وجود ضوابط لهذه اللعبة ووجود رقابة على الاتلام ولا يقل عمر المتدبر عن سنوات وتحديد الفترة الزمنية حيث لا تزيد عن نصف ساعة.



معنى الكلام



ما معنى أن ننظر إلى إنسان؟ ما معنى أن تملأ عينيك منه؟ أو أنك أسقطت من عينيك ما معنى أن تقول وكأنني ما رأيته وما سمعته؟ ولماذا ننظر إلى إنسان بنصف عين أو بجانب من العين أو ما نسمعه أو لا نسمع العين والأذن منه؟

ثم ما معنى أن تزداد إنساناً بعينيك أو تكتسبه من فوق لتحت أو من تحت لتفوق، وهي عادة تنافس مقلد وأسلوب رجال ونح؟ ونحن أطفال نعلم تماماً على أهمياتنا في هذه المرحلة من العمر نحب الحب بمعناه الحقيقي المعطاء النائم.. فالأم تعمل بحساب ومن غير حساب.. والطفل يقلب وينتظر ويعيش على حبها.. ويهد كل شيء قريباً منه قريباً من كل أطرافه.. وكلما كبر الطفل بعدت المسافة بينه وبين أمه وعبر هذه المسافات الصغيرة يمد الطفل أعضائه.. ينظر ويبتسم.. ويتنظر للقبولات والاحضان والطعام والأمان في حضان الأم.. في السرير الذي يشبه حضان الأم في النعومة والدفء والأمان.

ويكبر الطفل ويهد الطفل.. ويمد الطفل يده إلى للعالم حوله.. إن أمه قد أبعدت قليلاً.. وهذا طبيعي.. وهو قد استطاع أن يتحرك وأن يرى وأن يلمس وأن يفهم.. وأن يلف على رجليه هو.. وليس على رجليها ويأتم على سريره هو.. وليس على صدرها.. وأن يأكل بيده هو.. لا من يدها.

ويكبر الطفل ويصبح كل شيء حوله بحساب.. أو عليه هو أن يعمل حساباً لكل شيء وأن يتحفظ الذين حوله.. إنه لم يعد طفلاً ويجب ألا يكون.. ولا بد أن تعلم أن هناك حدوداً وحدوداً وحقوقاً وعليه أن يفكر قبل أن يطلب ويكبر قبل أن يأخذ ويعتدل إذا أخذ ويشكر إذا أكل وينتظر وربما كان القسار بين الأطفال في عالم الإنسان وعالم الحيوان.. إن طفولة الإنسان أطول وهدوءه وأبويه أعمق.. ففي عالم القرد.. أقرب الحيوانات إلينا.. نجد أن القرد إذا كبر فإن أمه تطرده.. وهو منذ هذه اللحظة لا يصبح أبناً وإنما يصبح واحداً من الذكور المتنافسين عليها.. أي يصبح غريباً عليها أنتهي كل شيء!

ولكن الطفل أو الشاب أو المراهق أو الرجل يظل على صلة بأمه ونساء لغزيات يحاول أن يجد للزمنيلة والصدقية والخصوبة والحبوبة والزوجة.. ولا يمكن أن تكون الصلة التي بينه وبين أمه هي صلة زائلة.. وإنما هي صلة حب.. كل الحب! طبعاً لا.. بعض الحب فهو في حاجة إلى حب من نوع آخر والأم قد تطوّر حبها.. ثم إن لدى الأم أبناء آخرين يشغلونها.. ثم إن الابن لا يستطيع أن يظل على حجرها أو على صدرها.. لقد كبر واتجه إلى صندوق أخرى وحياة ثانية وبيت جديد.

وإذا كان الطفل قد اعتاد على الحب نوع معين من الحب، حب المعطاء الدائم فإن الحب بعيداً عن الأم سيكون من نوع آخر.. إنه حب كره القدم هات وخد.. يعطي أياها أو يعطى وهو يأخذ.. تماماً كما يحدث في القبولات.. فكانت تأخذها وتعطيها في نفس الوقت!

ليس منصور



المصدر : ...

التاريخ : ١٨ يونيو ١٩٩٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

إغتيال البراءة .. لماذا؟! ..

٤١٪ من أطفال الأسر الفقيرة ..
يتعرضون للإيذاء !!

الطفل المصري أقل تهماً من الأطفال في بلاد كثيرة : ساهر مهران

علماء النفس :
الحرمان
والقسوة
والمرض
أعداء
أطفالنا

الشيخ جمال قطب :
الإسلام
يحترم
الطفل
وهو جنين

تحقيق :
منس عبد النعيم
تصوير : شابين طه

”
من خلال نظرة عميقة للطفل في مصر وجد المتخصصون أن القهر يبدأ قبل الولادة أحياناً ، وهذا الشعور يحمله الصغير ، حتى يورثه للآخرين بعده ، ومن أوضاع شتى فرضت علينا أخذت بالطفل إلى محاولات جادة للخروج به من هذا القلم .. نستعرض سنوياً بعض تطبيقات هذا القهر ، وكيف كان المنهج الإسلامي السليم هو الحل دائماً .
“



القهور القوي

ولما كان القهور في اللغة يعني الانزال للذي نودا آخر من القهر الطفولي يوضحه لنا الدكتور جمال أبو النصر

إن الإطفال مرضي ورموز القاب يطلقون لهذا النوع القهر نفسيا نتيجة لرفضهم هزات طويلة في الفراش وحرمانهم من أاداما يلعبه أطفالهم من رياضة وأعب وفي هذا قهر كبير لهم تتجلى في تفرغهم المتكررة ورفض استجابة بعضهم للملاج الشعورهم بالهم صعب على أسرهم وعلى المجتمع من حولهم . رغم كون هذا الممران على لتجهته بأن تقوم الأم بالاجوء الطوبى حد أي شكوى من إنتهايات

● الدكتور ماهر مهران وزير السكان : الاهتمام بالاطفال أصبح عالميا بعد أن كان الطفل كما مهمل ، لكن يجب أن نعرف جيدا أن الطفل المصري الآن قهرا من أطفال بلاد كثيرة تستغل كل طاقات الطفولة في أعمال كرهية وبسوء تماما عن الإنسانية مثل بلاد الشرق الأوسط ، والحق أن الأكثر أضرمة من طفل اليوم هو طفل الفقراء فحمايته الحقيقية تبدأ برعاية الأم والجنين معاً وهذا ما نحاول القيام به من خلال فتح مراكز لخدمة الأمومة في كافة المستشفيات والقرى والتي تغطي كل محافظات مصر .. كذلك يجب ألا تقتصر الحماية على الطفل المصري في الداخل لأن الطفل المصري خارج مصر محروم من كثير من حقوقه الثقافية ، والتعليمية ، والأخلاقية أيضا .

● تعذيب المتكورة أمينة الجندى الأمين العام للمجلس القومي للطفولة والأمومة : هناك فئات معينة يفترض ولما وقوعهم تحت القهر منها طلال الأسرة كبيرة العدد والذي يحرم من التعليم ، والغذاء الصحي ، واللعب ليخرج عمالا في إحدى الورش أو المصانع ، وما يستتبعه هذا من أضرار جسمية تلقى على عاتقه أي هذه السن ، وإضرار عمودة بصاب بها ..

فإن كانت فتاة لديها تتزوج صغيرة لوخلف هذا من نطقها داخل الأسرة التي لا تبالى بما تعرضن له من أضرار نتيجة لتحمل الميكرو والولادات المتكررة والزواج غير المستقر في هذه السن . كذلك هناك الإطفال ذوي الظروف الخاصة من الممران .

تتساءلون؟

وتوضح : أن كل هذا يلقى بالمثل والوهان على نفس الصغير إذا حاول الدولة بشئ الطرق رفع الخدمات المقدمة لطلال الفقراء إلا إذا المخصص من الدخل للطفل المصري في الخطة الخمسية المنتهية من ٢٠٠٥ إلى ٢٠١٠ . كذلك تم إنشاء العديد من الجهات التي تهتم بالاطفال مع خلق جو عام بالاهتمام بالطفولة لأنها كل المستعملين . وتقول : كل ما نرجوه هو تعاون كل فئات الشعب ، وجميع الطوائف لرفع قدرات الطفل المصري وجعله أكثر سعادة .

● في البداية بصندا بحث الدكتور سامية عبد الرحمن - رئيس قسم الأمراض النفسية بطب القاهرة أجرى على ١٢٧٦ طفلا ، وعطلة من تلاميذ مدرستين ابتدائيتين .. حاولت عمل مقارنة للمعامل التي يوضع لها طفل الأسرة الغنية ، والفقيرة من كافة الجوانب فظهرت النتائج التالية :

● يتعرض أطفال الأمر للفقيرة للإذاء الجسدي بنسبة ٢٢ ، والنفسى بنسبة ٥٠،٧٥ ، والبدني بنسبة ٢٢،٢ .. بينما يتعرض أطفال الأمر الغنية للإذاء الجسدي بنسبة ٢،٢٢ ، والنفسى ٢١،٩٥ ، والبدني بنسبة ٢١،٦٨ ..

● وهناك عوامل أخرى تؤثر على طريقة التعامل مع الصغير منها ظهور مشكلة الإيمان بنسبة ٢٨ في الأمر الفقيرة مقارنة بتواجدها بنسبة ٢،٦٢ للأمر الغنية .

● مثلت النسوة في التعامل مع الطفل الصغير ٢٢٢ بينما تبالغ ٢١٧ للأمر الغنية .

● أثرت العوامل الاقتصادية على إيداع الصغير في بيوت ٢٢٧ بينما بلغت ٢٣ فقط لطلال الأسرة الغنية .

الانكار - لن نفيد

وحول هذه النتائج تقول الدكتور سامية : يجب النظر لأبعاد المشكلة بالتقصي في دراستها والتغلب على بعض المسائل الضارة في الأمر وخاصة القهاب بالضرب ، والاهتمام كذلك بمجمعات الأطفال المهولة لهذه القاهرة كالمساحين والمصانع ، وإتوفير الإصصاات الكاملة للأطفالين للوقوف على حجم المشكلة وضرورة تقبل مباداة لطيف في وسائل الإعلام .. فإن كان هناك من يكرر وجود هذا القهر للطفل المصري وكفى أن نذكره يومئذ لنشئ وصلتنا من بعض المستشفيات ومراكز الاستعانة وهي : وضع المتساير في الدخ ، أو إدخال رأس الصغير في القرن أو الضرب أو الحرق بحيث يبقى أو اسمه بأشياء حديد مسلخ .

تجدها بهذه الحقائق للمساويين من أطفال مصر لماذا قالوا ؟

أقبل قهرا



المصدر :

التاريخ :

١٩٩٥ - يوليو

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

من بهد ١٧

الحلق والتي يؤدي إهمالها ، وعدم توافر الغذاء الجود معها إلى هذا المرض الذي ليس له علاج حتى يومنا هذا .

الزمن

● وتختلف آراء المختصين في علم النفس حيث يرى كل منهم المشكلة من زاوية متفردة فيقول الدكتور محيى الزخاوى - أستاذ الطب النفسى بجامعة القاهرة - : هذه الظاهرة شائعة جدا في مصر فرغم كوننا أكثر ظمرا وأقل ثقافة وعلم إلا أننا نكثر دينا ونمساكنا وأشد رقبا عن كثير من الشعوب الأخرى ، والحق أن مشكلتنا هي الحرمان في كل شيء وليس القهر ، والدعوة الوحيدة التي نرجوها هي مزيد من الاحترام والتمسك بما أقرته السنة في التعامل مع الصغار وبطريقة منفصلة لكل مرحلة عمرية من حياة صغارنا .

● بينما يرى الدكتور زين العابدين درويش - محوّر مركز البحوث والدراسات النفسية بأداب القاهرة - أن هناك عوامل مهيبة للقهر ضد الطفل منها الفقر ، والجهل لذا الأساس هو تنمية قدرات الطفل فيجب أن يتعلم أولادنا الرياضة ، والفكرات الفكرية المتطورة حتى يستطيعوا مواجهة مشكلاتهم بروح عالية وعقلية بعيدة عن الصور .

والغيب فيتسا

● ويرى الدكتور محيى الدين حسين - أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة - أن لاسباب للتنشئة في مصر هي الأساس في ظهور القهر ، والسبب فيها نحن كمربين وآباء حيث أثبتت الأبحاث أن السملحة ترتبط سلبيا بالتوتر والعدوان ، والتشدد في التربية توصل الصغير إلى نوع من قلة الحيلة لذا فالقهر يضي ممارسة التشدد بحيث تضيق نفوس أبائنا .. وإذا يجب عمل برامج موجهة لتنظيم الآباء والأمهات كهيئة تربية صغارهم صحيا ونفسيا واجتماعيا .

● ولأن للاسلام النظرة الشمولية دائما فقد أقر بأفضل حماية للصغير هذا ما يوضحه لنا الفوق جمال قطب وكيل اللجنة الدينية بمجلس الشعب فيقول : إن أصل التربية في الاسلام محكومة بالله أن والسنة أجد من بداية الخاء

أن الله أحاط الجنين بالحماية بقوله صلى الله عليه وسلم : (تفيروا لتطلم فإن للمرقى مساس) فإذا تم الزواج بكلف الزوج الانقاس المضاعف ، وإن وقعت على المرأة الحامل جنبا تضاعف العقوبة لحماية لحي الجنين ثم يوجب الاسلام أمرا عاما بالقائمة للصلاة عند بلوغ الصغير المسلمة وهي مرحلة التنشئة الأولية فإذا ما صاحب الصغير والده للصلاة في المسجد يرى صورة الجماعة في أعلى قبة ، والإعلان العام بالمنوع باسم الخلق فلهذا لم يتعلم الطاعة من متابعة

الامام .
ويضيف : أو دعمت مدرستها بالقائمة الصلاة جماعة لما لها من أهمية في تكوين سلوك أطفالنا واعطاهم حقوقهم الثقافية من خلالها لابد وأن ينشأ جيل ملتزم



المصدر : **الشيعة**

التاريخ : **٢١ يوليو ١٩٩٥** النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المجلس القومي للطفولة والأمومة.. وعتبات الرؤية

صدر عن المجلس القومي للطفولة والأمومة تقرير المراجعة في مصر الذي سيقدم باسم مصر في المؤتمر العالمي الرابع للمرأة في بكين في سبتمبر القادم. والتقرير هو واحد إحصائي لمشاركة المرأة في المناصب المختلفة في مصر وتلطيح لوضعها بشكل عام. ولأن ثابتة الرؤية وبيان الواقع في قضايا المؤتمر. وهو تقرير جيد كمنهجية تعريفية لكنه لا يصلح بالمرة ليكون لتقرير مصر في المؤتمر كدلي على وثيقته قضايا خلافية كثيرة وتسلزم تحديد مواقف مصر. لقد كان مصر موقف متطرف في مؤتمر الأمكن- رغم كل التحفظات- والمطلوب من دولهة الجندي- أمين عام للمجلس القومي للطفولة والأمومة- أن تقدم رؤية وتصور للمجلس للقضايا التي تهدد تخصصه.. للطفولة والأمومة. على أن يتم ذلك في أسرع وقت. لأن الأسماء تمر ويكون بكل خطرهما أصبحت على الأبرام.



المصدر : **الألماس**

٢١ يوليو ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

طفلك والماء

رأسه بتقلير الماء على أن يتم ذلك بحذر شديد لاجل الماء، يقرر فوق عينيه ولحمه ويمرود أن يتقلد الطفل تلك كغنية يتدبر الأم من تقلد الماء، كروبيما وعندما يستطيع الجلوس وحده بدون مساعدة تتدبسه ليجب الماء، بغضه على جسمه ورأسه

□ في مرحلة لاحقة يتقلد الطفل في حمام الحمامة الأوسع وقد يشعر بعض الأطفال بالاشتهاء ويمكن للتدريج في ذلك بوضع حمامة الصفيير داخل الحمام الكبير كخبرة انتقالية وعندما يتعود الطفل على حمام الأسر فإن تشابه سوف وتضمع بسبب زيادة المساحة أمام حركته وبالتالي زيادة خبراته مع الماء ويكرر الاستدلال بسري عن أهمية الانتماء عن الأثرارة كما حدث في الحمامات الأولى وأن تكون درجة حرارة الماء، مريحة حتى يشعر بالارتقاء والاستمتاع ويمكن تشجيع الطفل بعد انتقاله للحمام الكبير على الطريقة بقاء أكثر مستخدما بيد ورجليه مع تقديم اللعب البلاستيكية المائية له لزيادة مجال اللعب أمامه كما يمكن في هذه المرحلة صب الماء على رأس الطفل بلطف مع تشجيعه بالأنشطة والكلمات التي بملية الطريقة الصافية ووصول الماء لوجهه وعينه سيكون قد اكتسب خبرة لم تحاول أن تشجعه على القوق في الحمام تشجيعه ككفاه أسفل سطح الماء ليبنى الشعور بالدمر في الماء وتطبع أن يختار الوضع الذي بغضه بغضه أي أن يكون وجهه لأسفل أو لأعلى على أن تبقى جبهة الطفل أو الجزء من خلف الرأس ممحيا ضد أي ارتطام أو إصابة وبعد هذا التسلط يجب لعنام الأم بتشجيعه أن الطفل

□ إلى ذلك تشجيع الطفل على التفرغ في الماء ويصل لقلعاعات وسوف تلاحظ الأم أن غالبية الأطفال سوف تفعل ذلك بمجرد وضع قدم في الماء ثم تتدرج بهم وتشجعهم لعمل القلعات بينما يلعبون وجرهم بالكامل فيه ويكون من اللحد تزييد كلمة مغب التي يعقبها عادة غلق الماء لتجنب باع الطفل الماء عند غمر الوجه فيه ومن ثم نفع الهواء لاحتداد القلعات

تشجيع الطفل في حمامه يستطيع الطفل الآن أن يوضع في الماء ويشتي للأمام ويضع وجهه في الماء بينما يمتنع القلعات والبلع فيه ثم

الشامير إلى عينيه أو ملجأه بصب الماء بمرارة على رأسه أو دخول الماء إلى فمه أو أنفه أو أذنيه أو انقلاب الطفل على وجهه في الماء أو أي الفعل أخرى لتصب في بكائه وضيقه مما يكسبه تجربة سيئة عن حمامه في الماء - كذلك درجة حرارة الماء في تلك المرحلة أساسية وغاية فلا تزيد كثيرا عن حرارة جسم الطفل واكتل عنها

□ ويشفي أ بسري عمر عنما يتعود الطفل على حمامه ويبدأ في التفرغين وطريقة الماء، بغضه تستطيع الأم البدء بوجها في طريقة الماء فوق حمامه والبسعين على أن يكون ذلك بصورة ممتعة للطفل ولأنه تم تبدأ الأم في تشجيعه للعب في الماء بذلك الألعاب ذات الألوان الزاهية والقصص اللامع غير الصاد والتي تطفو على الماء ويبدأ بكتسب الطفل كفة في الماء فإن الأم تستطيع زيادة الأنشطة خلال عملية الاستحمام بصب الماء فوق ظهره وكلاهما بدون إزعاج للطفل

□ بمجرد أن يكتسب الطفل كفة في الماء يمكن تله في وعا، ككبر يستوعب كمية أكبر من الماء ولا من استعمال اليد أو الأسفنجية وعندما يبلغ سنة ونصفه شهر وقد أصبح سخيذا وشجعوا على الاستحمام بصورة روتينية تبدأ الأم بمصر أسفنجية فوق

□ في الأشهر الأخيرة من الحمل يمارس الطفل التحرك في رحم أمه، وفي هذه المرحلة يكتسب مهارة الحركة في الماء، لذلك فليس غريبا أن يمارس الطفل لطرافه تلك الحركات التي تشبه حركات السباحة بطريقة غريزية

□ ولقد أظهرت الأبحاث والدراسات أن الأطفال الذين يطفون في الماء قبل أن يستطيعوا المشي يحصلون على مكاسب كبيرة في نومهم العالي والبدني على أن تكون هذه الأنشطة مدروسة بمعنى لتقابل احتياجات الطفل واستعداداته كما أن استمتاع الطفل بهذه الأنشطة للأنشطة للرحلة تنوذي إلى نمو الثقة بالكلس والتحرر من الخوف كذلك تعمل على إرساء أساس تعلم السباحة والتدرج في الأنشطة التي تقدم للطفل في حمام المنزل أمرا أساسيا وجويا يحقق نقما ناجحا للطفل في الماء

□ وفي أول مسرجه في هذا التخصص لصوي باللغة العربية عن الأطفال والماء والذي أعده الأستاذ بسري عمر موجه التربية الرياضية قدم فيه أحدث دراسة في هذا المجال مع شرح الخبرات العملية ونتائج دراسات الأنشطة التي طليت براسمها

□ يقول أ بسري عمر عنما تبدأ حمامات الطفل بعد الولادة في تلك الأحوال الصغيرة المدة لذلك يجب أن يصرح الوالدان على صب الماء على جسم الطفل بمصر أسفنجية يزل منها الماء على جسمه بلطف ويحرص لهذا سوف يكسب الطفل خبرات وتعود إلى الماء ويحب جدا الانتماء عما يؤولي السطفيل ويزعجه في حمامه مثل ووصول الصابون أو



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

٢١ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

يتطرق ذلك ليندعي للقبلا الى
الاجام لوضع وجهه الكامل في
اللا . محتفظا بالعنيين مفتوحين
تألفا فقاات اكبر
الزيارة الاولى لخدمات
السباحة
بعد النشاط الذي قدم للطلاب

بالتعا في تجميعه ، الكليه مركزة على
حركات الجيد وتوجيهه على تجميعها
تلمه كيف يحدث فقاات بالتفخ تحت
الاء ، وسوف يزيده الصوت الذي يحدث
في الاء ، من شغل الطفل بهذا النشاط
- اسمعك الطفل من تحت ابطيه ثم
الفتس به مع اعطائه الفرصة والوقت
الكافي لتكمه الفتس قبل اعاده الفتس
- اسمعك الطفل من ذراعيه او من
صدره ويضعه في الاء ، وهو في هذا
الوضع على الصدر او الظهر وهذا
يتمتع الطفل بتدليك الاء على جسمه
ويشجعه على القيام بحركات السباحة
بالرجلين مع تغيير الاتجاه في زجراج
او الدوران في دائرة وكرب الطفل على
ظهور امه او ابيه الذي يسبح به مع
تشجيعه في الاء ، بالهدهه واغاني
الاضلال - يحمل الطفل بين ذراعي الام
او الاب مع مسك الفخذين وتحريكهما
لاعلى واسفل وبحركات الازحف
للحصول على القوة للمركه
□ ويؤكد ا يسرى همر ان درجة
النجاح تتوقف على السن التي يبدأ
فيها الطفل تعلمه كذلك قابليته
استخدامه وهذا البحث يمكن
استخدامه اي طاقه تحت سن ٤٨
سحرا مع التعديل الأزمن والقلق بحد
فعل الطفل ومدى تقدمه
□ في المرحلة التالية يتعلم الطفل
كيفية تدليك سنام الجسم ثم تحريك
الرجلين الحركه الصمغية في
السباحة ثم تشجيعه لاستخدام يديه
كيدالين مع استغلاله عن مساهمات
الذراعين ثم تقال للمساعدة ثم طلي
ليتحرك بعده بدون اية مساعدة مع
مساعدة في حالة محاولة القيام
بحركات جديدة

فاطمة البتول مرسى

في حمام المنزل يقول ا يسرى عمر عند
تسليم الطفل بزيارته الاولى لخدمات
السباحة قد تقتصر زيارته على مجرد
الرؤية والفتا . لفترة والتجول في جواربه
دون نزع الثياب او التسرع في دفعه الى
الاء ، وسوف يجد بعض الاطفال يطلب
نزع ثيابه للزول في الاء ، والبعض
الآخر يحتاج لاكثر من زيارة استكشافية
قبل ان يالك حمام السباحة ويكون
مستعدا لنزول الماء وعلى الام ان تعمل
على توفير - بجزر الحمام - منشفة
وروب حمام الطفل والعاب للحمية التي
تطوف على الاء لجذب انتباهه وانشفه
بها كحواشي تمركه في الاء ، وكوسيلة
للتعريب على الفتس اذا كان يمكن
تحريكها للاسام والتلعب ويحتاج في هذه
الفترة لادوات مساعدة مثل الاجنحة
المنفوشة حول الذراعين وفي التدخل
وسيلة للمساعدة على طفو الطفل في
الاء ومن اللعيد للعب بها خارج ودخل
الاء وباختيار ليمها في النزل خارج
الحمام ويقله

□ من أنشطة الطفل من سن ٢٠ - ٤٨
شهورا يمكن استخدام نفس
الانشطة السابقة بعد افعال بعض
التعديلات عليها لتناسب النمو البدني
والعقلي للطفل في هذه المرحلة منها
انشطة الطرشة باستخدام اليدين او
الليد ، بالعب مثل مسك الكرة ورميها
تحت الاء وتركها تنزل لأعلى او دفعها
ناحية الام باليدين او القدمين او
بالرأس او بالانف - تشجيعه على
التحرك بعيدا ليصل مستقلا عن الام
وهذا يتطلب وقتا ومبررا لتحفيظه .
وضع لعبة لاقه على مسافة معقولة
وتشجيعه على استخدامها تحرك الام
بعيدا ناديا للطفل كي يتبعها وإذا
كانت قترته على الدفع في الاء شجعه
فعلها بانتظاره حتى يلحق بها ثم تجعه



بدأ اليونان ولدتا في توجهه ظاهرياً منذ السنوات الأولى من صوره وتختلف الطريقة بين أسرة وأخرى ونحن في مجتمعنا ننظر إلى الطفل على أنه شخص كبير ونظايه بما هو فوق طاقتهم ومما يوجب إعظامه.

وتختلف طرق التأديب والتربية بصورة عامة فمن الآباء من هو صارم شديد لا يسمح بالخطأ ومما يوجب عظه بشدة قد تصل إلى حد الضرب للبرح أحياناً، وهناك التقيض الآخر لهذا الأسلوب فربما في مجتمعنا الحديث هذا أن كثيراً من الآباء يتركون

لأنظامهم حرية التصرف كاملة . فهاهو المصائب
في دراسة الدكتور أوزين أستناد علم النفس بجامعة مونتسجيان يقول أن الطفلين كلاماً مخلياً، فالطفل يجب أن يشعر بأنه موضع اهتمام من والديه، وإعطائه حرية التصرف كاملة يشعره بعدم أكثرات أو اهتمام والديه له في ذات هو في حيلولة إلى من يصعبه ويوجهه للتوجيه السليم ويعتبر هذا الأمر تعبيراً عن حب والديه له وانتمائهما به الاهتمام الكامل. ولابد من أن نشعره بالأمن والمطمئنة، فالحل الأفضل وهو الطريق الوسط وهو الطريق الأصعب بالاشتراك بينه وبين من تأدية تاديب الحرية في بعض الأمور مثل اختياره عن اللبس وعدم الاهتمام بالنظافة في عاك الآباء، ومن تأدية تأديبة الحسد اللائحة ليس بعض قصص رذائل متروكة والديه للفتن، وهذا هو الطريق الأمثل والصحيح للتربية السليمة للطفل ولكنه يتطلب مبريراً وثباتاً من الأم بصورة خاصة ونضج بالتربية تنويد الطفل عادات حسنة في كل مجالات حياته الخاصة الصغيرة سواء في الأكل أو النوم أو اللعب في غير ذلك من تصرفات وسلوكيات وعادات آدمية لها بالخاصة إليه في مثل تلك حكايات بينما نحن نريد أن يترك معاقبها، فهو لأطفاله مثلاً، فإذا علم أن يحصل يديه قبل الطعام وأنه ولا يهتم إذا يجب أن ينام مبكراً في المساء قبل ليلة الغد الأصعب وهو التمرين الحاد في ذلك الأمر
فكذلك الاهتمام والتدريب. فالطفل في سنوات الأولى يتررب بالكفالة وعظيمة له باستمرار أساليب تلك التكافل في التخلص بآلة بسيطة، ولا تطلب منه المساعدة
الأمعاء والمساوية في بعض الأحيان، وعندما تفرح بطلبه عدم السماح للطفل بعمل معين فأنه غريزة على تليل الحيل بالجامعة عن طريق الحوار والقيم والالتزام فلا تفسر بالبراءة والاستعانة بآلة كالألعاب، فتجذب القصة الجيدة فقط لتكثيد شيئاً بل نؤكد في نفسه الخير والبر والكرام وعدم احترام الأصول والقدرة العامة في المرفق والتفكير حتى تتقارب في المستقبل.

ليس بالضرر والعقاب يستقيم الأبناء

ورسيف الدكتور أوزين أن الحوار يكسب الطفل شعوراً بالاحترام ويولد في نفسه الطمأنينة ويضعه على الخطم والانتقال. والتضمن أن مساعدة الطفل لتصرفاته والديه من حبه ومحاولة تثقيفها من خلال عمليات اللامعة والتقليد يتعلم كثيراً من أمثاله السلوك الذي للطفل بالحد الأب وهو يحصل ثم يفقه والنتيجة تدرك أنها ترويه لها الصبح والقيم نفس الأسلوب الذي تتدبر الأم معها وهكذا فمن خلال هذه المشاركة يتعلم الطفل أمثاله السلوك ومعاييره وأساليب التفكير عن الخاص، ثم تشير الدراسة إلى ثقافة أخرى وهي خاصة جداً وهي قضية ضرب الأبناء أو معارضة العقاب الجسماني بهم فهي قضية مشتركة بين جميع المجتمعات

الاشتراكية مع اختلاف الأساليب بين مجتمع وآخر لهم في كل الأحوال وجوده تستحق العقاب أي كانت للشكاة
وفي أخصاصية عن ضرب الأطفال فوضع الدكتور أوزين أن ٨٢٪ من الأطفال في عمر عام وأن ٨٢٪ من الأطفال في عمر أربع سنوات وشبههم بل أن ٧٧٪ من الأطفال ذوي الأربع سنوات يشربون أكثر من مرة في اليوم
وغيراً لهذه الإحصائيات نجد أن الأطفال يعانون من العقاب الجسماني العنيف منذ الشهر الأول من مولدهم وهذه العملية يشارك فيها الآباء والأمهات بطريقة لا تفرق ككلهم مع مصابيح الحياة وارتفاع تكاليف الكيفية تنعكس لتسامة العنصرية ويتعامل نور لائحة. وهذا يمكن الحكم وفقاً بمزايا الآباء الذين يمارسون العقاب
ويوضح الدكتور أوزين في دراسته مجتمع الأهل بأن الضرب ليس علاجاً كما أنه ليس الوسيلة الفعالة للتعليم. لهم أن يرتبط بالتقويم بضربة طلائية وانظمة بذات قيمة لا لابد أن يعرف هؤلاء وعلى أسس صحفية يصلحها ما هو الخطأ وما هو المصواب. وعلى كل الأحوال فإن الحرم والمثقة مما من أهم طرق العلاج قبل استخدام العقاب الجسماني، ولابد أن يكون حزيناً إيجابياً بمعنى أن الأم إذا قالت لا، يجب أن تحافظ عليها لا أن تتحول دلاء بعد لحظات إلى منهية في هذه الحالة سيترك الطفل أن له تمنع ما تقول
ثم يقول الدكتور بارتوك كولين المستشار والاشتراكي النفسي الفيزيائي لمتنوع الطفل والأسرة أنه ليس من المنوع إطلاقاً أن تعاقب أباك بالضرب أو بالحرمان من الخروج أو من شراء لعبة جديدة فهذه وسائل مهمة في عملية التقويم والتدريب. ورسيف الدكتور كولين أنه إذا اضطررت لاستخدام إحدى هذه الوسائل يجب أن تتدبري أباك بأنه المسئول الأول عن اختيارك مثل هذه التصرفات.



المصدر : الإسلام سؤال وجواب

التاريخ : ٢١ ربيع الأول ١٤١٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الصبيحة التي ينفخها الكفوف بأعزيتي الأم. وهذا هو اللهم. أن تكون الأرضية التي يجب أن تتلاقى منها كل هذه الأفعال والممارسات هي أرضية الحب فلهي أيتها والخيالي عليه ما استلقت من حناك والتمشي حياك تحت وجه عيسى مفضل يخطي قساعات وجهك الجميل أن تحت صوت الأمل والنفس والتمشي صوت الحب لئلا تترك خلفك أمام أصوات الفرات للبلخ أجملي الحب بنسب بالثانية بينك وبينهم. أعطهم من حناك حناك والدمعهم بالهمزهم وتحدثي معهم في كل صغيرة وكبيرة وتسمعي إلى مشاكلهم مهما كانت صغيرة ولهمزهم عند ارتكاب أي خطأ بك ليس نهائية العالم وإنما الخطأ الخاطي هو الاستمرار في الخطأ أو نحت عزيتي الأم في تهاير هذا الدناخ. فواعزيتي الأم حازري من ردة الطفل القوية أراء. التصرف الخفي. وحازري من التهور أو التهور من شأن وحجم الخطأ للارتباك لكلاما يفسر ويؤذي إلى نتائج عكسية ولذا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة فقد كان صلوات الله عليه وسلامه يستخدم سياسة حكيم في ترويضنا، بأنه تستند على الضعة في غير قوة ولكن في غير ضعف فالعزم الإيجابي والحب الخاطي يفرس فهم روح المستوية وأب العائلات كما عليهم أن الحفاظ على حب الآباء والأهل هو قوة السلطة بالسياسة لأي ظلم.

اعتماد الدمشوري



المصدر : الإسلام - مصر

النشر والخدمات الحففية والمعلومات . التاريخ : ٢٤ - ٢٥ - ١٩٩٥

بتعاون مع منظمة العمل الدولية: دعم برنامج الحد من ظاهرة عمل الأطفال بمصر

جنيف من - هيثم سعد الدين :

الطامحين للعلم والخاص من العمالة
النظرة في الوقت المحدد وزيادة خبره
النظرة في الحد من التعمد الانشطة
بالقاهرة
واستلقت المؤتمر الدولي امهاله اسس
بعد مدة نهاية الاسبوع على مستوى
الجلسة العامة التي تناقش كيفية
التفهم بالعمالة
ومن ناحية اخرى تقول ان عقد مؤتمر
منظمة العمل الدولية الاقاصي الاسبوع
الذي من عشر خلال شهر يناير القادم
انقضية التحديت التي تراجعتها اسواق
والاوقات العمل الاسبوع من اجل كفاءة
الاستخدام والحماية الاجتماعية في ظل
التغير الديمكي جاء ذلك في بيان لنتيجة
العمل الدولية الذي اشار الي ان مجلس
ادارة المنظمة سيحدد تاريخ ومكان
انطلاق هذا المؤتمر خلال اجتماعاته التي
تعقد في شهر نوفمبر القادم بجنيف

اتفق السيد احمد العماري وزير القوى
العاملة والتشغيل مع السيد ميشيل
ماتيس المدير العام لنتيجة العمل الدولية
على دعم برنامج المنظمة بشأن الحد من
ظاهرة عمل الأطفال في مصر وتطويره
من خلال مشروع لحل هذه الظاهرة في
احدي المستعمرات التي يستقر الرأي
عليها كالفول والسبع ودعم مشروعات
المرأة لاجلها مساهمة عمل بجوانب
تسببها العمل في الضرورات
المصغرة كما اتفق الجانبان خلال
الاجتماعات التي جرت أمس بمقر المنظمة
بجنييف وحضرها السفير الدكتور منير
وغيره رئيس البعثة الدائمة لمصر لدى
لتر الأوربي - على هامش مؤتمر العمل
الدولي للمنظمة حاليا بالبحر الأحمر - على
قيام المنظمة بتقييم خبرتها مصر لتطوير
دور مكاتب الاستخدام لاسيما برتها المكاتب
الزحالة الخاصة للواء باحتياجات



المصدر : **الأمم المتحدة**

٢٢ أيار ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

«الشوارع»



على باب الله خرجت
كتيبة من الأطفال والطلاب
والموظفين البسطاء . كما
تعودوا خلال شهور
الصيف باحثين عن الرزق
الحلال حيث يتجدد اللقاء
كل عام مع ارتفاع درجات
الحرارة وخروج المواطنين
للمواطنين بحثاً عن نسمة
هواء نقية ومياه باردة
تطفئ حرارة الجو .

ويخرج هؤلاء أيضاً بحثاً عن
الرزق الصالح البسيط الذي
لا يتجاوز جنيهات معدودة
يومياً تأتي كحصولية لبيع
البضائع البسيطة التي
صنعوها بأيديهم خلال شهور
الشتاء من الخوص
والبلاستيك والأخشاب
والبلاستيك ولعب الأطفال
أيضاً التي تضم التوك
والحافلات والملابس . ولا
ينسى بعضهم بيع الأيس كريم
في العربات المميزة والتسالي
«والذرة المشوية» فيضنون
حركة وهمة على الشاطئ وقد
ارتبط مرثاءو مصيف «راس
البر» هؤلاء الباعة الذين
يخرجون في الصباح المبكر
يوزعون الجرائد واللبن والفول
والخبز على العفش والفلل
ثم ينتقلون بعد ذلك إلى

هناك بنفس وجوههم
البرونزية أنهم بحق شرفاء .
وبسطاء... شطار.

نادية يوسف

البلاجات لبيع بضائعهم
بالونتها الزاهية وأسعارها
الزهيدة لينتقلوا في المساء
للبيع في شارع النيل الشهير



الإحصاءات

المصدر :

٢٤ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

اعتماد الاطار الخماسي للخطة الخمسية الثانية للطفل

تقرر ان تتولى اللجنة الفنية للمجلس
الأمومي للطفولة والأمومة اعتماد الاطار العام
للخطة الخمسية الثانية للطفل والمرأة بحيث
تتناول مختلف مجالات تنمية الطفل في
الصحة والتعليم بالاضافة الى الجوانب
الاجتماعية والثقافية وصورت المكتورة
امينة الجندى أمين عام المجلس بأنه سيتم
تقديم هذا الاطار مع بداية العام القادم
للمقررات المعنية بالطفل والمرأة المناقشة
والتوصل الى اراءيات وسياسات محددة
ومشتركة تسترشد بها القرارات في اعداد
مشاريع خطة الطفل والمرأة في الخطة
الخمسوية القادمة للدولة

واضمانت ان برنامج مجلة
الاصدااء وبرنامج الرياض
للمصير بالدمها الاطفال.

المضمون والنتيجة

قالت غلاف الهلاوى إننا نطلق
بورتا توكيمية لمعدى ومخرجى
ميدى فى ابرام بالاشتراك مع
مؤسسة هانز سايدل الألمانية ومن
يحضر هذه الفعاليات لن يسلم له
بما فعل فى هذا المجال
وحول تضمنت تلك الفعاليات
المرحلة الثانية لانتشار المسئولين
قالت إننا لجنا إلى ذلك فى معظم
البرامج حتى لا يفرس على البرامج
لا تتناسب مع منهجها فى مستقبل
المجال كان الأطفال (١٧ - ١٥ سنة)
يتبعون من برنامج المعلومات التي
يضمونها ببرنامج (أنديا الأطفال)
بينما البرامج مخصص لمرحلة
سنة (١١)

يطلق مصلاح زكى إنه من الواجب أن يقدم الطفل لوالديه ليعلموا ليس معنى ذلك أن يقدم الطفل إلى أي مسئول منه فإذا قد يؤخذ الخبرة ويمكن أن يقدم من هم في سن الثانية عشرة من هم في الرابعة من أصلهم ومن الأفضل أن يكون عمر مقدم البرنامج (تحت العشرين) وليس معنى هذا أن يمنع كل من هم فوق السن ولكن يجب أن لا يكونوا الخلية.

أما بخصوص وضع المرحلة السنوية ضمن أكثر البرامج لطلاب التخصصات الصحية فمن الضروري لكن الخاطئ غالبا ما يكون أكثر صعوبة أو أكثر بساطة بالنسبة للمرحلة السنوية للعلن.

صديق عفيفي ، ود. سميرة عبد
العال المدرس بكلية رياض الأطفال -
كما تضم ماجد عبد الرزاق وسامية
شرايبي من اللغاة الأولى وعفاف
الهلاوي ونوال شهابين من اللغاة
الثانية.

ومهمة اللجنة، كما تقول سامية شرايبي، هي متابعة وتقييم البرامج والقرارات تطويرها منذ إنشائها على وفق إن عملية التدفق اللاتالي التي قامت بها اللجنة أوصحت أن هناك تدخلات في عملية تحديد وإعلان من مشاهدي البرامج، وأنه ينبغي ضبط طريقة التعامل مع الطفل وذلك لعدم أن يستعين كل برنامج بمخصص في الطفولة ببرامج المائدة العلمية وتحديد الموضوعات الخاصة لكل من.

وأضافت إنه رغم أننا في مرحلة انتقالية إلا أن الجميع شمر بجدسين في البرامج وليس أمام القاصدين على برامج الأطفال أي عائق بعد توفير كل الإمكانيات المطلوبة.

المشاوركة

وبينما يذكر بحث الجاهات
الاطفال أن ٧٧٪ من المصريين في
البرامج من القاهرة ، ردت سامية
شرباني إن المحافظات كانت توفر
الانتماء إلى التلفزيون على
النتيجة إلى القاهرة بوسائل توفرها
مع المحافظات لكن هذا لا يقلل

وقالت عفاف الهلاوي مدير عام
مؤابية برامج الأطفال بالقناة الثانية
إن الأوسلة تكون تابعة من الطفل،
وأما الحضور فالدعوة مفتوحة ولا
تستطيع التحكم فيها، فهي ترجع إلى
معدى يمكن أولياء الأمور من
الحضور بأطفالهم خاصة في نقل
التقريب والأحوال.



للصدر : **الأمم**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٧ يوليو ١٩٩٥

ندوة بالظاهرة تناقش أثر النزاع المسلح على الأطفال

كتبت - سيليغيا النقادوني
تعد هيئة اليونسيف للامانة للأمم المتحدة ندوة الظاهرة في القاهرة حول اثر النزاع المسلح على الأطفال في الدول العربية وذلك خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٩ أغسطس القادم ويشارك فيها أكثر من ٤٠ خبيرا من مختلف دول العالم وتعد هذه الندوة في إطار الدراسة التي ينفذها الأمم المتحدة بالتعاون مع اللجنة الاقتصادية والاجتماعية للأمم المتحدة بحرب اسبانيا (الاسكوا) والمدرسة ايماسية لسلوك اللاجئين والمنظمة الكاثوليكية العربية وتركز الندوة على اوضاع الأطفال في المناطق العربية في بلدان غابت في تاريخها العربي من النزاعات المسلحة أو تلك التي شاركت في التصورات الأخيرة تجاه السلام ويحاول الخبراء المشاركون في الندوة منسوحات عديدة من بلدان الأطفال كدليل السلام ونموذج للآراء الفعالة من أجل السلام والمداخل الاجتماعية للتدخل النفسي للأطفال وإعادة اندماجهم لاجتماعهم، ويبحث الامام في ظروف النزاعات المسلحة، ويهدف النقاش إلى المساهمة في دراسة الأمم المتحدة بشأن هذا الموضوع بتقرير يؤكد خصوصية المنطقة العربية ويبرزها في هذا المجال ويتم ذلك من خلال فريق تحليل ودراسات تدل للمنطقة العربية حول هذه القضايا مسؤولة ذات علاقة وثيقة بالقرارات السياسية والعنف المسلح على النساء والأطفال إلى جانب مناقشة استغلال الوسائل الاعلامية لزيادة الوعي لدى الحكومات وإقامة الرأي العام حول هذه القضايا.



المصدر : الشـ

التاريخ : ٢٠ يناير ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

طفـل

واحد فقط

فقط التعليم أو بغتة الظروف إلى مفاسده ولم يستكمل المسيرة. وتضاف جهود أبناء الأسرة في فترة الصيف نحو أمية هذا الطفل ووعيلته يمثل زكاة لهمهم وليلاً على وعيهم بمستوياتهم الاجتماعية، خاصة أبناء المرحلة الثانوية.

إن إخراج الطفل من ظلمات الأمية إلى نور القراءة والمعرفة هو أفضل إنجاز لنا، وقت الفراغ.. والأمير ليس صعباً بل يحتاج فقط إلى قليل من الصبر.. والشعور بالسلبية وبعض الحب.

في إجازة الصيف يقضي أبنائنا ويناتنا أوقات الفراغ في اللعب والفروج للزهة والترفيه، ومن عام لعام تضيي الإجازة دون أي خدمة اجتماعية تقدم إلى هذا الوطن الذي نخدمهم عن حبه والانتفاء إليه دون أن نعلمهم كيف يكون ذلك الانتفاء أسلوباً حقيقياً فعلاً.

والناظر إلى المجتمع يدرك أن الأمية إحدى التحديات الكبرى التي تواجهها، وإن القرية أو المدينة ستجد كل أسرة في دائرتها الصغيرة خللاً أو طفلة فاتمه

كلما حل الظلام

جدتي تروي الأساطير

لنا

حتى ننام

جدتي معجبة جداً

بأسلوب.. النظام!

أحمد مطر

هلافتان ٢٠٠٠



المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٩٩٥ - ٢٠٠١

صرخة أم أين مدارس المعاقين بدنياً ؟

خلود دهن طلمات، الجمعية التي بلغت من العمر الآن ثلاث سنوات ونصف سنة ولا تستطيع أن تحملها مدرسة. هل تعلمون لماذا. لأنها طفلة معاقة وأن لا يحمل أن القول ذلك من ابتني أستاذة سعيدة بها كل المساعدة وأرأها حسن الأهتمام واتبأها بمقتبل بغير إذن الله.

ولنا لا نطلب لاستجول فلم ولن نلق الأهل في أن أجد لها مكاناً مناسباً لتعليمه حتى ولو نطلب الأمر أن نتميره لها وأن في نأكل حقلها مدرسة فمن حق هؤلاء الأطفال المسكين أن يمارسوا حياتهم الطبيعية خاصة وأنهم لا يعانون من أي قصور لغني أو عقلي. تلك هي صرخة أم خلود. وتلك الصرخة هي التي طرحت هذا الموضوع والذي يتبادر بسؤال لماذا لا يستطيع طفل معاق بدنياً وأليس عالياً أن يلتحق بمدرسة معنية لتتوافق مع قدراته البدنية الهزيلة وينرس فيها للتخرج الطبيعي للقرن دراسه أن في سنه ولماذا لا يكون من حق هؤلاء الأطفال أن يتخطوا ويمارسوا حياتهم الطبيعية مثل كل الأطفال خاصة إذا كان تكاليفهم يتنمو بصورة طبيعية جداً بل قد تكون نسبة تكلفتهم أعلى بكثير من غيرهم من الأطفال الطبيعيين. ونبدأ القصة من البداية فهو حي غريب من أحياء القاهرة غريب بما يتميز به من مشاعر نبيلة وأفكار لا تحفل على دلي ومن وقت ليس بعيدة نشروها موضوعاً عن ريت قصيدة في مدينة نظام وهو مشروع قام به طلبة من أهالي هذه المدينة للتربية للطفولة ومع نجاح هذا المشروع تخرج كل يوم فكرة جديدة من أهالي النظم لقد شمت أم خلود صوتها في أم ياسمين وهي أم لطفلة أخرى معاقة أيضاً وتلميذات أرحمة وتخرجن مشروعا إنشاء مدرسة في مدينة النظم أن في مثل حالة طلاتيها بعد أن كانتا تعلقن الأهل في أحاق طلاتيها بمدرسة متعسبة فهاتان التطلتان لا يعجبهما سوى إعاقتهما البدنية وهل يكون هذا جزءا مهماً والخطيئتهما في عدم الحصول على تعليم في التعليم ويوجد المدرسة الخاصة لهم.

بدأنا بلم خلود وهي ابنتي لهنى نمر مرشدة سيادية وهي تروي قصة ابتهاها وتقول أصبحت ابنتي خلود بمرض نتج عنه

فشل نصلي ونتيجة للتقصير في علاجها مرضها في طاعات. أتت توالدها لقد عاونها أختها مرة أخرى في أجنة أختها اكتلتها بعد ذلك أنه مرض ألوي حويأ ومعهذه أخصيب بالعلاجية وهو مرض ليس له علاج حاسم وأخبرنا الأطباء في الخارج أن حالة طفلي مخيف من هذا ما لم بعد إمامها سوى التهر مغفوبة ومع كل هذا لم ألق الأهل خاصة عندما علمت أن ابنتي رغبها شديدة في الحياة كما أخبرني طبيب بعد ذلك فهي تريد أن تقاوم الأرض وهذا أصبح كل أم في مثل حالتها أن تتسك بالليل حتى ولو كان شعيباً فيلتي أن والدهم لا يبعد أن أجريت لها العملية في ألبان تلتصع ويعد بلقي من في مثل سنها وهذا ما أكتفه اختيارات لكاه في الركن التخصصية ولكنها سوف تتأخر قليلا في الكلام مع الطبيب في حركة اليد وعدم القدرة على الكتابة وهذا ما أخبرني به الأطباء في ألبان. ومن هذا بدأت رحلي كشابة في خرابي ألبان في مصر إما المتكلمين عالياً والمعالين بدنياً معا ومثل هذه المدارس لا يتعلم لها أطفال طبيعيون وطبيعية الحال يكون المخرج الفرنسي الآن مما يتوافق مع قدرات ابنتي المعالين أو أنها تعيش طبيعياً والتي يدرس فيها الأطفال في مصر المخرج فوزي وهذه المدارس غير معدة لاستقبال الأطفال للمعالين وبدأت أختيرة فقلت بها على جميع المدارس وأن ظروفها الصعبة تمنعها من الانضمام إلى إحدى هذه المدارس. فكرت في الحلأ بمدرسة للمعالين رغم طغي بأن هذا القرار قد نظم لها لأن قرارها الأخيرة تطوق أطفال هذه المدرسة وهذا ما أكتفه أن مرة أخرى مدرسة هذه المدرسة والتي وجدت أن التصاريح كتبت ١٤٠٠ جنيهاً لتسعة أوصحة هذا يتخلف ألى الحرمي والتواصلات وبها هذا تبلغ



المصدر : **العالم اليوم**

٢٩ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



معنى الكلام

يقال إن قابيل عندما قتل هابيل قرب إلى المدينة.. ويقال يسرج بابل الذي تجمع فيه الناس من كل لسان ولغة.. كان يوصف بأنه مدينة الإنسان الذي يتحدث — الآن — هي المكان الذي تأوى إليه الجريدة والمجربون ويتزاحم فيه الناس ويتلاصقون دون أن يتفهموا ولا يزال سوء الفهم هو الأب الشرعي للجريمة. والإنسان قد ترك الغاية وراءه. وأقام لنفسه المدينة أيأوى إليها ويهرب بعيداً عنها.. وحتى لا يكون قابيل أول ضحية له. وهناك أسباب كثيرة تجعل من الإنسان مجرماً أو منصرفاً من بين هذه الأسباب البيئية.. الظروف.. الجو.. الضباب.. أو ما يحدث للإنسان في حياته كل يوم منذ الطفولة. فالخ الإنسان به ٦4 ألف مليون خلية.. هذه الخلايا تسجل له كل ما يدور حوله أو ما يدور في نفسه.. والخ لا يحتفظ بكل شيء وإنما يحتفظ بكل ما هو ضروري أو له أثر قوي.. فما أكثر ما حدث وما يحدث في حياة أي إنسان أو حيوان.. وليس من الطبيعي أن يحتفظ الخ بكل ما جرى لنا ولا كان الخ مختلفاً لأن معنى ذلك أن الهم والتفاه على نفس الدرجة من الأهمية.. وفي هذه الحالة لا تكون هناك أهمية لشيء.. فذاك فاروق كبير بين فائزين التجاربين. أرشاع الأم لطفلها وشرن كوب من اللبن المسموم والذي والمرش وحالة الموت — وفنائه فاروق بين أن يهرب الطفل كريباً من الماء وبين أن يفرق في حوض سباحة.

فهناك أحداث تعبر الخ.. وهناك لحظات تنطبع فيه. فالطفل الصغير يرتبط بأمه. وعندما يكبر يرتبط بواحدة أخرى من بنات جنسه. ومن الممكن إذا لم يجد الطفل سوى خادمة في السنوات الأولى من حياته أن يرتبط بها لفترة طويلة.

أو يرتبط بخالته بعد وفاة أمه أو ارتباط بجدته بعد وفاة أمه. أو بعدها عنه.. ولكنه بعد ذلك يعود إلى الارتباط بالأم إذا وجدها فالارتباط بغير الأم قد أوجدته الظروف.

وبين العصفاف — مثلاً نجد أن العصفور — عندما يخرج من البيضة فإنه يتجه إلى البحث عن الأم، ولو وجد العصفور أو الكتكوت أي جسم كبير يتحرك فإنه يمضي وراءه ظناً أن هذه هي الأم.. ويظل كذلك بضعة أيام إلى أن تظهر له الأم.. فهيمضي وراءها وهذه التجربة هي التي أدت على أن الارتباط بالأم ليس بسبب حاجته إلى الغذاء أو الدفء أو الحماية.. أو أن هذا الارتباط نوع من كلمة الشكر لهذه الأم على أنها أطعمته أو تولت حمايته. وسيتصل العصفور يمضي وراء أي جسم كبير.. بضعة أيام ثم ينتقل.. ويهرب من أي جسم كبير.. وعندما يكبر هذا العصفور أو الكتكوت يعرف أمه. يعرف نوعها.. ويلتصق من العصفاف أو الكتكتات التي من نوعه ويشتد من بينها شركة له.. ومن نفس الصلابة.

وهناك بعض الحيوانات تربطها حيوانات أخرى فترتبط بها أولاً الأمر. وعندما تكبر تتجه إلى الحيوانات التي من نوعها ومن نفس الصلابة.. ومن الناس أن تجد تزاوجاً بين حيوانين من فصيلتين مختلفتين. ولا تصرف امتي الآن لماذا يحدث ذلك؟ ولماذا لا يحدث أيضاً؟

الحيوان المنفرد



المصدر : **جريدة النابا**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : **التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٥**

بسبب تراجع دور الأب في الأسرة ، أبناء .. لا يعترفون بأبائهم !!

أبناء غافلون .. منهم من هجر أبناؤه في
الوقت الذي كان يناقش إنسانيته . ومنهم .. من اكتفى .. بإرسال الأموال من بعد
والتيهم من هو حاضر وموجود . وثمة خاتبات تمارن .. والمشكلة الآن في
الوقت المستمر .. والفنتازج ستكون وخيمة على الجميع .
يناقش المشكلة محمد مرسى

ولذا انتقلنا من السينما الأمريكية إلى الواقع
المصري مستجد الكثير من الأبناء المصريين الذين
ولدوا ولم يجدوا أبائهم .. طبعاً أبائهم لم يكونوا
في السينما لحظة ولادتهم كما نقلت النكتة ولكن
كانوا قد هجروا أسرهم وبالأخص الدارج
وطفشوا ، فلما طُفش بطل الفيلم الأمريكي ..
ولذا كان الأب الأمريكي قد عاد في نهاية الفيلم إلى
أبنائه فحين كثيراً من الآباء المصريين لا يعودون !
الفيلم يلوح قضية بالغة الأهمية تتعلق بدور
الأب في التنشئة الاجتماعية وواجباته نحو أبنائه -
وهي قضية أثارت المجتمع الأمريكي في بداية
السبعينيات وهي الفترة التي شهدت أكبر معدلات
هجر الآباء لأسرهم .. وهي مطروحة الآن بقوة
على المجتمع المصري بعد أن تراجع دور الأب في
التنشئة الاجتماعية لأسباب اقتصادية
 واجتماعية .

في أحد أفلام السينما الأمريكية ، فكر
الأب في العودة إلى أسرته التي هجرها
منذ سنوات . كانت مشكلته الكبرى
هي اللحظة التي سيلتقي فيها مع ابنه الصغير
الذي تركه ويحل وهو مازال جنينا في بطن أمه ..
كان الأب يسأل نفسه : ماذا سيقول لابنه الصغير
وكيف سيبرر له هذا الخيال ؟
وبالفعل عندما يعود الأب من غيب طويل
يتعامل معه الابن معاملة الغرباء فهو لا يعرفه ولم
يهر من قبل .. وفي لحظة شديدة يمسك الأب الخادمة
عن معنى كلمة أب ، فهو وإن كان قد أنجب إلا أنه
لم يجرب ولم يمارس دور الأبوة فتقول له الخادمة :
إن كل طفل يا سيدي يحلم بأن يكون له أب محترم
يرتدى بذلة أنيقة ويصحب ابنه كل صباح إلى
المدرسة وينتظره عند العودة ويشتري له الهدايا في
الاعياد ..



المصدر : **سيف الحنية**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٥

غير أنه تركها منذ ١٧ سنة .

أما « يحيى » فهو طفل له من العمر ١٢ سنة ، ومن الطول نصف متر . ولكنه رجل البيت ، فهو الذى يعمل ويشقى ويحصل شرب وتجارة الاسطى عترة السمكري .. وذلك للإنفاق على والدته وأخوته الصغار بعد هروب والده

وظاهرة هجر الآباء للأبناء ليست لها أسباب محددة حتى الآن ، البعض يرجعها لموايل الاقتصادية وعجز بعض الآباء عن الإنفاق على أبنائهم ، والبعض ينهم للزوجهات بعدم توافيق سبيل الراحة الثلاثة لأزواجهن الأمر الذى يؤدى بهم إلى « اللطفان » .. ولكن لم يُشر أحد إلى أن السبب يمكن أن يتعلق بأنانية الأب وغبته فى التخلص من مسئولياته تجاه أسرته من أجل أن يبدأ حياة جديدة مع زوجه أخرى .. فعلى سبيل المثال هذا الأب تنكر لزوجته وأولاده بعد زواج استمر أكثر من عشر سنوات من أجل عين فناة تسفروهم بمعتزين سنة فهو لا يراهم ولا ينظر عليهم على الرغم من ثرائه وبخلة الكبير !!

طبعا من أكثر العوامل التى أدت إلى تراجع دور الأب داخل الأسرة عامل الهجرة إلى البلاد العربية .. فهناك ثلاثة ملايين أسرة تعيش بلا أباء .. هذا غير أطفال يعيشون مع أقاربهم ، لعمرة أو الجدة أو الخالة بسبب غياب الأب والأم معا .. من أجل جمع الأموال وشراء القديير والتلفزيون اللون !!

هذا الطفل يقول : ليس بينى وبين أبى إلا علاقة مادية فهو يرسل لنا النقود ونحن نعيش منها ، وإنما لا أراه إلا مرة كل عام ويكون فيها مشغولا باستخراج تصريح العمل وإلقاء الأمل والإصغاء .. فلا أفسس بوجوده أو عدم بوجوده والأمير سينى عندي للمم أنه يرسل النقود .. وأنا لا أريد أن يشغل فى حياتى !!

الأديب والفلسف محمد عبدالسلام العمري له تجربة عريضة مع الهجرة أثرت عدة مجموعات قصصية ، يشير إلى أن الهجرة أدت إلى حدوث خلل فى الترتيبية والفكر الاجتماعى المصرى مما انعكس على العلاقة بين الزوجين وزوجته والأخ وأخيه والأب وأبنة .

ويقول : إنه إذا كان الأب له دور أساسى فى الأسرة فإن الهجرة قد أدت إلى اختزال ذلك الدور

بداية لابد من أن نشير إلى أن أغلب علماء الاجتماع يشمون مسئولية التفتتة الاجتماعية على كاهل الأب أولا .. والأم ثانياً .. وإن الآبوة لا تقتصر على الإشباع المادى فقط بل إن هناك تبعات أخرى متعلقة بإشباع الاحتياجات النفسية والاجتماعية لدى الأبناء .

طبقا لهذا المفهوم للدور الأبوى داخل الأسرة .. نستطيع أن نقول إن دور الأب داخل الأسرة المصرية قد تراجع .. وأحيانا ليس له أى دور .. بل الوقت الذى تنافس فيه دور الأم التى تتشغل فى أغلب الأحيان أن تلعب الموردين معا : دور الأب .. ودور الأم !!

أما عن الأسباب فهى كثيرة ومتنوعة .. أولها أن عددا كبيرا من الآباء أصبح مهمهم الأساسى ووظيفتهم الأولى هو الإشباع المادى لاحتياجات الأسرة ، ترتب على ذلك انشغال رب الأسرة الشديد .. واضطراره للعمل فى أكثر من مكان .. وكان لابد أن يكون ذلك على حساب أضياع أضياع أخرى ليست أقل أهمية .

من الأسباب الأخرى .. أن المجتمع المصرى يواجه الآن مشكلة لم يكن يعرفها بهذا الحجم أو بهذه الضخامة وهى ظاهرة هجر الآباء لأبنائهم .. بمعنى أن الأب يترك زوجته وأبنائه « يطفلس » أو ينهب إلى مكان لا أحد يدري عنه شيئا .. الأمر الذى حول المشكلة إلى مسألة إنسانية .

هذه السيدة قضت خمس سنوات فى البيت عن زوجها الذى ترك فى رقبته سنة من الأبناء وهرب .. فى البداية استسلمت للأمر على أنه قضاء وقدر ولكنها عندما جرت عن تربيتهم بدأت فى البحث عنه فى كل بقعة من مصر .. حتى قيل لها إنه يعيش فى السعودية بعد أن تزوج من سيدة أخرى ولم تلبس وارتدت كل السيل للوصل إليه .. وتظاهر ببعض مصداقاته بأنهم يساعدونها ولكن للأسف كانوا يضلونها .. لأنها لم تتوصل إليه حتى الآن ، وما زالت تحاول !!

أما نعيمة .. فهى نموذج للبيت للمصرية بسمارها وجمالها الهادئ واليسيط .. تعيش مع أمها فى كنفها فى عين شمس .. قالت لخطيبها وهى تغالب نومها يوم عقد قرانها : إنها كانت تد أن يفسح يده فى يد والدها وهى تقرأ الفتحة مثل جميع البنات ولكنها لا تعرف عن والدها شيئا



هجر الآباء للآبناء وارتفاع نسبة الطلاق وضعف العلاقات الأسرية .

ويرى أن الهجرة إلى البلاد العربية لعبت الدور الأهم في خلقه العلاقات الأسرية بسبب سفر الآباء بهمهم وميزتهم لسنوات طويلة لأسرهم الأمر الذي حوّل الأب إلى مجرد عامل لأنشطة الأسرة وجرد من أي دور اجتماعي آخر ..

وقال : إن خسارة الأسرة من فقدان الأب لا يمكن حلها اقتصاديا فقط ولكن لابد من حسابها من نواح أخرى أولها : أن الوارد التي يجب استغلالها بالنسبة للفرع ليست موارد مادية ولكنها موارد معنوية نفسية ووجدانية .

ولذلك والكلام مزال الدكتور الصلبي : يمكن

للإنسان أن يقدّر موافق الأب الذي سافر لمدة طويلة ثم تعرف على سيدة في الهجرة في ظروف مناسبة وتزوج منها رغم كل التأثيرات السلبية التي يمكن أن تنعكس على أسرته التي تنتظره .. ويأتي تلميذاً من باب أن المواظب والوجدانيات هي من الموارد الأساسية التي لا يجوز إهمالها أو إهمالها .

ويرى الدكتور محمود عبودة استناد الاجتماع بجامعة عين شمس أن المسألة ليست شديدة القامة ويبدأ رايه من ملاحظة أساسية وهو أن دور الأب داخل الأسرة طرأت عليه تغيرات في السنوات الأخيرة خاصة فيما يتعلق بسلطته داخل البيت نتيجة انشغاله الشديد في توفير المال لابنته أو بسبب هجرته إلى الخارج أو تزايد ضغوط الحياة .

ولكن ذلك - في رأي الدكتور عبودة - كان له بعض الإيجابيات ، فزعم تنازل الأب طوعاً أو كراهية من بعض سلطاته لمن شاركته في إدارة البيت أصبحت أكبر .. فهناك نوع من الآباء أكثر اهتماماً بتعليم أولادهم وأكثر حرصاً على متابعة سعيهم في الدراسة أو متابعة مشكلاتهم الصحية بل إن هناك من الآباء من لا يمانع في الدخول إلى المطبخ ومساعدة زوجاتهم في غسل الصحون وإعداد الطعام .

ويقول الدكتور عبودة : إذا كنا نتحدث عن النموذج السوي للأب فالأب أن نطير إلى أن هذا النموذج مختلف .. فهو لم يعد نموذج السيد

مما أدى إلى تربية أجيال في حالة انقصام مع المجتمع ، فمنهم الذي رسب عدة مرات وفشل في دراسته ، ومنهم من انصرف أو أدمن وكان لابد أن يدفع أحد الثمن . وللأسف فإن أول من دفع الثمن هم الآباء أنفسهم وأحياناً بشكل درامي وبأسوأى .. مثل ذلك الشاب الذي قتل والدته المذنب الشهيرة وزوجها الدكتور الجامعي في مطلع الثمانينات وكان التهم الحقيقية في هذه القضية هي الهجرة !!

ويقول : إن الهجرة طبعاً لعبت دوراً في ظاهرة هجر الآباء .. فأول ما فعله كثير من الأنداج عندما تحسّن وضعهم المادي هو قيامهم بتطبيق زيجاتهم أو التزوج عليهم وهذا ينطبق على أستاذ الجامعة .. أو الطبيب أو المهندس كما ينطبق على الجوّال البسيط .. ومنهم من تزوج في بلد المهجر ولم يعد مرة أخرى إلى زوجته وأولاده !!

وهناك دراسات نفسية تقول : إن غياب الأب يتأثر به الآبناء بعد سن الرابعة ويظهر على هيئة اضطراب في السلوك وأمراض نفسية .. ولكن ليس هذا هو العامل الأهم !!

ولكن العامل الأهم هو أن شباب عائل الأسرة يشغلهم الأمر إلى العمل والانتاج والإشراف على شؤون الأسرة وتصريف أمورها بما في ذلك مسألة التثنية الاجتماعية ، مما يعرف حالياً بتأنيث العائلة المصرية !!

ترتب على ذلك أن كثيراً من الأطفال الذين يعيشون في أسر لا يهين عليها الأب لم يعد ممكناً إخضاعهم لسلطة الأم وإن العديد منهم قد يشغلون للعمل كجبل للأب في سن مبكرة يصلون إلى تقليد الرجال في تدخين السجائر وإدمان المخدرات وغيرها من العادات السيئة قبل سن البلوغ !

الدكتور أحمد الصلبي استناد الاقتصاد بجامعة القاهرة مهتم بالجانب الاقتصادي في مسألة التربية والتثنية الاجتماعية ويرى أن هذا العامل هو الذي لعب الدور الرئيس في التفكك الأسري وعلاوة الآبناء بالآباء مشيراً إلى أن الأزمة الاقتصادية التي شهدها مصر في الآونة الأخيرة كانت لابد أن تفرز مشكلات اجتماعية من نوع



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : **٢٠٠٦ ٢٠٠٦ ٢٠٠٦**

عبد الجواد في ثلاثة نجيح محفوظ ، ذلك النموذج الذي أصبح في نمة التاريخ ، وأصبح هناك نموذج آخر يقابل بحياة أكثر ديمقراطية داخل البيت .. نحن إذا كنا نتحدث عن النموذج غير السوي .. فليعلمنا هناك الأب الذي هجر أبنائه أو الذي تزوج من امرأة أخرى وتترك زوجته وأولاده أو الذي هرب إلى بلد عربي ولم يند .. أو الأب الذي يفلت كل دخله على مزاجه الخاص والذي لا يهتم إلا بشؤونه الخاصة فهناك نماذج غير سوية كثيرة .. ولكن في مقابلها هناك نماذج للأبوة رائعة لا نستطيع أنكارها .

ولكن رغم تقاليد الدكتور عودة .. فهناك مؤشرات متعددة تشير إلى أن نصيب الطفل المصري من التنشئة الاجتماعية السليمة قد تناقص بشكل يدعو إلى الانزعاج .. وإن تراجع دور الأب داخل الأسرة هو جزء من تراجع أسلوب ومستوى التربية والرعاية الاجتماعية بالشكل الذي نجم عنه مشكلات خطيرة متصلة في جنوح الأبناء وارتكابهم لجرائم خطيرة مثل القتل والامان !

ويوضح حجم المشكلة الخفيف في ضوء الإحصائيات التي تشير إلى عدد الجنح التي ارتكبتها الأحداث والتي بلغت ٢٦٦٠ جنحة عام ١٩٩٢ .. في الوقت الذي لا توجد فيه إحصائيات دقيقة عن عدد الأسر التي تعيش في القاهرة ولم يستطع أولياء الأمور القيام بعملية تنشئة اجتماعية سليمة لأبنائهم فلما هو رفيع دعائى المروق عليهم أو عدد الأحداث الذين لا يتمتعون بالرعاية داخل أسر وليس لديهم أي مكان يلجأون إليه إلا شوارع المدينة وعاراتها .

هذا في الوقت الذي تحظى فيه مسألة الرعاية والحقوق التي يحصل عليها الأبناء باهتمام المجتمعات الغربية حيث تبدأ هذه الحقوق من حق الطفل في الحصول على قدر مناسب من الطعام وتنتمى إلى فئة من حياة عائدة خالية من الفقر والشجار !!

وكل يوم تشهد محاكم الأحداث هناك قضية عربية ومشيرة يطلب فيها أحد الأبناء الحياة مع والدين جديدين لأن والده مدمن أو والدته سكيره فيما يُعرف هناك بحق إسقاط الأمومة أو الأبوة .. والمحكمة عادة تجيبه إلى طلبه انطلاقاً من مبدأ أن

الأطفال ليسوا ممتلكات ولكنهم بشر !!
ويوسع المرء أن يتخيل فيما لو فكرنا أننا في الوقوف أمام المحاكم والمطالبة بتغيير أولياء أمورهم بسبب الحياة القاسية التي يعيشها بعضهم فإن الأمر لذلك سيتحول إلى نوع من الكوميديا السوداء !!

والدكتور حسن شحاتة استاذ التربية بجامعة عين شمس يؤرخ وضع الطفل المصري ويقول : إنه طفل يتيم يعيش مع أم تخطت عن دورها وأب مشغول ، فلا عناية ولا رعاية ولا انتماء .. والنتيجة أطفال منقرضين ومدمنون .. ويشبهون عتلاً ويبدأنا .

ويقول : إن البيت المصري تحول إلى بيت يلتحق إلى الدفوس العتات ، فالأب غائب والأم لاهية في حياتها معظم الوقت .. فلا توجد تلك الأسرة التي تشترك بالترحم والانتماء والانسياب بين أفرادها

ويقول : إن مفهوم التربية غير واضح في أذهان الكثير من الأباء ، فالأب يعتقد بأن دوره يكف عند حد، الإنفاق على أبنائه .. رغم أن هناك جوانب هامة أخرى هي إشباع النواحي النفسية والوجدانية بإغداق الحب والصنان على هؤلاء الأبناء !

ويؤكد الدكتور شحاتة أن الأب هو رمز الأسرة وهو الذي يقود ويوجه ويضبط من أجل مستقبل الأبناء .. وهذا الرمز لا يجب أن ينكسر !

ويطلب الدكتور مصطفى عوض استاذ معهد الدراسات العليا للبيئة بجامعة عين شمس في ندوة عن الطفولة عُقدت مؤخراً بضرورة التعرف بدور الأبوة الرشيدة في التنشئة الاجتماعية ويقول : إن الأمر بات يحتاج إلى علماء الدين والاجتماع وعلم النفس والانثروبولوج .. مشيراً إلى أنه إذا كانت عملية صفارنا من التلوث البيئي في الهواء والطعام ولقاء أمربات مظلوماً .. فإن علينا أن نحصمهم أولاً من التلوث الأسري مثل مشاجرات بين الوالدين وسماع الألفاظ النابية بين الزوجين والتي تؤثر سلباً على الطفل بزيادة ميوله إلى العنف والعزوف عن المشاركة المستقلة في الحياة الاجتماعية !!



وبعيدا عن الآراء العلمية .. والمصطلحات
الأكاديمية .. فإن هناك رأيا بسيطا يرى أن
الأمومة أو الأبوة لم تعد مسألة فطرية ولكنها مهنة
تحتاج إلى تدريب وتعليم .. وأن العالم لم يعد
بحاجة إلى آباء هواة .. ولكن إلى آباء محترفين !!
وبما من المفيد حقا أن نتأمل ما قاله الممثل
العالي بول نيومان في عيد ميلاده السبعين : لقد
فشلت في أهم أدوار حياتي وهو دور الأبوة ، ولم
يعف شئى نجاحى في أي دور عن فشلي كآب فلم
أكن أبدا الأب الصالح ، وتسببت في تعليم ابنى
الذى أدمن وتركته يذبل ويتنهدى .. وانغمست في
الحياة .. ولم أفكر إلا على نيا رحيله بسبب جريمة
كوكابين رائدة .



المصدر : العالم الجديد

التاريخ : ٢ شهر ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

معنى الكلام



مثل شعبي يقول: اديك الفصيح لي
البيضة يصبح.

وهذا للثلم يتحدث عن الذكاء المبكر -
والنفوس المبكر - أي أن الإنسان الذي
سيصبح ذكياً لابد أن يكون كذلك منذ
الطفولة.

وهو ككل الامثلة الشعبية فيه شيء من الصدق، ولكن ليس
صائباً من أوله لأخوه، فكثير من الأطفال كانوا هديدي الذكاء،
ولكن هذا الذكاء انطفا بعد ذلك، إما لأنهم اكتسبوا فقط في عيون
آبائهم - وكل الأطفال عياصرة في عيون آباءهم - وأما لأن
الظروف والتربية والتكوين قد أهدمت هذه الشعلة المبكرة، وأن
كان هناك عند كبير من العياصرة لم يظهر لهم أي ذكاء مبكر:
العالم العظيم اينشتاين كان عاجزاً عن الكلام حتى السابعة من
عمره، ولا كلمة. وكان رأسه كبيراً، وكان مقسوماً فقط في
الهندسة والجبر، أما بقية العلوم فهو أصم أبكم. ولكن في
المختبرين من عمره اكتشف نظرية النسبية.

وفي الستين مهد لاكتشاف القنبلة الذرية.

والمخترع انيسون كان طفلاً بليداً غيباً لا أمل فيه، وقد اخترع
المصباح الكهربائي وأكثر من مائة اختراع.. ولكن هذا المثل
الشعبي لا يزال يسهل الناس جميعاً، لكل أب يريد أن يحصل هذا
المثل، فهو يستريح جداً إلى أن يقال له إن ذكاء أبنتك هو دليل على
عبقريته عندما يكون رجلاً.

ويسعد أية أم طبعاً.

ولقد اكتشف تجار السينما الاذكاء هذه الحكمة الشعبية
فاكبروا الناس بالوان جميلة، ففي كل يوم يأتون بطفل صغير
يظهر على الشاشة، نفل فصيح ذكي سليل للسان وقد لاحظ
هؤلاء التجار الاذكاء ظهور طفل بهذا الشكل يهز الصالة وأعلى
السينما، ويحقق شيايبك للتناكر.. ولابد أنهم كسبوا مئات
اللايين من وراء ذلك.

وسوف يظهر أطفال كثيرون يسهلون الآباء والأمهات،
مادام الموسيقىات متصارت كأن مبقريا وهو طائر، وعبقريا وهو
رجل.. كتكتوا نصيحاً وليكا نصيحاً.

وقد ظهر عندنا أطفال على الشاشة وصاحوا في البيضة، ولم
ينجح منهم إلا القليل جداً، وليس العيب في البيضة، ولكن العيب
في الكلام والمواقف التي نعطها للتصايف الصغرى.. أن
الخرجين يستخدمون الأطفال في أسالة دموع الأمهات فقط،
فيظهر الطفل ليسأل دائماً: وبأيا حرجع من السور أمتي يا
ماما؟

نحن نعلم جميعاً، والطفل طبعاً يعلم أن والده قد مات في
الفيلم..

والتحفة أن الأب لم يمته، وإنما هذه للوهبة قد وأدت ميتة!

انيس منصور



المصدر : الأمم المتحدة

التاريخ : ١٩٩٥ النشر والخدمات الصحية والمعلومات

١٧ طفلاً من مصر يأسرون وفقد

المسلم في أمريكا

* استقبل صابر محمد العزبي
رئيس هيئة تنظيم السياحة
الأطفال الفلسطينيين في معسلة
السلام التي تنظمها الأمم
المتحدة ومعهد الشؤون العالمية
والتي فاز فيها ١٧ طفلاً لتفويض
أعمارهم من ٧ سنوات إلى ١٥
سنة من ٦ كدائس هي : القصر
وفكتوريا وممير للفتيات
والعربية الأمريكية والجمعية
البريطانية ومدرسة بوسميه
ونار الانفصال للفلسطينيين
لجورج ولينكاهم لهم معسكر
هناك حتى ١٩ أغسطس وكان
ممنوع البث التلفزيوني لدعائهم
لزيارة جنوب سيناء لمدة أسبوع
تكريماً لهم على تفويضهم في
المسابقات الدولية.



المصدر: الهيئة اللبنانية

التاريخ: ٦ أغسطس ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أثر النزاع المسلح على الأطفال ندوة لـ اليونيسيف في القاهرة

□ القاهرة - من جابر القرموطي

لجتماعيا من الدراسات الخاصة خصوصاً التي أعدتها الأمم المتحدة والمندوبين مع الأجهان للتألمة لها والمندوبين بالطفل وركزت الندوة على مكان حساسة للأطفال في البلاد العربية من أخطر النزاعات المسلحة من خلال تحليل وتوثيق الخبرات في دول المنطقة حول قضايا لها علاقة بالزناعات المسلحة والطفل المسلح على النساء والأطفال الضعفاء إلى مناقشة استخدام الوسائل الضرورية لزيادة الوعي لدى الحكومات وقادة الرأي والمهنيين بشؤون الطفل تجاه هذه القضايا. وتناقش الندوة كذلك دور وسائل الإعلام في حد الأمر على القيام بدور فعال خصوصاً المرآة في إطار التحولات الأخيرة التي تشهدها المنطقة العربية بعد توقف الحروب والنزاعات المسلحة في مناطق عدة واتجاه الدول إلى إطار السلام.

تعاقد هيئة اليونيسيف التابعة للأمم للخدمة يوم ٢٢ آب (أغسطس) الجاري ندوة إقليمية في القاهرة تحت عنوان «أثر النزاع المسلح على الأطفال في الدول العربية» في حضور مئة خبير ومختص من دول العالم. ويشارك في الندوة التي تستمر أسبوعاً ممثلون عن اللجنة الاقتصادية والاجتماعية في غرب آسيا (إسكوا) التابعة للأمم المتحدة والمفوضية السامية لشؤون اللاجئين والمنظمة التكيفية العربية إضافة إلى ممثلين عن المنظمات العربية المتخصصة في شؤون الطفل. وتبحث الندوة في قضايا عدة أهمها وضع الطفل في المنطقة العربية في إطار النزاعات المسلحة خصوصاً بعد حرب الخليج والداخل الاجتماعية والتقسيم للأطفال ومدى استغلالهم



المصدر : السياسات الصحية

للتشر والخدمات الصحية والإعلامات التاريخ : ١٩٩٥

بعد اعلان حقوق الطفل ٣ ملايين طفل يبحثون عن علبة لبن

بعد ظهر : يطلب اللبن لبن الأم

٣ ملايين طفل امهرهم من يوم الى عشرين .. ولدوا بالاسر ويولدون اليوم وغدا يتساقطون اين نسينا ايما وراء في وثيقة الطفل المصري من الحماية والرعاية .

هم ثورة مصر المستقبل .. تحولوا الى ايتام بعد ان حرمتهم ظروفهم من الرضاعة الطبيعية . واعتمدوا على الابواب الصناعية كبدل للبن الأم .

تحقيق :

عادل عويس

الأطفال كلية طب جامعة القاهرة فقال :
لهم الأساليب فوسر التخليد ، ووجه
هل الغذاء نفسه سواء من ناحية الكم
أو الكيف ، لأن الغذاء الذي يصل إلى
الطفل ليس على المستوى الغذائي
الكيف ، وإن الكمية قليلة .. أما غير
ذلك فهو أسباب مساعدة .. مثل تكرار
إرضاع الطفل والاسهال .. الأسباب
بالنزلات المعوية .. الفنزلات الشعبية ..
أو سوء التصرف من بعض الأمهات ..
حرمان الطفل من غذائه مدة طويلة
بعد إرضاعه بالأم .. وهذا هو الاتجاه
الصحيح إرضاع مراحل سوء التغذية
وبرعايتها الثلاث وهي نقص
البروتينات والبروتينات بدرجة
كبيرة .. فيحدث للطفل تورم غذائي أو

رغم أن سعرها لا يتجاوز ٢٦٠ قرشا
حيث أنه يستهلك ١٠ طل في الشهر
وبعد فترة بدأت العلنية في الحصول
على هذا اللبن للنقص في السوق لأن
مخلفاتها تتجاوز مبلغ ١١ جنها .

وبحسب الطفل بسلم لعدد أبو القادر -
كانت والدته تحاول أن تهينهده وهو
يعرض أسامهه من الجوع ويضرب أي
طعام آخر يسألتها عن سبب اعتدائه
طلتها على الابواب الصناعية فقلت :
أعمل موظفة مساعدة زبني في أعياء
المعيشة وكنت أتركه عند جدته لرعايته
كما أنني كثيرا ما أصاب بحساسية
جلدية وهذا ينشأ من إرضاعه وهذا
المنصف من اللبن ينام الطبيب لأنه
يلائم حالته الجسمانية والسنية .. كما
أنني مصابة بربو حادة .. ونحن هذا
الذين يسبب لي أرتباكاً شديداً لارتفاع
سعر البديل له .

سوء تغذية

توجهنا للاستاذ الدكتور محمد
خليل عبد الغفار رئيس قسم طب

عمر خدام السعيد ، لأنهم لا
يستطيعون أن يشربوا من ماء البحر لأن
ماء النيل إذا لم يجهزهم الحال ، كما
أنهم لا يملكون الصلابة والجاذبة أو
الكوبن فيلنكس .

أما طلبهم للحماية والرعاية فقد جاء
أثر قرار لمحظ فيد إمتناع الشركة
المصرية لتجارة الأدوية عن استيراد
٦٥ مصنفاً من لبن الأطفال المصروف
ببيلاده بعد أن رفضت الدولة دعمه عنه
دون أن تجد له بديلاً .

(إتمام)

في إحدى رياض الأطفال للتفتت
بالطفل محمد عمرو - سالت والده عن
سبب بكائه وهو يستغف بطفة لين فارقة
يحتضنها فقال والده يستغف : أنه
يقول لها أنت بابا .. أنت ماما .. أنت
كل حاجك .

ثم أضاف : إن واقته مريضة
ولا يمكنها إرضاعه الرضاعة الطبيعية
لذلك استعمل من رلتي أكثر من الأربع



المصدر : المسارعة المصرية

التاريخ : ١ أغسطس ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الحبس ، السمسم والإخفاق إلى اللين
مشروع السمسم وتحتوى على نسب
البروتين بين ١٧,٥ إلى ٢٠ ٪ .
(قرص جديدة)

ويعد أن تم عمل دراسات جدوى
أكدت أن هذه الصناعة يمكنها أن
تخلق فرصاً جديدة للاستثمارات ذات
العائد المميز حيث ستخلق فرصاً
للعمل والدخول أيضاً إلى مجال صناعة
الغذية للأطفال سواء في مصر أو المنطقة
العربية والأفريقية وأصبح هل تباشر
بأنس الأموال الوطنية بإنشاء الطفل
المصري وتوليع عربة لبن بدلاً عن
اعتماد معظم الشركات التي تنتج
الغذية الأطفال اسماً على التعبئة
والتنظيف .

أهمية ميزان التغذية بالخلل فوجدت
للطفل شهور غذائي - وهناك أسباب
سرسبية مثل مرض القلب ، مرض
الكلى ، مرض السرطان ، التهاب
الغشائية ، الحمى الزمعة وكل هذه
الأمراض تنبع الاتصال وعطية
التثليل الضروي للذاه .
(الغذاء السحري)

ومن المزعوم الذي لاف على أنه
أنس محمد مولي قال : إنه تم اقتراح
سبع حبات ، خلطات ، تعتمد في
تكوينها على بعض الحبوب والبقول بعد
معالجتها للخلل من بعض المواد
الزائدة التي قد تؤثر على الاستفادة
منها وهذه الخلطات هي السمسم
المجروش ، القز ، دقيق القمح ،



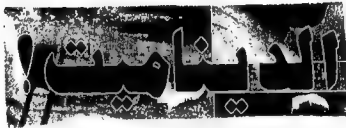
المصدر: العرب

للتشر والخدمات الصحفية والاعلومات التاريخ: ٢ شهر ١٩٩٥

مع
موجة
العنف:



أطفال .. لعبتهم





العربي

٢ أغسطس ١٩٩٥

المصدر:

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

لائهم.. اللهم ان للسلامة وانضمنا امام
الجميع.. واسألكم مسؤول بوله لكن
من هو مسؤول بوله؟

إنه واحد من أصغر مجرمي حرب
العصابات من سن ٨ سنوات عرف
رائحة الدم والبارود وحمل السلاح في
حرب العصابات الدائرة في ليبيا..
خشي أمواسا ومحارب في الأشغال
باعتباره عضواً هامداً في إحدى
التيارات المسلحة.. يعمل فهدا
مختلاً ماركاً ١٧٠٠. ١٧٠٠. ويسرع
حمله على أول ترقيته وأصبح اسمه
«كاتب بول» في ميليشيا حركة «شارلز
الفرجية».. بعد أن أعجب قائد «شارلز
تايور» بأسلوه في القتال.. يقول «بول»
بكل فخر: لقد قتلت ثلاثة رجال
بينهم يتي وقطعت أيضاً بالشاركة في
حملات القتل ضد قوات حفظ السلام
في غرب إفريقيا.. وفي نوفمبر الماضي
التي لحارب الصغير سلاحه واعتزل
القتال بعد أن قرر الاستسلام لجمعية
من قوات الأمم المتحدة.. والظروف أنه
حين تلقى لورانس ليهون بها بياناته
ويمن الاستسلام لم يكتف بها سوى
علامة «د» لأنه باعشاً لم يعلم يوماً
القراءة والكتابة.. حيث تركه وأداه
وفيرا من جميع حرب العصابات بين
الحكومة والميليشيات.. فلم يجد أمامه
إلا الأخيرة ليخربط فيها ويحمل
السلاح لمدة أربع سنوات..

والآن هو في الثانية عشرة من
عمره.. طوله أقل من متر ويصل منهجا
بشاربه في الطول ويرتدي «الفرجوة»
وه المستطيل.. يقول عنه العاملون في
برنامج مساعدة الأطفال الحروب في
الأمم المتحدة أنه «زبون مصعب
الترنوشي» طاعة الشير بعد استسلامه
قال يتصرف كما لو كان في الأشغال
ياسر وسألكه المسؤولون عن زناخه
«ياكاتب» لقد وضع الزعامة منذ صغره
ومعهم أن يتخلى عنها بسهولة.

امعان الباري

وعلى استخدام خربة العالم ثلاث
يتشعر نموذج «مسؤول بوله» أطفال
أمنوا ولغة القبار.. مستخدم في
أفريقيا وأمريكا اللاتينية وحتى

غادة عبد العال

حارب مصعب واستاءه للذين السابق
لصندوق رعاية الطفولة لهيئة الأمم
المتحدة القتال من حجم الكثرة يقول
أنهم ٥٠ ألف طفل فقط
وفدا.. تستطيع أن تطلق عليهم ما
تشاء من أسماء: ميليشيات الأطفال..
القاتلون القصر.. الجنود اللائق..
المباريون الصغار.. الأسماء

ودعا البراة الطفولة.. يقولها العالم
الآن بوله فهدا لم يعد الأطفال.. دائما..
زهواً تزين حياتنا.. فقد أصبحوا الآن
.. في حالات كثيرة.. قتال وعيوب
تلمس تهدد أمن العالم كل..
إنهم ليسوا مجرمين.. إنهم
شعباً صراعات الكبار.. والتقدم
للأهل للصناعات العسكرية وهناك
الآن ٢٠٠ ألف طفل يشاركون بشكل
كامل في الحروب المسلحة في جميع
أنحاء العالم.. الرق جاء على لسان
ميتاين في الأمم المتحدة.. وحتى وإن



إذا كان الأطفال في يرموا ومزيج وليبيريا من الرزقة الصغار.. أو مكرهين
على حمل السلاح فإن أطفال الانتفاضة الفلسطينية اليابسة شرع لشر مختلف
تأشاً.. أنهم يفتقون رائحة ليهون وبافا والفرجوة في بيض لون القدس الجميلة.
إنهم يحملون السلاح والأحجار.. يمشق ليشا.. في وجه مجرم صهيوني يعرف
سوى هذه اللغة.. ويريد أن يصرق منهم الله كما سبق للامني والهاش..
إن «رجب حسين» المسمى الفلسطيني التي يولي حجير على رأس الحتل
المجهزون وعمره ٩ سنوات.. والآن هو جندي مكتمل الرجولة في صفوف حماس
التي تقام الاحتلال وتقام أيضاً مفاوضات الاستسلام الجارية بين عرفات
و«سند» والصهيونية رغم أن عمره ١٦ سنة فقط يقول رجب حلم حياته أن
«يستشهد وأنا التي قتلة على العدو.. أنا سعيدة لأنني في شاحنة لأسف
«عبد إسرائيل» رجب الآن.. يقرأ قصائد محمود درويش.. ويحفظ القرآن ويحلم
ب«الحرب ليهاجم العدو ويقتل» وإذا قرر أن يعيش لعمر ٢٢ أو ٢٣ سنة
يستمع عنى فرقة أن تكون شهيداً.. ويقول أحد الأخماتيين الفلسطينيين إن
«التفورات المتلاحقة داخل الأرض للغة أن تسمح للباقيين بالظروف بشكل صعب
أمام الظروف النفسية لأطفال الانتفاضة».



أوروبا.. كل ذلك رغم أن جميع الاتفاقيات الدولية تصم استخدام الأطفال المسافر في القتال. إلا أن المكونات والمعدات مقلتا في سياق مصمم لتجديد الأطفال.. والأهل إن الظاهرة تتطوّر خاصة أن تقدم التكنولوجيا العسكرية العربية يمل مشكلة الأوزان فأصبحت أسلحة الشاة أسهل حملًا على الأطفال.. لم يعد هناك فرق بين المسنن المسلحة والسنن العتيقة. وفي موزمبيق مثلاً وعند تسريح الجيش القمّر منذ عامين كان أول جندي يسلّم سلاحه طفل

عمره ١٦ سنة

وقبل أن تنهم دول العالم الثالث فليبدأ بأعداد الظفرة فإن التاريخ يؤكد أنه في القرن الماضي كانت الدولة المتقدمة تصير الأطفال التسليحين والباعة الجائعين إلى سلعها القتال في أمريكا وأوروبا.. وما أبصر الفراء

الرافعين.. وتقول الأرقام المصيدة إن الأطفال المقاتلين يشاركون في ٢٤ صراعا في مختلف مناطق العالم فهناك ستة آلاف جندي قاصر في ليبيريا، بل أن ملبشيا «تالابور» تضم وحدة خاصة اسمها «وحدة الأولاد المصارع» والأهل إن الأعمال البشعة في حرب الـ ١٥ عاما الأخيرة في موزمبيق كان منظوما من الأطفال في سن ٨ سنوات

وفي بورما آلاف من الأطفال يحاربون بين صفوف المجلس القومي الحاكم وصفول المارشنة. وتثار «التأويل» في سريلانكا خلدوا آلاف الأطفال في عمر التاسعة وجنودهم وفي الأسيرين الماضي فقط كان عدد الأطفال القتلى من الممارسين في صفوف الثوريين ١٩٨٢ ولدا وبنتا. وفي الصومع كان صومديا في نيكارجوا والسلفادور في الثمانينيات وفي جواتيمالا اليوم وكذلك في الكسبك واتمولا والسودان ورواندا وكومبوديا وإيران و.. القائمة طويلة.

مسلح بالبريف لكه سموموت من أول ضربة.. أما الآن فقد أترابعت المعابر الجوية والقوة الجوية.. ويضع مل ١٦٠٠ AR١٦٠ المصنوعين التصنيع أو ١٦٠٠ M١٦٠ الأمريكي بين أقل من ثلاثة كيلو جرامات.. وبالتالي يستطيع أن طاق حمله وإطلاق ٢٠٠٠ طلقة في الثانية

وتضيف الباحثة ملما فلت أمريكا وروسيا ويزعنا فائض أسلحتهم على النول المصغرة في العالم لأنها بالعاركة المصغرة بينها.. توجهت المصبات إلى الأطفال الذين تالكتهم العسكرية عن العالمين.. فلي أيبيريا لا يتلقى للأطفال المصارع لجر.. لكن سموم لهم سرعة للتصين والمحمل على جزء من القتال أما عن التكتيكات النفسية العربية على هؤلاء المصارع فحدث وأحرج.. فالضربة التي تلعبونها فاحدة.. فاذة تنجوا ما التظ على لعبة المماركة فاذة غالبا ما يكون من الصعب إلقاء حيلهم بعد ذلك.. فالصوب تحولهم إلى شخصيات سيكولوجية مدقة تتوكل عد فترة ما قبل الرافعة.. إنهم يراعون في لعبة العنف لكهم يجهلون مبررات المبررات في المجتمع للتصفر.. مصموم بولة اللبيري بكل مبرر ورغم تبعة وتجربة على مؤنل الأمم المتحدة إلا أنه يرضى على ربح تحت وهم أن الأطفال العشرين سيقتلوه لأنه زعيم وأتسا يتكرر الحرب الجينية قتالا مثلا أصحاب سموم الخلق أنه يشبه سموت لروسياني.

وتقول مع شخصية أخرى من بورما «موانيت» طفل صغير يحرص جسرًا مصنوعًا من الحديد يمتد عبر نهر موياء بين تايلاند وبورما.. فخور جدا بكونه يخدم في الخطيط الأولى اللداع عن قوته.. منذ عامين وبين كان في الثانية عشرة أخذه في جيش التحرير القومي الذي كان يصارع من أجل استقلال بورما منذ عام ١٩٤٦ بعد أن مات والده مريت أمه خرافا من الأعدام. وعلى الفور انتظر رجال المصبات طفل المصغور.. ثلثي كروية أدة أسبوعين ثم حمل وبغنية دام ١٦٠٠.. وأصبحت الليبشيا هي عائلته الجديدة في سلعها قرأسة من القتال يذهب للصيد في الغر.. أو يلعب «الكوتشي» مع رفاقه من أجل قروش قتال.. إنه يعشق القمار وعن تجربته يقول إنه قتال مصغر وشعر بالخشى لكن الحروب مستحيل بعد أن شاهد أعدام ثلاث من قادة الثوار بتمة الحصيان

نبيل العائلة

وتقول مريان ساجنة لخصائية اجتماعية بريطانية إن الأطفال المقاتلين أجسامهم ليست لديهم عقيدة أو نظام إنهم يتخذون من أبيهم من هذا الطرف أو ذاك ويصبحون أعضاء في جماعة في بديل العائلة.. ولأنهم لم يقدم لهم مالا يستطيعون الحصول عليه بمفردهم.. وتلق الساحة البريطانية النظر إلى التكنولوجيا الحديثة فهي طرف أساسي في الجريمة: قبل اختراع البارود كان من المستحيل أن يلق طفل أمام رجل



المصدر: الجزيرة

التاريخ: ٢١ شهر ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

متى يتوقف الطفل عن كونه طفلاً؟

في العام الماضي ناقش فريق عمل بالأمم المتحدة مجموعة وسائل لمنع إشراك الأطفال في الحروب.. وكان السؤال الأساسي: متى يتوقف الطفل عن كونه طفلاً؟

سجدة موزمبيق الأولى.. سابقاً.. والتي ترأس لجنة بالأمم المتحدة لبحث آثار الحرب على الأطفال قالت: لا نستطيع أن نعرف كيف يتخذ طفل عمره ١٤ سنة قراراً بأن يصبح جندياً!

الهم خلاصة المناقشات كانت: تبنى بروتوكول جديد لاتفاقية حقوق الطفل وهو أن يكون سن التجنيد على الأقل ١٨ سنة.. لكن المجتمعين واجهوا مشكلة أخرى خاصة بصعوبة التفريق بين الأعمار لدى أطفال العالم الثالث وقالوا إن الصبي البالغ من العمر ١٢ عاماً يمكن أن يبدو في هذه المجتمعات في سن العشرين.. ولذلك قبول اقتراح تعديل سن التجنيد بالرفض.. والمشاركة أن الدول التي تحمل لقب متقدمة هي التي رفضت مثل بريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا وهولندا وإيرلندا وهي الدول التي تقبل المظنوعين في الجيش من سن ١٦ سنة مثلاً لهم تصريح من فويهم..



الموقف : الشهر

التاريخ : ١١ نوفمبر ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أكنته دراسة جامعية: مفهوم الانتماء لدى طفل المدرسة الحكومية.. أعمق من مدارس اللغات

حذرت دراسة علمية جامعية من خطورة تعليم اللغة الأجنبية قبل سن التاسعة. وفي السن التي تتشكل فيها وترسخ للمفاهيم الأساسية لدى الأطفال وابتعت إلى خطورة ذلك على مفهوم الانتماء لدى الأطفال.

الدراسة أجراها الدكتور عبدالفتاح علي خزال -مركز كلية رياض الأطفال بالإسكندرية- بعد أن لاحظ وجود اضطراب شديد في مفاهيم بعض الأطفال فيما يتعلق بانتمائهم إلى الوطن والجماعة.. سواء من حيث الثغرات اللغوية أم الارتباط بجماعة بالأسفاهة أم في فهم بعض المشكلات المعقدة المرتبطة بالوطن.

التساؤل الأساسي الذي انطلقت منه الدراسة هو: هل يؤثر تعلم اللغة الأجنبية في المرحلة السنية من ٢ إلى ٦ سنوات على تشكيل مفهوم الانتماء لدى الطفل؟ وهل لطلاب المدارس التي لا تعلم لغة الأجنبية أكثر انتماء من أقرانهم في مدارس اللغات أم لا؟

بداء.. تؤكد الدراسة أن مصر هي الدولة الوحيدة في العالم التي تسمح بتدريس اللغة الأجنبية قبل سن الست سنوات.. ولا يشاركها في ذلك سوى بعض دول الصغيرة التي تعاني مشكلات في عملية تعريب التعليم مثل دول المغرب العربي.. أو المستعرة حديثاً من الاستعمار مثل بعض دول الخليج.

عمرو سلمان

وتشير الدراسة إلى أهمية مرحلة التشكك الاجتماعية للطفل في السنوات الأولى من عمره..

باعتبارها المرحلة التي ترسخ فيها بذور الانتماء إلى الوالدين والأسرة والجماعة والوطن.. والتي يتوقف عليها مدى نجاح الطفل.. وتتحدد خلالها مكانته في الجماعة بناء على تقديرها لهويته ومدى انتماءه لها.

ومن هنا تنشأ حاجة الطفل إلى الانتماء إلى الجماعة.. ويستمر في تضاعف -والتعريف لكاتب الرسالة- من أجل أن يتقبل الجماعة عضواً فيها.

تحدد الدراسة مفهوم الانتماء وفقاً لجمعية العوامل التي يرى

بالإضافة إلى ١٨٠ طفلاً من مدارس اللغات الخاصة التي تدرس لغة أجنبية إلى جانب اللغة العربية.

جاءت نتائج البحث والدراسة لتؤكد أن طفل الروضة يستطيع التفاعل مع الأصدقاء والقرناء من السوق ومناقشة الأصهار بصورة أفضل من زميله في مدارس اللغات.. وأن أطفال المدارس الحكومية أكثر انتماءاً بالبيئة الخارجية.

ولمما يتعلق بالأفكار الدينية يوجه عام.. أثبتت النتائج أن أطفال المدارس الحكومية أكثر تمسكاً وتقليداً للقيم الجاهلية فيما يخص

المتعاملون مع الطفل في مجالاته المختلفة أنها تشكل لديه مفهوم الانتماء.. والتي تتمثل في: الارتباط بالجماعة.. مساعدة الضعفاء..

المعاملات الخارجية.. الانكسار الدينية.. المحافظة على البيئة.. فهم مشكلات الوطن وحب الانتماء إليه..

استخدام اللغة العربية الفصحى.. والتفاعل الاجتماعي..

أما عن مية البحث.. فقد تكونت من ٢٦٦ طفلاً من أطفال الروضة في المدارس الحكومية تتراوح أعمارهم ما بين ٥ و٦ سنوات.



المصدر: الشريعة

١١ تموز ١٩٩٥

التاريخ

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

لدى طاقم المدرسة الحكومية يكون أكثر وضوحاً. سواء في استضافة مميزات اللغة العربية.. أم الارتباط بالافتكار الدينية واستغلالها كوسائل كيانات في حياتهم.. أم الاندماج في المجتمع الخارجي من طريق العلاقات مع أفراد المجتمع بوجه عام، بينما يلتزم طاقم المدارس اللغات إلى هذه الفروقات.. بالإضافة إلى أن مهامهم الطاقم من الناحية الدينية بعيدة عن التطبيق بل إن العمل الروحية.

كما أثبتت الدراسة أن اللغة يمكن كونها مظهراً اجتماعياً لحياة الطاقم ولتصاالاته بالعالم الخارجي فلا بد تشكل لغة التفكير لديه.. وأن أي تدخل اللغة الأجنبية يؤدي إلى اضطراب في تفكيره، بعض المهام من الدين والبيئة والمعاملات الخارجية.. بالإضافة إلى أن الطاقم يجد تلقائياً لغزاً من الصعب تفسيره، بين ما يتولى داخل البيئة المدرسية والنزول واستخدام الألفاظ الأجنبية التي لا يستعملها إلا عدد قليل من الأطفال مع اللغسة داخل الفصل.

وأوصت الدراسة في النهاية بضرورة إلقاء تدريوس اللغات الأجنبية قبل سن متقدمة لا تقل عن سبع سنوات.. حتى يتم تشكيل المفاهيم لدى الأطفال.. وتلعب مدارس اللغات بمراسم تعليمية إلى حين تنتظر مناقشة لفئة هذه المدارس التي تقدم عليها الآن.

بالسلوك الديني وحفظ آيات القرآن الكريم والأحاديث.

أما بالنسبة لمفردات وفهم اللغة العربية الفصحى.. فقد اتضح أن أطفال المدارس الحكومية أكثر فهماً من أطفال مدارس اللغات بالنسبة لهذا الجانب.. بسبب استخدام اللغة العربية داخل الروضة في الدروس الدينية وسماع الأناشيد العربية.. كما أظهر أطفال المدارس الحكومية تفوقاً في التفاعل الاجتماعي مع الآخرين.. لوجود العناية الزائدة لهؤلاء الأطفال داخل نطاق الأسرة.. وخاضعت الدراسة إلى أن الانتباه



المصدر: الوقوف

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١١ شهر ١٩٩٥

رأى الوفد

جريمة الحكومة

حدثت تسعم ٥٩ مولدا في بولاق يوم الثلاثاء ومظلمتهم من الأبطال الأبرياء، بسبب كثرة الحوى كولد الحوى القاسية، هو مسئولية الحكومة بالدرجة الأولى وليس مسئولية أحد سواها. فالحكومة مسئولة عن الرقابة على بقالى ومتجلى ومصنعى الحلوى. وغلبا مسئولية الدولة للمصانع للخالفه للمواصفات، بسبب انتشار الرشوة والجسوبة. وانتشرت خلال الفترة الأخيرة المصانع الخفية للحوى في الأماكن الشعبية وللخاطف العشوائية والعمدة، وكلها تعمل تحت سماع ومصر مسئولى الأضياء في بصر السليم... ورغم أن هناك ٣ وزارات تتقاسم مسئولية مراقبة هذه المصانع، إلا أن الكورث تزيد يوما وراء الآخر، ويقوم التجسوس والمصنعون بمخاطبة القوتين والقوة والصحة العامة، وتحت الكارثة سوق رؤوس العبد الذين انعمهم قنصر، ويخطرون لشراء مثل هذه الأنواع من الحوى في خوصة الأمن. نعم مسئولية التسعم الذي يصيب المواطنين، وزاد خلال الفترة الأخيرة في من المصانع والوزارات الصحية والتجسوس والمصانع... هذه الوزارات مسئولة بالكامل عن المصانع المنتجة في بصر السليم التي تقدم أنواعا هاسدة ورجوة تقتل المواطن في الحال..

ولو أن هذه الوزارات الثلاث: تصيب حساسيا للجوابان للمكون والأبطال الأبرياء، ماتصموا وبخل مؤبدا ٥٩ مولدا مصطنع من الأطفال، مستهفي بولاق العلم وأمر عز. التسعم بالمصنوع... والصيغة التي لا يجب إتخاذها في أن لتهم كركس في هذه الممارسة - ليست العلامة للجولة، كعلماء، ولا قاسرة الجملة التي باعت كعلماء، ولكن لتهم الأمنى هو وزارات الصحة والتجسوس والصناعة، التي تصامت مصانع بصر السليم لتخرج القلند والرياء، وتصيب المواطنين بالأمراض والوت... نعم الذين يجب محكمتهم بالمصنع هم المسئولون الحكوميون الذين غلبت بصرهم عن الحق، وتواظوا مع المخالفين للقانون، وشقروا عقل والأمر بين المواطنين... وليس هناك كفى نص للمواطنين الأبرياء الذين تسعوا فيبقى أن تقدر كهم والحكومة قتلهم، ولو أننا في بلد يحترم حقوق الإنسان ويحفظ كهم من أى سوء، لمت لوجبة الأهم... مباشرة في الحكومة وإعلان محكمتها على جرائمها الصمرة وللتأدية في حق مولديها.

الوقوف



المصدر: العالم الجديد

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٥

معنى الكلام



في داخل كل رجل يوجد طفل، والمرأة هي أول من يهتدي إلى وجود هذا الطفل، وتحرس في نفس الساعات على أن يظل الرجل طفلاً. فهي تحب أن يبقى رجلاً لحمايتها، وأن يبقى طفلاً ليظل في حاجة إليها. وكل إنسان يحاول أن يتستر عن هذا الطفل، ولكن مخاوفنا والأمناء هي التي تكشفنا فتجعلنا أطفالاً صغاراً، وتتصرف كأننا صغار، وتزور كل أخطائنا إلى الطفل الذي يحبو في عقولنا أو في قلوبنا!

ولكن حياتنا العملية تحتم علينا أن نكون في غاية الرجولة والخشونة..

وعلم النفس يوضحنا بأن نصارح أنفسنا أولاً بأول، وهذه المصارحة هي التي تجعلنا نتحمل أخطاء هذا الطفل، وتجعلنا نتقبل على مخاوفه، وتجعلنا نحول دموعه إلى مجرد أهات ونحول أهاته إلى سخرية.

ولكن ليس كل الناس قادرين على هذه المصارحة. وليس كل الناس قادرين على ذلك أن يتخلصوا من الأم الطفولة. وقد حاولت كثيراً، ولكنني لم أفلح وعلقت طفلاً أمام عواطف كثيرة مثقلة في طفولتي لم أفلح ويبدو أنني لن أستطيع.

فمثلاً من سنين عديدة كنت أفرج في «مجلة الملاهي» على الحصان الذي تركبه فارسه إنجليزية ثم تفلن به في حوض ماء من ارتفاع كبير.. وأسبب لا أضرار إلا أن تطلعت إلى الحصان وأحسست أنه حيوان ذليل، فيه كبرياء، وفيه رجولة، وفيه أصالة، ولم يجهني أبداً أن تركبه هذه الفارسة ثم تفلن به إلى الماء وتظل على ظهر الحصان طوال الوقت، وقيل إن يصل الحصان إلى حوض الماء تفلن هي بعيداً عن الحوض وصفيق الناس للفارسة. أما الحصان الذي يسقط إلى الحوض فينهض واقفا ويهرب الناس حتى لا يبللهم بالماء.

ول ذلك الوقت ملأت عيني من الحصان. ورأيت الفارسة تركبه وتصعد به في مواجهة الشوكة تماماً كما فعل الاسكتلندي عندما ركب حصانه في مواجهة الشمس ثم لفز الحصان في حوض الماء وقلزت هي بعيداً عن الحوض ولم ينهض الحصان لقدمات!

وعندما أحس الناس فعلاً بالمجهود الهائل الذي يقوم به هذا الحيوان وأحس الناس أنهم ظلموه، وأنهم كانوا يصفقون للفارسة ويتسبون الحصان كأنهم يصفقون للأشجار الصناعية. ويتسبون الصواريخ الملتصقة التي ترفع الأتار إلى مداراتها البعيدة.



العالم اليوم

المصدر :

١٢ شهر ١٩٩٥

التاريخ :

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أما أنا فقد أصبحت إن الحصان لم يمت، إنه انكمز ليصبح
شعير الناس بالذنب أعق، ولم أكن تلك الليلة إلا وثامت ذموعي
على خدي.
وأمس رأيت حصانا تحت مجلات سيارة، وانفجر الطفل باكيا
ل عيني.. ولم يفلح عائل الرجل ولا تصافح علم النفس أن تهيئني
إلى رجولتي.
ويظهر أن علم النفس عاجز عن إسكات الأطفال الذين يعيشون
في أعماقنا!

ليس منصور



الحياة

المصدر:

14 أغسطس 1990

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ابنتي «ثولة» ولاداعي للقلق

كثبت نائبة هارون:

تشرح أخصائيات أمريكية في أن العالم فيه الآن مائة مليون وكتبون باليد اليسرى ويؤكد علماء أمريكيون أن هذا العدد سوف يتزايد في الخمسين عاما القادمة وأن أمريكا وحدها فيها ١٨ مليون يستخدمون اليد اليسرى والباقيون بتعديل بعض الأدوات والأجهزة كي تتلق مع طبيعة اليد اليسرى. وباللعل اتجهت كثير من الشركات إلى تحقيق رغبات هذا العدد الهائل من الناس. ألا يبعث هذا الاختلاف في قلوب الآباء والأمهات المزمعين على أطفالهم وهل يعلمون أن رؤساء أمريكا ورجل يروش وكينيون يستخدمون اليد اليسرى؟



ولكن هذا لا يهم فالجهد لا يتوقف عن إنشاء الأطفال عن استخدام اليد اليسرى باعتبار أن ذلك حرام! والمشكلة كما تراها كاميليا مصمود مدرسة في حفسلة في مشكلة أولياء الأمور وليست مشكلة الأطفال

أهم باليون منها فالتا أن توجه اللطال إلى استخدام اليد اليمنى وأن يكون هناك عقاب إذا استخدموا اليد اليسرى. ويقولون: ولما نفضل لأصراع الطفل على استخدام اليد اليسرى وعدم استطاعته التحكم في اليد اليمنى وأحاساسه بالأقل فيها وتصعب كتابته سبعا وفي النهاية نجد أن الطفل متفوق ويستوجب ترويسه جيدا على استخدام يده اليمنى. بأنه محاق وترداد الأزمه عندما يتخذ أحد زملائه هذا الاختلاف أداة للمعايرة قائلا له ما لشولة وتتنام حالة الطفل النفسية وتتحول إلى شرح الأمر للتلاميذ بأن ذلك ليس من قبول الأماعة وأن الإنسان يولد به ولا يؤثر على مستوى ذلك أو إنتاجه وتصف بأن الأكثر صعوبة ليس مواجهة الأطفال لكنهما مواجهة أولياء الأمور المتزمين دينيا والذين يرون أن هذا تأثير الشيطان وأن الرسول (ص) نهى عن الأكل باليد اليسرى حتى لا ياكل الشيطان مع الإنسان بل أن أحد أولياء الأمور أراد أن يعرض ابنه على طبيب مع وأعضاب معتقدا أن أعضاب اليد اليمنى لأبنة مريضة ولم يقتنع إلا عندما ذهب إلى الطبيب وأخبره بأن الابن سليم وعندما أصر الأب على علاج الطفل اتهمه الطبيب بالجهل وإلى هذه الحالة فقط أمثل الأب لكلام الطبيب وترك أبنة يستخدم اليد اليسرى واكتشف بعد فترة أنه الأكبر من أخيه الاثنين.

وؤكد... الإعلامية أمل فاروق أنها لاتجد صعوبة في استخدام اليد اليمنى بجانب اليسرى إلا أنها ثقافتيا تجد نفسها تستخدم اليسرى خاصة في الكتابة ويستوعبها عا إذا كان ذلك يسبب لها حرجا أو ضيقا تقول إنها تكتير ذلك تميرا عن دافئ الناس وأنها مقتنعة بما توصلت له إحدى المدارس الإيطالية في علم النفس والتي رصحت صفات العنصرية والميدين وأن هناك قاعدة تقول أن المبرع يتميز بأنه يكتب باليد اليسرى وأن كان الخط في العموم يكون غير منسق لكنه يصمم بتقليد ويعرف صاحب الخط من خلاله. ومن الناحية العلمية يقول الدكتور سمير موريس استشاري مع وأعضاب بمستشفى أبو الغرش: إنها ليست عاقلة إنما هو أن أحد مراكز المخ الحيوية والذي يسمى فالتايل ستر وهو المسئول عن اعطاء أوامر بالتحكم في الأيدي والأرجل موجودة في الناحية العكسية ويشيف بأنه من اللائق ألا تقول أنه عبق خلق لأنه ليس عاقلة ولكن نقول أنه اختلاف ولذلك فهو بيا من أن يرسل أوامر بالتحكم في اليد اليمنى يعمل على العكس فيرسل أوامر إلى اليد اليسرى ولذلك نجد أن الأطفال من اليسار إلى اليمين يتحكموا ثقافتيا في اليد اليسرى بينما يجعلون صعوبة في استخدام اليد اليمنى ويلاحظ في هذه المشكلة وجندا أنه ليس هناك أية خطورة بل على العكس وجندا أن الطفل متفوق ومتحمس في باقي الأطفال ولاداعي الآباء والأمهات أن يعرفوا أن هذا شيء طبيعي وليس هناك أي خوف من استخدام أطفالهم اليد اليسرى.



المصدر: صباح الخير

للنش والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١٢ أغسطس ١٩٩٥

ظاهرة خطيرة جداً.

العمال

يشهدوا بيروسول!

يبدو أن البيرزين، والفقر، والكلية، أصبحت موضة قديمة.

لقد ظهرت مجموعات جديدة من وسائل المزاج، يتداولها المشربون بفرض الاستئناس.

وإذا ما كنّ البيرسول، أول القلعة، فهو ليس وحده، حيث يدخل معه الفيليت، والديجون، ومريده.

ذو قوة القتل الثلاثية حتى في قلعة المزاج الجديدة!!

لقد ابتكروا عوامل فعالة وخيصة لمذبول دنيا الأحلام

والخيالات... الحاجة أم الاختراع... والابتكار أيضاً.

إلا في ظروف مبهمة، وحسب شكل الشترى، بما أدى إلى تفرق الأطفال بين مختلف المناطق الجبلية، دون الالتئام، لظهورها على الجبال النشوية أو المصنعية المركزة.

● مسكة !!

الإحصائيات تقول: ارتفعت حالات المولدة بين الأطفال

في أسبوع واحد نشرت إحدى صفحات الجرائد خمس وقائع، راح ضحيتها أربعة أطفال نتيجة تسمم بجرعة «بيرسول» زائدة... هذا ما نشر، وهناك كثير لم ينشر، وعليه فإن الرقم يعنى ١٢ طفلاً كل شهر.

ويبدو أن شياى العصر لجأوا إلى هذه الوسائل الجديدة بعد أن استمتعت عائلات البيرزين، من بيعة في أوجرانة.

والفردين، بسبب ضم البيرزين والفقر والبيرسول من ١٧ العام قبل الماضي إلى ٢٨ في العام الحال، وارتفعت نسبة الإصابة بسرطان الرئة بين شياى البيرسول من سن ٩ - ١٤ إلى ٢٥، بزيادة قدرها ٦٪ من العام قبل الماضي، كذلك استمرت نسبة الإصابة بالتهاب الرئوى عند حد ٣٦٪. أى أن نسبة والتسم الكيميائى، وضحاها ما في ارتفاع مستمر بين فئة سيدة اجتماعية بلهايا دون ثلاث أعشى.

وتدخل في التفاصيل..

في الإدارة العامة لمباحث الأحداث، كانت الصلعة... بعد أن عرفت أن نسبة شياى للمصطفرات الكيميائية تشكل حوالى ٢٠٪ من الأطفال المرجوعين تحت المصطف... وأن معظمهم يلجأوا لشى أى قوة دافئة في اللاوى، مع أن سه لم يتجاوز الخامسة عشرة.

قابات خلال... وبهشاشة

ومسكة... ثمته تشره ونسول في الطريق العام، هو يصر أن سه ١٢ عاماً، لكنه بالتأكيد لم يتجاوز العشر سنوات... قال:

— أسى مسكة... وبأفرف أوم.

— ولا لاحظ علامات التئام على وجهى أشبال:

— كل ما حد يسألنى عن أسى يسأل

بعلها... يتصرف لوم!!

واضح أنه في حالة عصية غير سليمة، فهو يتكلم بمبارات غير

مفهومة ولا مرتبة، رد فعل ومضى

لأشبال غير موجود.

قال: وحده هو إلى علمى

أسم... شربت بيزن وككة، وبعدين

وبيرسول، وركب التمل (١).

البيرسول أجس من ذركب

التمل، لأن التمل ريشه وحشة...

ولما يتصرف قوى يتخلف ويكبح...

ومش بأفرف أحد مرزأبى منه.

بهدف مسكة: حاجات النشاب.

بفصد اللباب... بزغنى، لكن ساعفت

وبأسفرغ، ويكبل صدام.

ولما بالضى الدنيا لأعراها...



الشخص القاتل :

سيد الصراصير بلا من الهيرزون
تلقى القاتل محمد عبد مدين قسم شرطة اليرموك بلاغا من الزبائن يسوق الاحد باصاوية زبائنهم محمد معتز احمد بهالة تنتم شهيدة عقب تناوله كبة سيد مدين حشرات خاص بقتل الصراصير . تم نقل البائع للمستشفى ولكنه توفى قبل وصوله .

تبين من التفتيش ان البائع مدين هوون وانما لشم سيد الصراصير بعد الفاسدة ولكن توفى نتيجة لزيادته جرعة البهيد .

قد طالت الشؤون وكل نداء ليس تفرح لجنة ليهان سيد
ودخلت لويحات المصغر باصاوية نيطل تأثير هذه الزيادة الفعالة ، وبعد فترة يتصرف الفمن عن طرفة لآخر في محاولة لإيجاد لشوة المرجو ، والى نقل المصغر الأول في إيجادها .

● فيسولوجي وبيولوجي

ويكمل : د. حسن العركان :
تذكر الحوانات في هذه المرحلة العمرية لاحتواء فترة الراحة على ملازمات اكتسابية . موازنة لأحلام اليقظة ، خصوصاً في لفتات اجيائية بلها ، والطفل الذي تحرق بهته الفقية في حاجات طبيعية ومطلبات لله السية ، يجد في المصغر ما يفتح له فرصة لتخطي هذا الحزن ، حيث الانتقال إلى عالم جديد . يستاعده على هذا أن يكون المصغر في متناول يده .
سواء مالياً أو لثقافياً . . .
ولاك : «الهيرزون» عيباته وردية ، أما «اليرموك» فكثيره وكسله ، وقوم متكاثرة ، وتظهر علامات الاضطراب العصبي الفعالة بعد فترة من نشته ، متصلة في هذا ، أو

ويكمل : «بلدت هذه الأنواع في الظهور مع ارتفاع أسعار المصغرات الطبيعية الأخرى كالحشيش مثلاً ، ونحن لا نريد مهمة سوى التفرقة أو التسول أو السكّر للرجل على هؤلاء ، على الرغم من أن غالبيتهم يشعرون بهذين ، !!

● البيزيون !!

في إحدى محطات التزيين كانت أحد صمود رئيس حال الفضة الذي قال : «مش بايع لأي حد جاي «هجرن» ، أنا أعرف شكل الزبون إذا كان ميسر في التربة ولا ميسر . . . بيان عليه ، لكن أنا عشتي تعليمات من الداخلية يعلم بيع البيزيون في جراتك لأي سبب . . . لكن اليرموك متفكرش تحكم بيده . . . عشان كده يشعرون أي شيء ، والله له شوق في حاجة بيحبها . . . ده مزاج ، (١١)

وارشه جوه متاعهري ، مش عارف له إيه . . ساعات أفضل طول اليوم مش عارف وأتسطر ، فيه عيال يشمه وهو ملان . . لكن أنا بيوجعل بطني . .
واختمت حديثه بأن حادثة هو الل عليه . . ولا غرابة في سرده لكل ما يملعه دون خوف . . «اليرموك» لا يجره القاتلون . . (١١)

● ركوب التمل !!

ولأن مظاهر الإجهاد التي تسببها والمستحضرات الكيميائية كانت واضحة عليه . . واعتقد أنها تفرق تأثير المصغرات الطبيعية أو المخلقة ، وهذا ما أكده في أحد الأطلال .
لكن ماذا عن «ركوب التمل» التي حدثت عنها مسكاً ؟؟
سألت . وجاءني الإجابة من ضابط شرطة :

«في جمع قدر من التمل الفارسيه كبير الحجم وحرق ، ثم شم الدخان المثبت منه ، وهو يعطي نفس تأثير «البيزيون» ، والدثرة لوجوه مراد مشابهة في جسم هذا النوع من المصغرات .
فيه عيال ينزى التمل ده . . عيسوا بمسومة منه داخل عليه كبيرة الحجم مع خشب وودي مشرب بهاء ، مما يعطي لرمشة نواك التمل بكثرة .
أيضاً هناك من يقوم بزيته للفرش الإيجار .
ولا يوجد أي نص قانوني للرجل عليه ، حل الرغف من معرفتنا بمبارسته هذه التجارة التي جعلت ، وللتل ، نكتاً .

بالتأكيد يخلق المصغر حلاً ودياً غير موجود ، وتكتل سيكولوجية المصغر سواء حلاً أو كيميائياً يجعل الحلم حقيقة يعيش صاحبها حلاً ضبابياً مشابهاً بغيرالات .
لكن لماذا «اليرموك» أو «البيزيت» بلذات ؟؟
وضعت سؤال هذه أمام د. حسن العركان بالمركز النفسي لليرموك الجاهلية وأضحت . . لماذا تنحصر أكبر النسب في سن لا تتعدى السادسة عشر ؟؟
أجيب : «البيزيت» . . لعله . المركبات الكيميائية لا تتأثر من تأثير البيزيون ومشتقاته بعد فترة من شمه ، وهي لفرقة سيكولوجية مبرورة تتعرض لمراد نسبة المصغر بالزيادة لفترة لقصود الجسم عليه بعد فترة .
لأي قدر يظل مفعول الجواهر المعصية المرمول ، هناك نسبة مرمولون طبيعية في الدم ، لولها لأحسنا بفرطيات القلب وحركات الرتين ،



المصدر: صباح الخير

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٢ شهر ١٩٩٥

هرطقة، المون التلقائية، الفيزين
تأثير، بيولوجي... أما البيوسول فتأثيره
لسيولوجي بحث.

وأتمه إلى د. خطر جمة - استاذ
القلب والأوعية الدموية بكلية طب
الأزهر - يقول: أحدث هذه المواد
لوحين من التأثير، ولما رد فعل شديد
نحوه على الجهاز العصبي أو على الجهاز
الدوري بما فيه القلب، فإلى جانب
تأثير السوي والإدراك للفترات
متفاوتة، إلا أن التشنجات هي الغالب
المشترك كصيغة لدخول هذه المواد
للجسم، وتظهر هذه التشنجات
للفترة طويقة ومتقطعة، لتصل إلى
تأثير حاد في حالة الجرعة الزائدة
الضخمة.

أما من التأثير الرئوي - يكمل
د. خطر: والأورعها هي ثقل لخطر
الاضطرابات بعد السرطان، وهي تلك
الإصابة التي تسرب نتيجة اليه
للشعب المروية.

●●

لكنهم ما زالوا يشعرونه !!..

تحقيق وليد طوغان

Biblioteca Mediana



0304747